

# Урок литературы в 7 классе

Тема:

**«Пусть душа останется чиста»**

**Н.Рубцов**

**( по рассказу К.Паустовского  
«Телеграмма»)**

**Учитель Иванова Н.Г.**

# Цели:

- Формирование умений анализировать рассказ на основе духовной проблематики, композиции, языка произведения;
- Наблюдение над приемами художественного мастерства К. Паустовского;
- Развитие речи, мышления, творческих способностей учащихся;
- Воспитание нравственных качеств учащихся



# Телеграмма

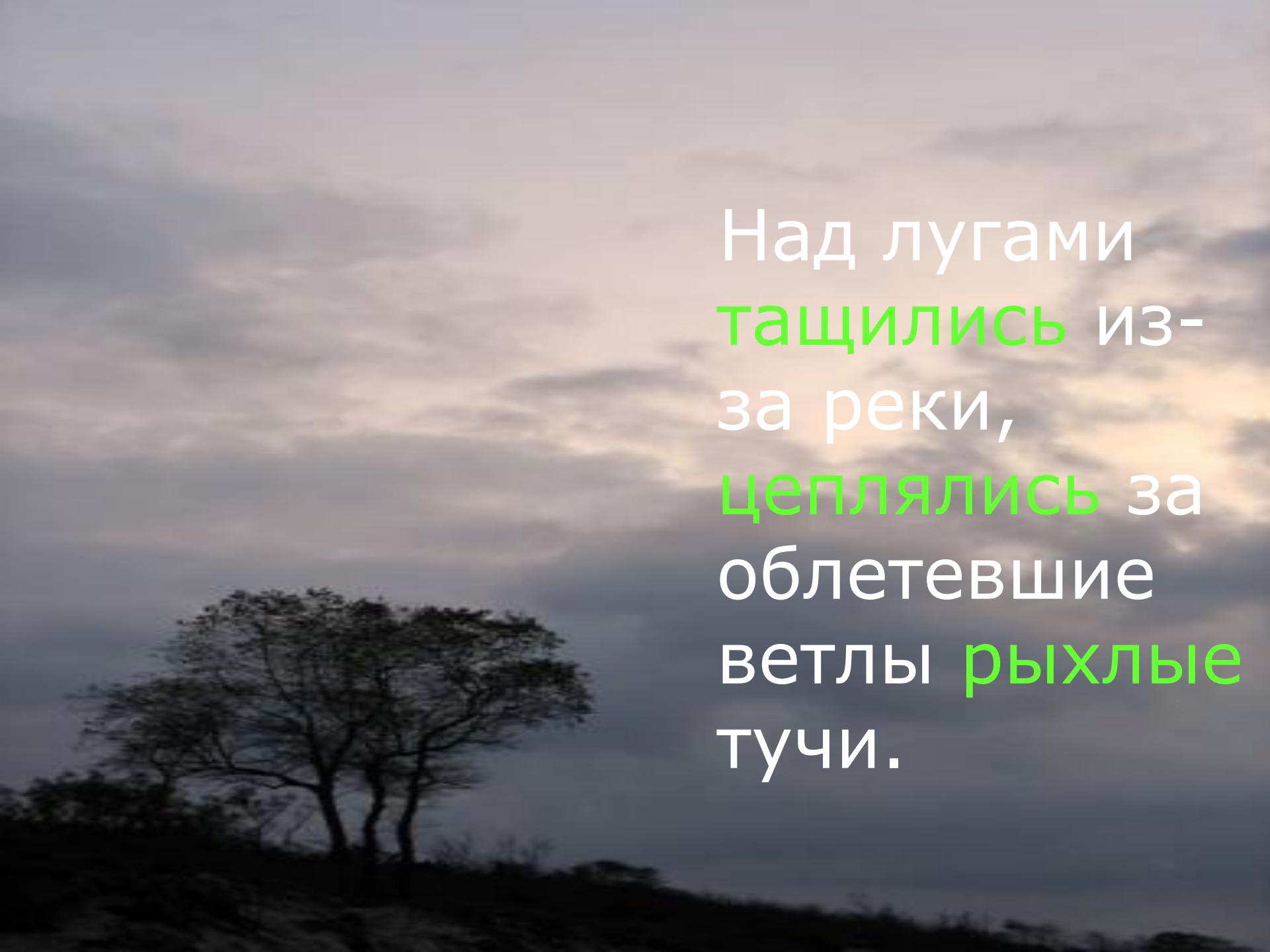
Катя умирает. Тихон

Телеграмма  
Дожидайтесь. Выехала.  
Остаюсь всегда любящая  
дочь ваша Настя

- Презентация 1 группы (пейзаж)
- Презентация 2 группы (дом Катерины Петровны)
- Презентация 3 группы (Катерина Петровна)
- Сад облетел...
- Презентация 4 группы
- Холод души
- Пока не поздно...
- Домашнее задание
- Рефлексия

