



Троепольский Гавриил Николаевич
(1905-1995)

Биография

Родился 16 (29) ноября 1905 года в селе Ново-Спасское на Елани (ныне Новоспасовка (Грибановского района Воронежской области) в семье священника Николая Семёновича Троепольского (в семье было шестеро детей)[2].



Окончил в 1924 году сельскохозяйственное училище (с. Алешки Борисоглебского уезда), работал сельским учителем. С 1931 года работал в Алешковском опорном пункте Воронежской областной опытной станции; в 1937—1953 годах он был заведующим Острогожским государственным сортоиспытательным участком по зерновым культурам; вёл селекцию проса: вывел восемь сортов проса, один из выведенных им сортов был районирован в Центральной Черноземной зоне («Острогожское-9»). Во время оккупации Воронежской области (1942—1943) выполнял задания советской фронтовой разведки.

В ЭТОМ ДОМЕ
С 1959 ПО 1995 Г.Г.
ЖИЛ ПИСАТЕЛЬ

ГАВРИИЛ
НИКОЛАЕВИЧ
ТРОЕПОЛЬСКИЙ



- Первый рассказ появился в 1937 году под псевдонимом Лирваг. После 1953 года, когда в мартовском номере журнала «Новый мир» были напечатаны его рассказы, он полностью посвятил себя литературному труду и переселился в Воронеж. В 1976—1987 годах входил в редколлегию журнала «Наш современник». Член правления СП СССР с 1967 года, СП РСФСР с 1975 года. Умер 30 июня 1995 года. Похоронен в Воронеже на Коминтерновском кладбище.

Среди произведений — рассказы, повести, пьесы, публицистика:

- «Из записок агронома» (1953 — журнал «Новый мир»; в 1954 году вошли в сборник «Прохор XVII и другие»[4]) — сатирические рассказы, в 1955 году по этим рассказам С. Росточкин был снят фильм «Земля и люди»
- «Земля и люди» (1955) — сценарий фильма
- «Кандидат наук» (1958) — сатирическая повесть
- «Чернозём» (1958—1961; переработанная редакция 1972) — роман
- «В камышах» (1963) — повесть
- «О реках, почвах и прочем» (1963) — публицистический очерк, содержащий резкую критику бесхозяйственного использования водных ресурсов Средней России
- статьи в газете «Правда» в защиту природы (1966)
- «Постояльцы» (1971) — пьеса
- «Белый Бим Чёрное ухо» (1971) — повесть (переведена более чем на 20 языков)
- «Здравый смысл» (1975)

- Книги писателя переведены на 52 языка. В 1994 году его произведения изданы в США в серии «Классики».

Награды писателя

- ▣ Государственная премия СССР (1975) — за повесть «Белый Бим чёрное ухо» (1971)
- ▣ орден Трудового Красного Знамени
- ▣ литературная премия «Банкареллино» (Италия, 1981)
- ▣ золотая медаль «Фонда Леонардо да Винчи» (Флоренция)
- ▣ заслуженный работник культуры РСФСР (1985)
- ▣ Почётный гражданин Воронежа (1993)