

Громада любовь

*Тема любви в
творчестве В.В.
Маяковского*

Еще раз про любовь

Любовь...

- ЭТО

Любовь

....

- бывает....

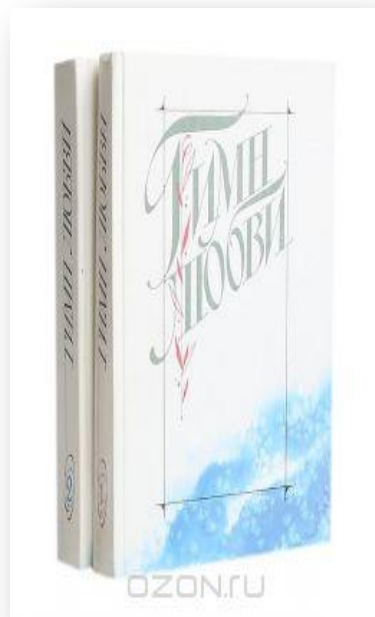
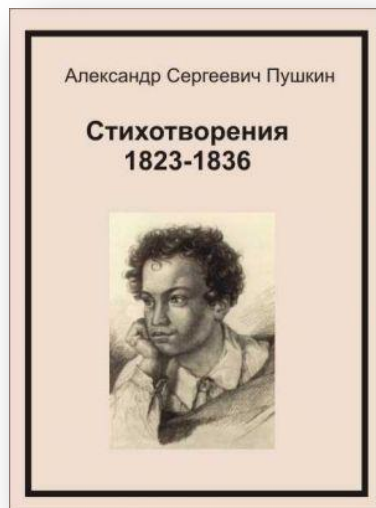
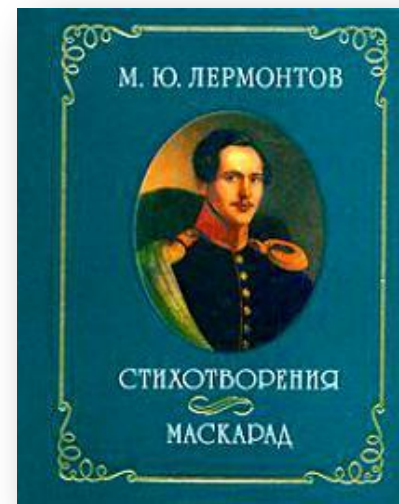
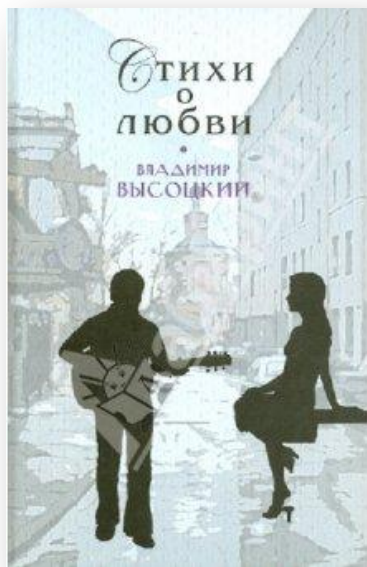
Любовь

....

- (что делает?)...



ВЕЧНАЯ ЛЮБОВЬ



Будет любовь или нет?

Какая –

большая или крошечная?

Вл. Маяковский



Поговорим о странностях любви....

*Сравнительный анализ
стихотворений*

*Анализ поэтической
системы
Маяковского*

*Аспектный
анализ
стихотворения*



ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА

Слово о поэте.

Гимн любви....

Размышление о судьбе

поэта

Впечатление от

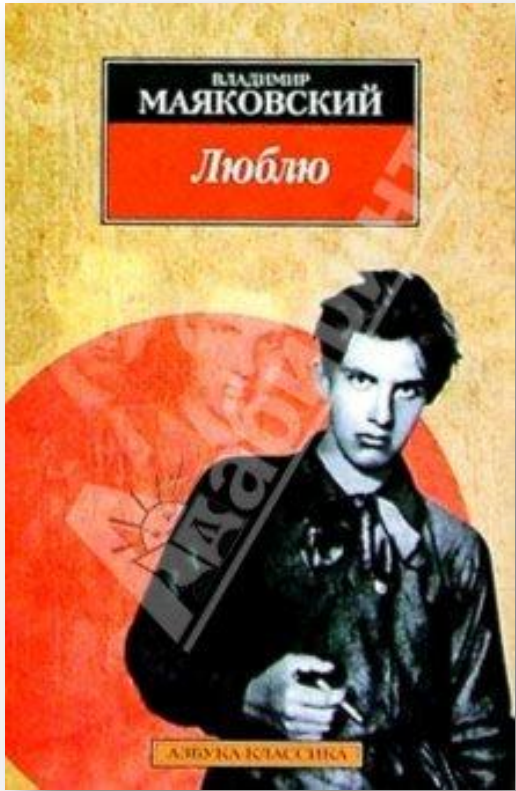
стихотворений



Вл. Маяковский



В.В.Маяковский



ОБЪЯСНИ
НАЗВАНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

Лиличка!
(вместо письма)