A landscape painting depicting a field of tall, golden-yellow grass in the foreground. In the middle ground, there is a cluster of dark green, leafy trees. The background is filled with a heavy, textured sky in shades of grey, white, and yellow, suggesting a stormy or overcast day.

Октябрь был на редкость  
холодный, ненастный.



Над лугами  
тащились из-  
за реки,  
цеплялись за  
облетевшие  
ветлы рыхлые  
тучи.

**Тесовые крыши почернели.  
Спутанная трава в саду  
полегла.**



- 
- A photograph showing bare tree branches silhouetted against a cloudy, overcast sky. The branches are dark and intricate, creating a complex web-like pattern across the frame.
- Из них назойливо сыпался дождь.

A photograph of a large, gnarled tree trunk in a snowy landscape. The tree has many bare, twisted branches reaching outwards. The ground is covered in patches of snow and some green grass. In the background, there are more trees and a body of water. The overall atmosphere is cold and wintry.

Старое дерево

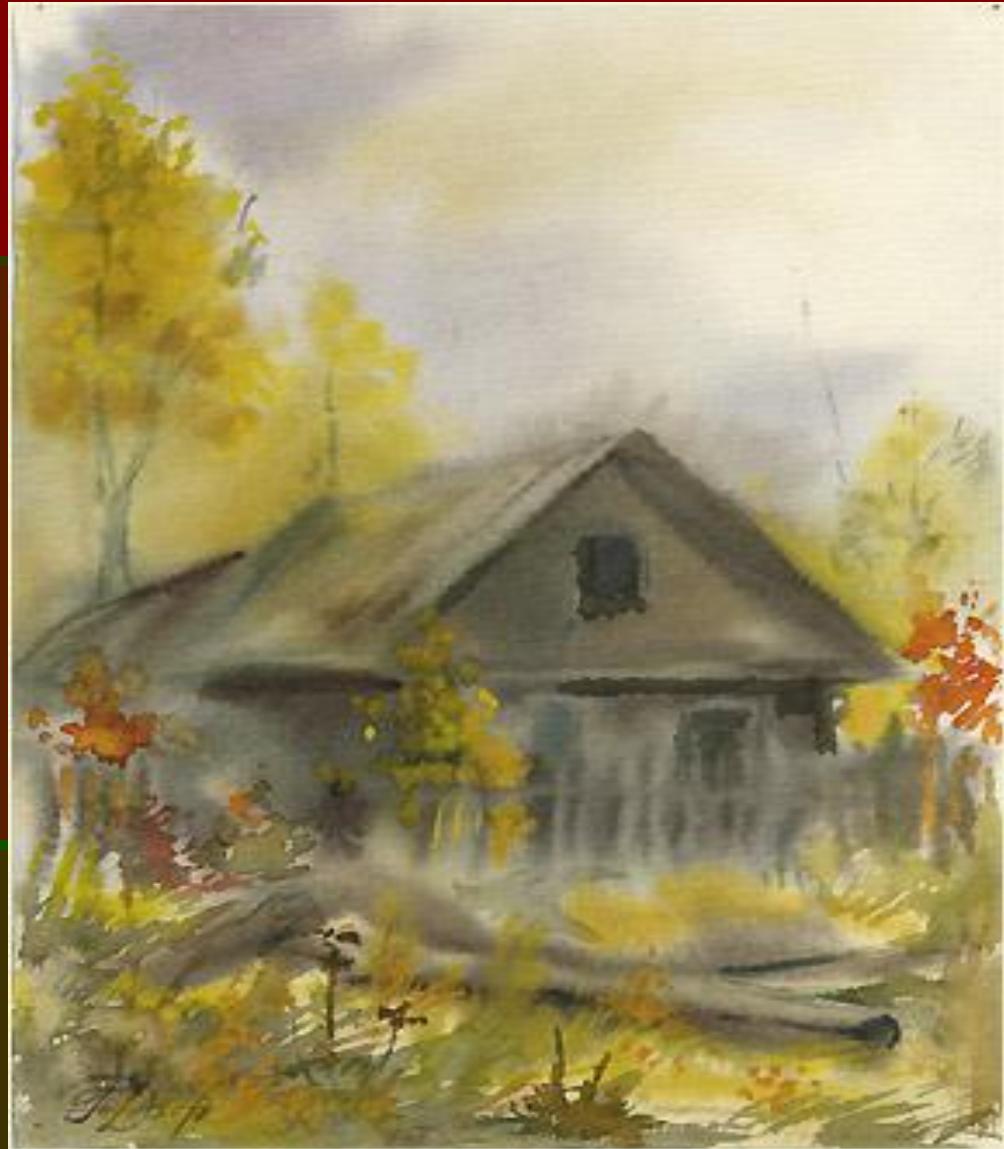
Облетевший озябший лист

Холодная мокрая ветка

И все доцветал и никак  
не мог доцвести и  
осыпаться один только  
маленький  
подсолнечник у забора



- Катерина Петровна - старая женщина, которая жила в доме, построенном её отцом.





В комнате застоялся  
горький запах  
нетопленных печей,  
пыльный «Вестник  
Европы»,  
пожелтевшие чашки  
на столе, давно не  
чищенный  
самовар...

■ Керосиновый  
ночник вздрагивал  
на столе. Он был,  
казалось,  
единственным  
живым существом  
в покинутом доме,  
-без этого слабого  
огня Катерина  
Петровна и не  
знала бы, как  
дожить до утра.





- Картины потускнели от времени, на них ничего нельзя было разобрать. Но Катерина Петровна только по памяти знала, что вот это-портрет отца, вот это-маленькая, в золотой раме -подарок Крамского, эскиз к его «Незнакомке в бархатной шубке»...

