

Урок – зачёт по литературе в 8 классе.

**«Традиции и новаторство в
развитии основных литературных
направлений XVIII-начала XIX в.»**

МОУ «Мелеховская СОШ№1»

Учитель: Куницкая Т.Ю.

Цели урока:

- *Проследить основные стержневые линии в курсе литературы.*
- *Используя разнообразные педагогические приёмы, дать ученикам возможность думать, обобщать, делать выбор и выводы.*
- *Провести мониторинг знаний. Умений и навыков учащихся.*

Разминка

- Что такое *«литературный процесс»*?
- Дайте определение понятий *«традиции»*, *«новаторство»*.
- вспомните названия основных литературных направлений, изученных вами на уроках литературы в 8 классе; соблюдайте хронологию.

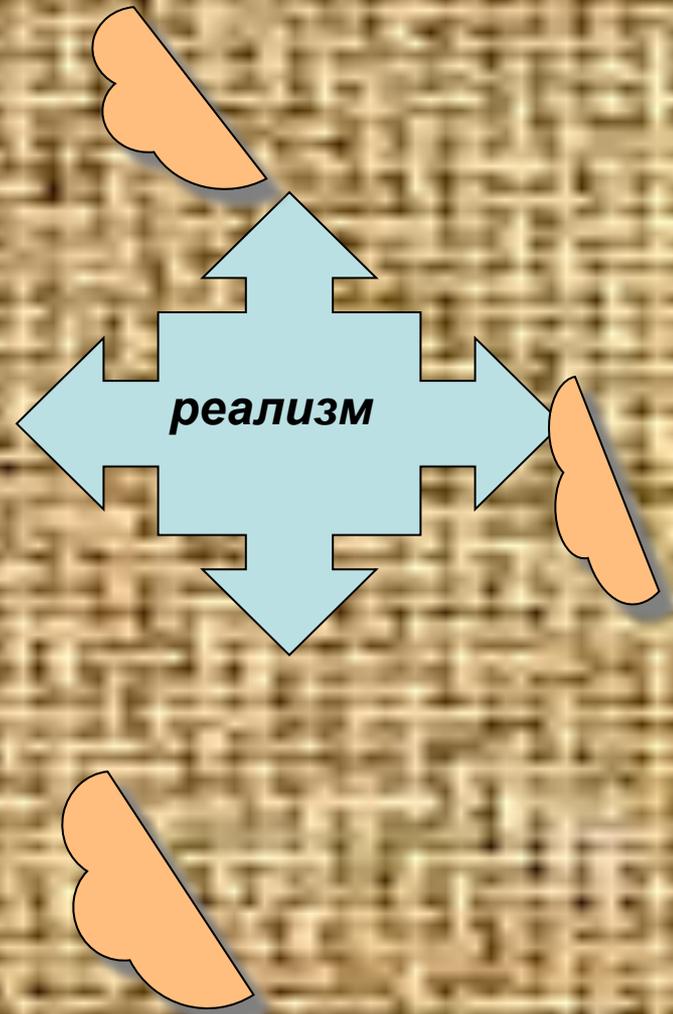
Соотнесите литературные направления и понятия:

- *Классицизм*
- *Сентиментализм*
- *Романтизм*
- *Реализм*
- «*Станционный смотритель*»
- «*Мцыри*»
- «*Бедная Лиза*»
- «*Недоросль*»

Дополните список произведений самостоятельно прочитанными.

«Паучок»

- Поместите одно из литературных направлений в центр схемы и добавьте ключевые слова, отражающие ваше личностное представление о нём (количество ключевых слов не ограничивается).



Работа в группах

- **Выберите одну из главных проблем в русской литературе и на материале изученных и самостоятельно прочитанных произведений проследите её развитие и решение в XVIII – начале XIX в.**

Письменная работа «Сокровищница человеческих ценностей»

- *Напишите миниатюру, отразив в ней всё, на ваш взгляд, ценное, положительное, что, возникнув в прошлом, сохраняет своё значение и поныне (тему выберите сами).*

Оцени свою работу по десятибалльной системе с позиций «Я», «Мы», «Дело».

- **«Я»**: как работал, допускал ли ошибки?
- **«Мы»**: насколько мне помогли одноклассники, учитель, а я – им?
- **«Дело»**: понял ли материал? Узнал ли больше?