Вл. Маяковский



Владимир Маяковский и
Лилия Брик



«ЛЮБОВЬ – ЭТО ЖИЗНЬ..»

В.МАЯКОВСКИЙ



Вл. Маяковский



«Лиличка!» *ВМЕСТО ПИСЬМА.*

ПЕРВОЕ ЗНАКОМСТВО.

Чтение про себя

Чтение вполголоса

Чтение жестами

Чтение «пробубнив»



Если взрежется последняя шея бычья
и знак последний с камня серого,
ты, верный раб твоего обычая,
из звезд сфабрикуешь консервы.

А если умрешь от котлет и бульонов,
на памятнике прикажем высечь:
«Из стольких-то и стольких-то котлет
миллионов —
твоих четыреста тысяч».

1915

ЛИЛИЧКА!

ВМЕСТО ПИСЬМА

Дым табачный воздух выел.
Комната —
глава в кручениховском аде.
Вспомни —
за этим окном
впервые
руки твои, иступленный, гладил.
Сегодня сидишь вот,
сердце в железе.
День еще —
выгонишь,
может быть, изругав.
В мутной передней долго не влезет
сломанная дрожью рука в рукав.
Выбегу,
тело в улицу брошу я.
Дикий,
обезумлюсь,
отчаяньем иссечась.
Не надо этого,
дорогая,
хорошая,
дай простимся сейчас.
Все равно
любовь моя —
тяжкая гиря ведь —
висит на тебе,
куда ни бежала б.
Дай в последнем крике вырвать
горечь обиженных жалоб.

Если быка трудом умóрят —
он уйдет,
разляжется в холодных водах.
Кроме любви твоей,
мне
нету моря,
а у любви твоей и плачем не вымолишь отдых.
Захочет покоя уставший слон —
царственный ляжет в опожаренном песке.
Кроме любви твоей,
мне
нету солнца,
а я и не знаю, где ты и с кем.
Если б так поэта измучила,
он
любимую на деньги б и славу выменял,
а мне
ни один не радостен звон,
кроме звона твоего любимого имени.
И в пролет не брошусь,
и не выпью яда,
и курок не смогу над виском нажать.
Надо мною,
кроме твоего взгляда,
не властно лезвие ни одного ножа.
Завтра забудешь,
что тебя короновал,
что душу цветущую любовью выжег,
и суетных дней взметенный карнавал
растреплет страницы моих книжек...
Слов моих сухие листья ли
заставят остановиться,
жадно дыша?

Дай хоть
последней нежностью выстелить
твой уходящий шаг.