■ Немытые окна,  
где между рам  
ещё с прошлого  
года лежали  
поверх ваты  
когда-то желтые,  
осенние, а  
теперь  
истлевшие и  
черные листья.



- Катерина Петровна тоже была молодой и красивой...



. Живет она одиноко,  
ее старческую  
жизнь скрашивают  
только  
воспоминания о  
дочери, которую она  
не видела уже три  
года.



- Она надевала очки и перечитывала несколько слов на почтовом переводе.



- 
- A close-up portrait of a woman with dark hair pulled back, wearing glasses, and a light-colored blouse. She has a serious, contemplative expression, looking slightly to the right of the frame. The lighting is dramatic, with strong highlights on her forehead and nose.
- В глазах  
Катерины  
Петровны уже  
появилась  
тёмная вода.

- Вот уже год, как она ослабела и не могла говорить громко.
- Теперь перед нами бледная, дряхлая, маленькая, одинокая, брошенная всеми старушка.



Уже вечерело. Сад облетел.  
Палые листья мешали идти...





Ему некуда **уйти** от этой  
бесприютной, ветреной ночи.

Подморозило. Выпал  
тонкий снежок.



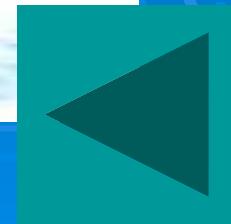
Дали за рекой стояли сизые. От них  
тянуло острым и веселым запахом снега,  
свеженным первым морозом ивой  
коры.



Кладбище было за селом, над рекой. На нем  
росли высокие желтые от лишаев вербы.



День побелел, и небо было сухое, светлое,  
но серое, будто над головой протянули  
вымытую, подмерзшую холстину.



# Сольвейг -

- (норвеж.-  
солнечный  
путь)

Олицетворение  
поэтичности,  
красоты



# Пустельга -

- Хищная птица семейства соколиных
- (простореч.) – пустой, легкомыслен ный человек





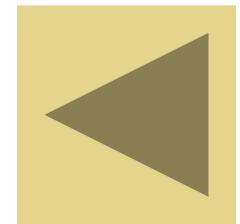
- «А письмо-то в сумочке нераспечатанное, - казалось, говорили сверлящие глаза Гоголя, - эх ты, сорока!»



