



Папа шагает по улице с дочкой,





Дочка собаку ведёт на цепочке,

Держит собака в зубах поводок,
А в поводке выступает щенок.




Так и не мог я в тот вечер понять,
Кто же кого из них вывел гулять?



ТИГР
ВЫШЕЛ

ПОГУЛЯТЬ



An illustration of a tiger in a wooden cage. The tiger is looking out from the open door. In the background, two children are walking through a field of tall grass. The scene is set in a warm, golden light, possibly at sunset or sunrise. There are several small yellow stars scattered in the sky and on the cage's interior. A large key is lying on the ground in front of the cage.

Раз, два, три, четыре, пять,
Вышел тигр погулять.
Запереть его забыли,
Раз, два, три, четыре, пять.

Он по улицам идёт,
Ни к кому не пристаёт,



Но от тигра почему-то
Разбегается народ.





Кто на дерево забрался,

Кто укрылся за парёк,

МОРОЖЕНОЕ



ЦВЕТЫ



Кто на крыше оказался,



Кто забился в водосток.





А на ёлке, как игрушки,
Разместились две старушки.



Опустел весь город мигом—
Ведь опасны шутки с тигром.

Видит тигр—город пуст.
«Дай-ка,—думает,—вернусь.
В зоопарке веселей,
Там всегда полно людей!»



КОНЕЦ

Художественный редактор В. ПЛЕВИН
Редактор В. ЯНСЮКЕВИЧ

Д-137-87

© Студия «ДИАФИЛЬМ» Госкино СССР, 1987 г.
103062, Москва, Старосадский пер., 7

Цветной 0-30

