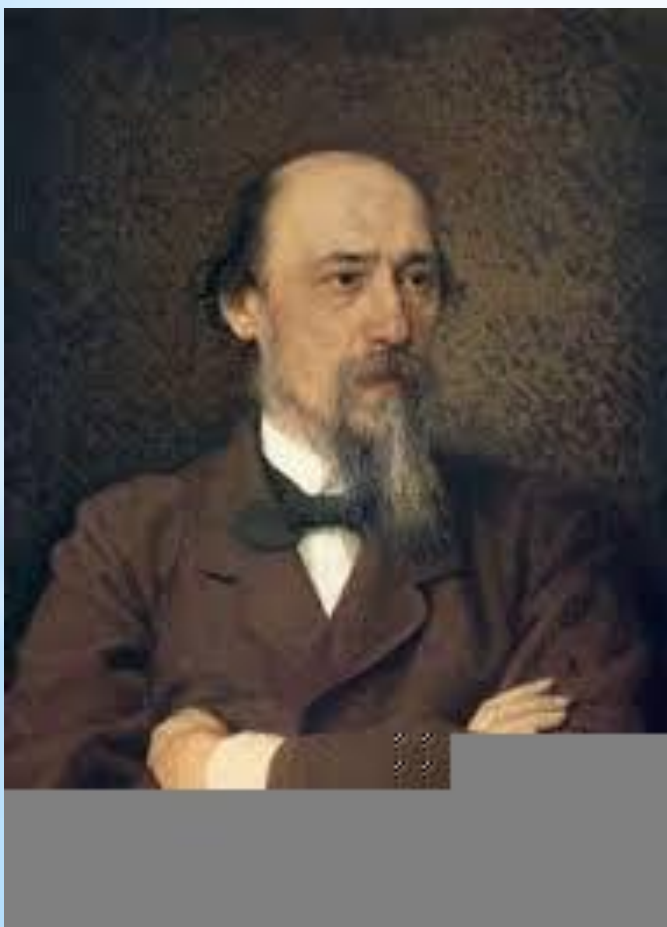




Тема женской доли в поэме Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо».





Тот сердца в груди не носил,
Кто слез над тобою не лил.

Н.А. Некрасов

Н.А. Некрасов справедливо считается первым певцом русской крестьянки, изобразившим трагизм ее положения и воспевшим борьбу за ее освобождение. Громко и ясно говорил он о том, что решение "женского вопроса" должно связываться "не с частными реформами, не с сознательностью сильных мира сего, а с преобразованием во всем экономическом и общественном устройстве!". И не случайно "певцом печальной женской доли, высоких подвигов и жен, и дочерей" именовали русские женщины своего поэта в многочисленных письмах, посылавшихся ему в период тяжелой болезни.

В поэме "Кому на Руси жить хорошо" женская тема представлена обзором **Матрены Тимофеевны** - простой русской крестьянки, которую семь странников просят рассказать о себе. Ее жизнь - типичная жизнь крестьянки той поры. Сначала похоронила радость детских лет, потом быстро промелькнуло девичество, затем замужество, а далее - горькая участь невестки, рабыни в мужниной семье. Некрасов показывает читателю, как жила Матрена Тимофеевна в семье мужа, показывает отношение его родных к молодой жене:



Литературоведческая разминка. Дайте определение литературоведческим терминам:

Реализм -....

Народность -....

Поэма -....

Эпопея -....

Тема -....

Идея -....

Троп -....

Какую проблему исследует автор в поэме?
(Проблема народного счастья в пореформенной России XIX).

- Народ свободен, но счастлив ли он? В связи с чем возник этот вопрос во II-ой половине XIX века?
- (Историческая справка.)
- Идут семь странников искать счастливого, убежденные в том, у кого есть “покой, богатство, честь”, тот и счастлив.
 - Кого они сразу же, еще в начале своего странствия, причисляют к счастливцам?

Вопросы для первой группы.

Расскажите о жизни Матрены Тимофеевны до замужества.

1. Как относились к Матрене отец и мать? (Подтвердите свой ответ примером из текста).
2. Была ли с детских лет Матрена приучена к труду? Докажите.
3. Расскажите о взаимоотношениях Матрены с Филиппом Корчагиным до замужества.

Вопросы для второй группы.

Подготовьте рассказ о жизни Матрены Тимофеевны Корчагиной в семье мужа.

1. Как относились к Матрене свекор со свекровью?
2. Как вела себя Матрена со свекровью и свекром? Зачитайте.
3. Как относился к Матрене Тимофеевне муж? Сохраняла ли она ему верность? Подтвердите словами из текста.
4. После какого случая Матрену прозвали «губернаторшей»?

Вопросы для третьей группы.

Расскажите о материнстве Матрены.

1. Что вы знаете о судьбе первого сына Матрены, о Демушке?
2. На какие жертвы идет Матрена Тимофеевна ради Федотушки? (Обратитесь к тексту поэмы).
3. Случайно ли, что Матрена Тимофеевна предстает перед нами как мать? Какие стороны характера Матрены Тимофеевны раскрываются при этом?

*«Осанистая женщина,
Широкая и плотная,
Лет тридцати восьми.
Красива, волос с проседью,
Глаза большие, строгие,
Ресницы богатейшие,
Сурова и смугла.
На ней рубаха белая,
Да сарафан хорошенький,
Да серп через плечо.»*





*** В чем
заключается
счастье
Матрены?**



* счастье - в непьющей
семье и замужестве

*Жизнь Матрены Тимофеевны

И добрая
работница,
И петь-плясать
охотница
Я смолоду была.



