

# **Технология продуктивного чтения**

***Единый методический день  
«Системно-деятельностный подход в  
практике учителя»***

***Осипова Светлана Антоновна  
учитель начальных классов***

Чтение – это окошко, через которое дети видят и познают мир и самих себя.

Оно открывается перед ребёнком лишь тогда, когда, наряду с чтением,

одновременно с ним и даже раньше, чем впервые раскрыта книга, начинается кропотливая работа над словами.

В.А. Сухомлинский

# Причины низкой читательской активности

- усиление влияния средств массовой информации;
- резкое изменение общественной жизни;
- изменение позиции взрослого к совместной читательской деятельности с детьми;

# Технология формирования продуктивного чтения

Цель – понимание текстов.

Средство – три этапа работы с любым текстом.

Тексты учебников всех предметов с подтекстом, интригующими названиями и т. п.

## 1) До чтения текста:

– просмотрное чтение

### Результат:

предвосхищение чтения, создание мотива для чтения

## 2) Во время чтения текста:

– изучающее чтение (в т.ч. диалог с автором, вычитывание подтекста).

### Результат:

интерпретация текста



рефлексивное чтение,

концептуал. вопросы.

### Результат:

понимание авторского смысла,

корректировка своей

# Технология продуктивного чтения

Цель: учим самостоятельно понимать текст  
Средство – приемы освоения текста до чтения, во время чтения и после чтения.



## Традиционный урок

**До чтения.** **Учитель** готовит к восприятию текста, например: «Сейчас я расскажу вам о писателе» или «Сегодня узнаем о ...»

**Во время чтения.**

**Учитель сам** читает вслух новый текст, дети слушают

**После чтения.** Ученики отвечают на вопросы **учителя** и перечитывают текст, по заданиям **учителя**.

## Продуктивное чтение

**До чтения.** **Ученики** прогнозируют содержание текста: «Предположите, о чем этот текст, по его названию... А иллюстрация подтверждает это?» Возникает мотивация к чтению.

**Во время чтения.** «Читаем и ведем диалог с автором: задаем вопросы, прогнозируем ответы, проверяем себя по тексту». Возникает читательская интерпретация.

**После чтения.** Беседуем и уточняем позицию автора.

# Работа с текстом до чтения

## **Содержание работы:**

- Предположения о героях, теме, содержании по фамилии автора, заглавию, иллюстрациям.
- Уточнение по ключевым словам своих предположений о теме произведения, героях, развитии действия.

## **ууд:**

- Определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- Учиться высказывать свое предположение на основе работы с иллюстрацией учебника;
- Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- Оформлять свои мысли в устной и письменной форме;
- Слушать и понимать речь других.

# Работа с текстом во время чтения

**ууд:**

## **Содержание работы:**

- Самостоятельное чтение с целью проверки своих предположений
  - Чтение вслух по предложениям или небольшим абзацам с комментариями. По ходу чтения учитель задает уточняющие вопросы на понимание
  - Уточняющий вопрос на понимание содержания главы (фрагмента) в целом. Озаглавливание этой части.
- Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
  - Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
  - Высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.
  - Ориентироваться в учебнике;
  - Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
  - Выразительно читать и пересказывать текст;
  - Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.

# Работа с текстом после чтения

## **Содержание работы:**

- Проблемный вопрос к тексту в целом. Ответы детей. Беседа. Понимание авторского замысла.
- Рассказ о писателе. Беседа о писателе углубит понимание прочитанного.
- Повторное обращение к заглавию и иллюстрации. Беседа о смысле заглавия, о его связи с темой, мыслью автора.
- Выполнение творческих заданий.

## **ууд:**

- Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- Высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.
- Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- Учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли.
- В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Спасибо за внимание!