«...никто, кроме Катерины Петровны, не  
смог снять с нее неисправимой вины...»



- Марлен Дитрих упала на колени перед Паустовским и поцеловала ему руку...



# Домашнее задание

- Прочитать

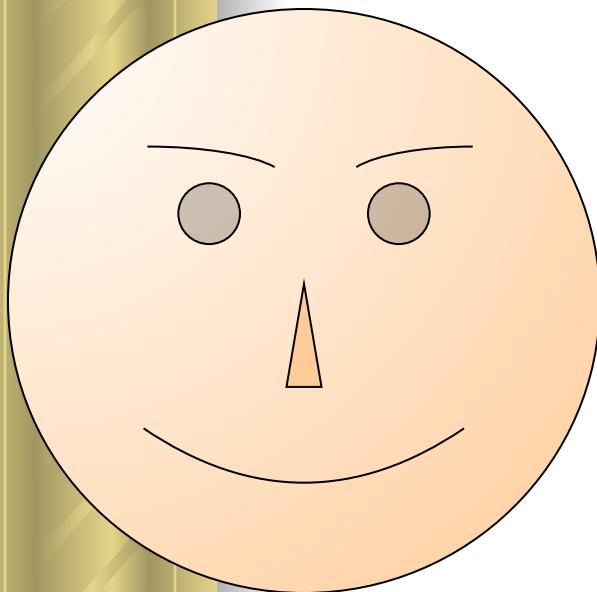
повесть В.Распутин

**«Последний срок»**

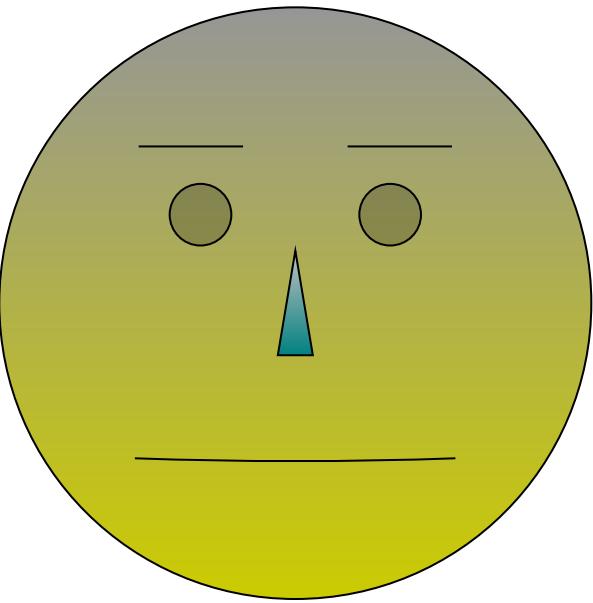
# Рефлексия

- **Самооценка**
- **Продолжи предложения:**
  - На уроке для меня было важно...**
  - На уроке мне было сложно...**
  - Урок помог задуматься о...**
  - Я понял...**

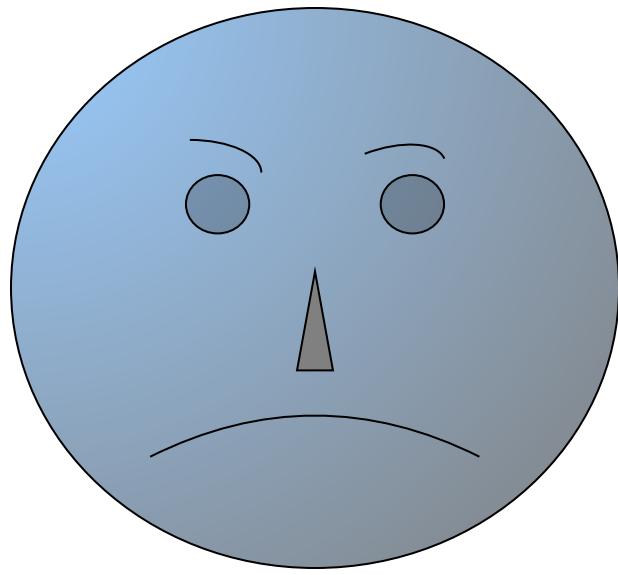
Выбери из предложенных рисунков тот,  
который соответствует твоему настроению на  
конец урока



Мне хорошо



Мне безразлично



Мне тревожно