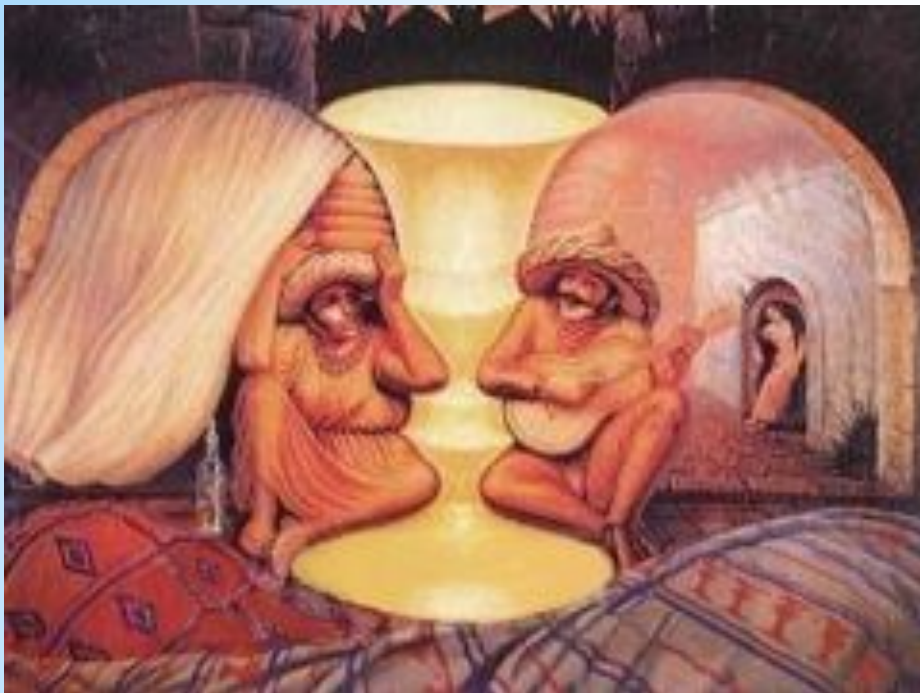


*«И добрая работница,
И петь-плясать охотница
Я смолоду была.»*

***Труд для крестьянки
неотъемлемая часть
ЖИЗНИ**

* Жизнь героини в семье мужа





*«Громко я звала родителя:
Ты приходи, заступник батюшка!»*

*«Громко кликала я матушку. ...
А родная не пришла!»*

*** Даже к родителям, ее
защитникам, уже не
обратишься**

* Материнство Матрены



* Образ Матрены

- « Осанистая женщина,
- « Широкая и плотная,
- « Лет тридцати осьми.
- « Красива; волос с проседью,
- « Глаза большие, строгие,
- « Ресницы богатейшие...



Говорит многострадальная крестьянка. И все же мы понимаем, что спасает Матрену Тимофеевну лишь собственная душевная сила. Да, беспросветным казалось будущее женщины на Руси. С каждым годом все трудней было жить и содержать семью. И не случайно рассказ Матрены Тимофеевны заканчивается притчей о потерянных ключах от женского счастья:

*Ключи от счастья женского,
От нашей вольной волюшки
Заброшены, потеряны
У Бога самого!*



Едва ли предвидели женщины времен Некрасова, что кончатся наконец все муки и страдания и появится возможность шагнуть в ногу с мужчинами. Установленное равноправие и свобода женщин создают еще более яркий контраст между женским образом Некрасова и образом женщины наших дней.

* Что вы знаете о судьбе матери Н.А. Некрасова?

Мать А.Н.Некрасова



Мать — Елена Андреевна, урожденная Закревская, дворянка из богатой семьи. Родители не соглашались выдать прекрасно воспитанную дочь за небогатого, малообразованного армейского офицера. Брак состоялся без их согласия. Он не был счастлив.

* Составьте словесный портрет Матрены Тимофеевны.

Красивая, статная, умная, величественная, трудолюбивая, волевая, решительная женщина, талантливая, одаренная, с большим добрым сердцем, умеющим прощать, гордая, терпеливая.

С чувством собственного достоинства, способная на самопожертвование, преодолевает все житейские беды, невзгоды, лишения, которые тяжелым грузом ложатся на ее плечи, тем самым заслуживает уважение окружающих и со стороны кажется счастливой.

Главная героиня олицетворяет весь народ в целом. Сознание этой нравственности, «силы народной», предвещавшей верную победу народа в борьбе за счастливое будущее, и было источником той радостной.

Голос Матрены Тимофеевны - это голос самого народа. Рассказ о своей судьбе - рассказ о судьбе молодой героини. В ее образе отражены одновременно и сила, могучая воля народа, и бессилие, терпение. Значит, какой можно сделать вывод из сказанного о жизни и судьбе русской крестьянки в пореформенной России.

Образ Матрены Тимофеевны - это типичный образ русской женщины, русской крестьянки в пореформенной России XIX в.

Её судьба - это типичная судьба русской женщины, многострадальная, терпеливая, полная забот, тревог, а порой горя и слез.



Сравнительный анализ

пол

щины в

годня.



Сравнительный анализ положения русской женщины в поэме и сегодня.

Женские проблемы	В поэме	В наше время
Издательства и побои со стороны мужа		
Домогательства со стороны начальства		
Забота о детях		
Забота о супруге		

1. Составить цитатную характеристику образа Матрены Тимофеевны.
2. Сравнить образ Матрены (из поэмы «Кому на Руси жить хорошо») и Дарьи (из поэмы «Мороз, Красный Нос»).

*** Домашнее задание**