26 мая 1916 г., Петроград

НАДОЕЛО

Не высидел дома.
Анненский, Тютчев, Фет.
Опять,

ПРОВЕДЕМ ПЕРВОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ

**Оценка психологического
состояния лирического
героя**



Поэзия СВЕТЛЫХ ЧУВСТВ

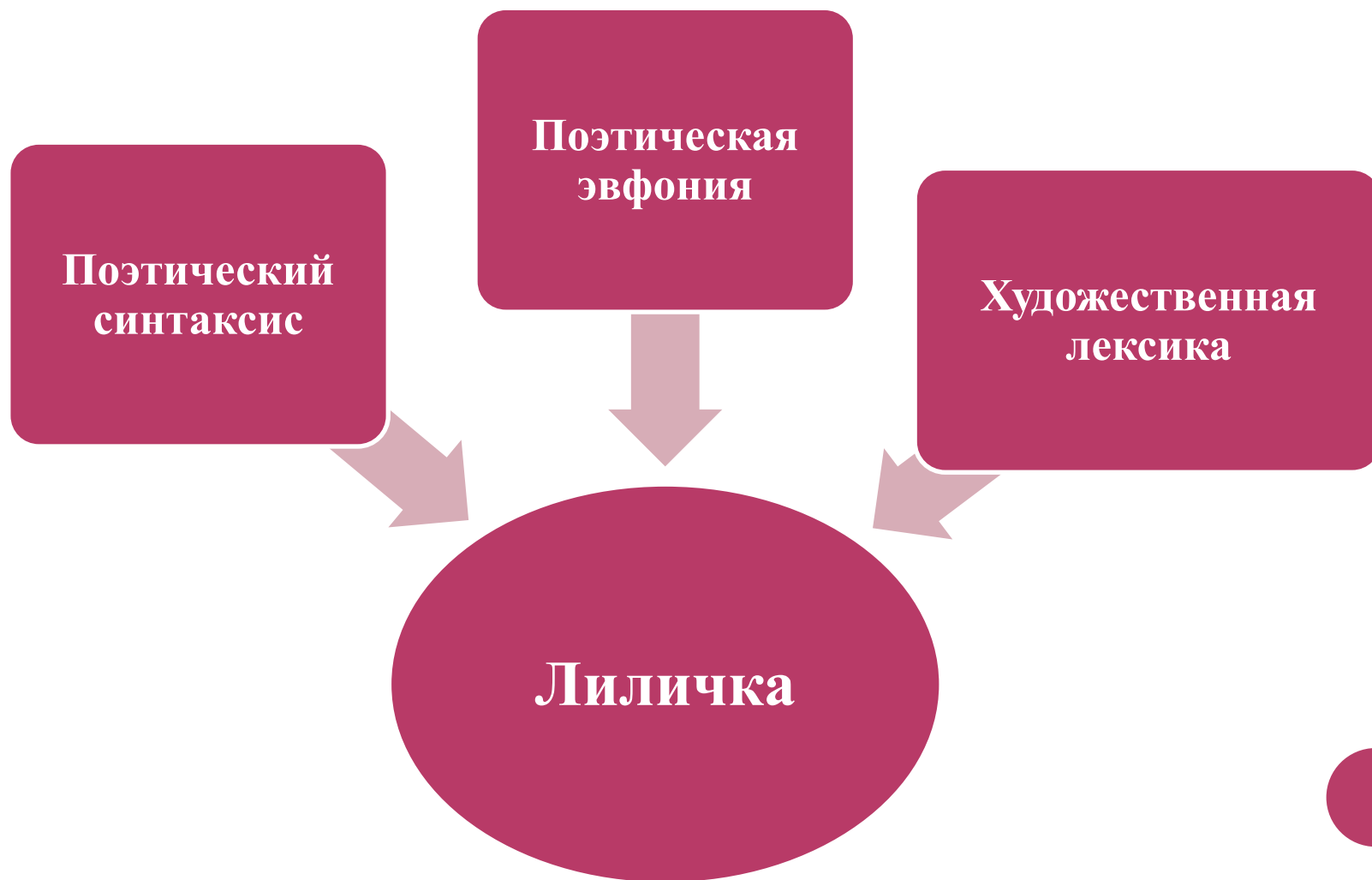
Я вас любил так искренне,
так нежно.
Как дай Вам Бог
любимой быть другим.

А.С.Пушкин

На разлуке,
На муке стою.
Вот и все.
Вот и время проститься.
И целую я руку твою,
Как крыло
Улетающей птицы...

**Василий
Федоров**

АСПЕКТНЫЙ АНАЛИЗ ПРОИЗВЕДЕНИЯ



ПЕРВЫЙ ВЫВОД

- Какое место в своей жизни поэт отводит любви?
- Что значит любить?
- Можно ли говорить о самоотречении поэта в любви?
- Каково психологическое состояние лирического героя?



СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ СТИХОТВОРЕНИЙ



Поединок двух поэтов



Вывод второй.

ОБРАЗ ДУШИ И СЕРДЦА

«Лиличка»

Лирический
герой

Возлюбленная

«Не бродить,
не мять...»

Лирический
герой

Возлюбленная



ПОЭТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА МАЯКОВСКОГО

- Стиль

Вл. Маяковский

- Эвфония
- Лексика



Поговорим о странностях любви....

*Сравнительный анализ
стихотворений*

*Анализ поэтической
системы
Маяковского*

*Аспектный
анализ
стихотворения*



ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА

Слово о поэте.

Гимн любви....

Размышление о судьбе

поэта

Впечатление от

стихотворений



Вл. Маяковский

Слушайте,
товарищи
потомки!



Вл. Маяковский



Вл. Маяковский

*Не смоят любовь
ни ссоры
ни вёрсты
Продумана,
выверена,
проверена.*

Подъёмля торжественно стих

строкопёрстый,

*клянусь –
люблю
неизменно и верю!*

В. Маяковский

