



Папа шагает по улице с дочкой,





Дочка собаку ведёт на цепочке,

Держит собака в зубах поводок,
А в поводке выступает щенок.




Так и не мог я в тот вечер понять,
Кто же кого из них вывел гулять?



ТИГР
ВЫШЕЛ

ПОГУЛЯТЬ



An illustration of a tiger in a wooden cage. The tiger is looking out from the open door. In the background, two children are walking through a field of tall grass. The scene is set in a warm, golden light, possibly at sunset or sunrise. There are several small yellow stars scattered across the sky and the cage's interior. The text is written in a simple, bold font in the upper right corner.

Раз, два, три, четыре, пять,
Вышел тигр погулять.
Запереть его забыли,
Раз, два, три, четыре, пять.

Он по улицам идёт,
Ни к кому не пристаёт,



Но от тигра почему-то
Разбегается народ.





Кто на дерево забрался,

Кто укрылся за парёк,

МОРОЖЕНОЕ



ЦВЕТЫ



Кто на крыше оказался,



Кто забился в водосток.





А на ёлке, как игрушки,
Разместились две старушки.



Опустел весь город мигом—
Ведь опасны шутки с тигром.

Видит тигр—город пуст.
«Дай-ка,—думает,—вернусь.
В зоопарке веселей,
Там всегда полно людей!»



КОНЕЦ

Художественный редактор В. ПЛЕВИН
Редактор В. ЯНСЮКЕВИЧ

Д-137-87

© Студия «ДИАФИЛЬМ» Госкино СССР, 1987 г.
103062, Москва, Старосадский пер., 7

Цветной 0-30

