




**Дидактический материал к уроку литературы**


**Тест по поэзии  
Серебряного века для 11  
класса**

**Учитель русского языка и литературы  
МБОУ «Погромская СОШ»  
Морозова Алла Станиславовна**




# **1. Укажите временные границы Серебряного века русской поэзии**

1. Начало XX века
2. Конец XIX - начало XX века
3. Начало - середина XX века
4. Конец XIX века



**2. Кто из философов первым предложил название «Серебряный век»?**

1. В.Соловьёв
2. Н.Оцуп
3. Н.Бердяев
4. И.Анненский




3. Как называлась художественно-эстетическая система, сложившаяся в начале XX века и воплотившаяся в системе самостоятельных художественных направлений и течений?

1. декаданс

2. модернизм


3. символизм

4. футуризм



**4. Название какого поэтического течения переводится как «будущее»?**

1. СИМВОЛИЗМ
2. ИМАЖИНИЗМ
3. ФУТУРИЗМ
4. АКМЕИЗМ



## **5. Какое поэтическое течение было первым в литературе Серебряного века?**

1. СИМВОЛИЗМ
2. АКМЕИЗМ
3. ФУТУРИЗМ
4. ИМАЖИНИЗМ



## **6. Основоположником какого течения стал Н. Гумилев?**


- 1. СИМВОЛИЗМ**
- 2. ИМАЖИНИЗМ**
- 3. ФУТУРИЗМ**
- 4. АКМЕИЗМ**



## **7. Кто обосновал теоретические основы символизма?**


1. В.Соловьёв
2. Ф.Сологуб
3. В.Брюсов
4. Д.Мережковский






**8. Название какого поэтического течения переводится с греческого как «высшая степень чего-либо»?**

1. акмеизм
2. имажинизм
3. футуризм
4. символизм




## 9. Кто из поэтов не является представителем акмеизма?

1. Н.Гумилёв
2. А.Ахматова
3. В.Брюсов
4. О.Мандельштам




**10. Кто из поэтов является представителем имажинизма?**

1. С.Есенин
2. З.Гиппиус
3. А.Белый
4. В.Маяковский




## **11. Кто из поэтов является представителем футуризма?**

1. А.Блок
2. В.Маяковский
3. М.Цветаева
4. А.Ахматова



## **12. «Цех поэтов» - это название союза:**

- 1. СИМВОЛИСТОВ**
- 2. ИМАЖИНИСТОВ**
- 3. ФУТУРИСТОВ**
- 4. АКМЕИСТОВ**



**13. «Бросить Пушкина,  
Достоевского, Толстого и прочих  
классиков с парохода  
современности» - это призыв:**

1. акмеистов
2. имажинистов
3. футуристов
4. символистов



**14. Что, по мнению акмеистов,  
должно было приобрести свой  
изначальный смысл?**

1. стихотворение
2. образ
3. слово
4. время



## **15. Что К.Бальмонт считал основой лирики?**


- 1. МАГИЮ СЛОВ**
- 2. ЛИЧНОСТЬ**
- 3. рифму**
- 4. образ**






**16. Кто из поэтов осмелился  
напрямую обвинить И.В.Сталина в  
геноциде собственного народа?**

1. Н.Гумилёв
2. А.Ахматова
3. В.Брюсов
4. О.Мандельштам




**17. Слова какой части речи И. Северянин образовывал от существительных, добавляя приставку «о»?**

1. наречие
2. междометие
3. глагол
4. прилагательное




## **18. Что в качестве краеугольного камня было положено в поэзии акмеизма?**

1. тайна
2. слово
3. мимолётность
4. реалистический взгляд на вещи



**19. Кто проповедовал слияние искусства с ускоренным жизненным процессом XX века путём разрушения форм и условностей?**

1. СИМВОЛИСТЫ
2. ИМАЖИНИСТЫ
3. ФУТУРИСТЫ
4. АКМЕИСТЫ



## 20. Как назывался первый манифест футуристов?

1. «Садок судей»
2. «Пощёчина общественному вкусу»
3. «Адище города»
4. «Из улицы в улицу»



# Ответы

1. 2

2. 3

3. 2

4. 3

5. 1

6. 4

7. 4

8. 1

9. 3

10. 1

11. 2

12. 4

13. 3

14. 3

15. 1

16. 4

17. 3

18. 4

19. 3

20. 2



# Источники

1. Золотарёва И.В., Егорова Н.В. Универсальные поурочные разработки по литературе: 11 класс, - Москва «ВАКО», 2009
2. Журнал «Литература в школе» №3, 2002 год, стр.30 – 32
3. Русская литература XX века. 11 класс: В двух частях. Автор: Ю.И.Лысый - М.: Мнемозина, 2009