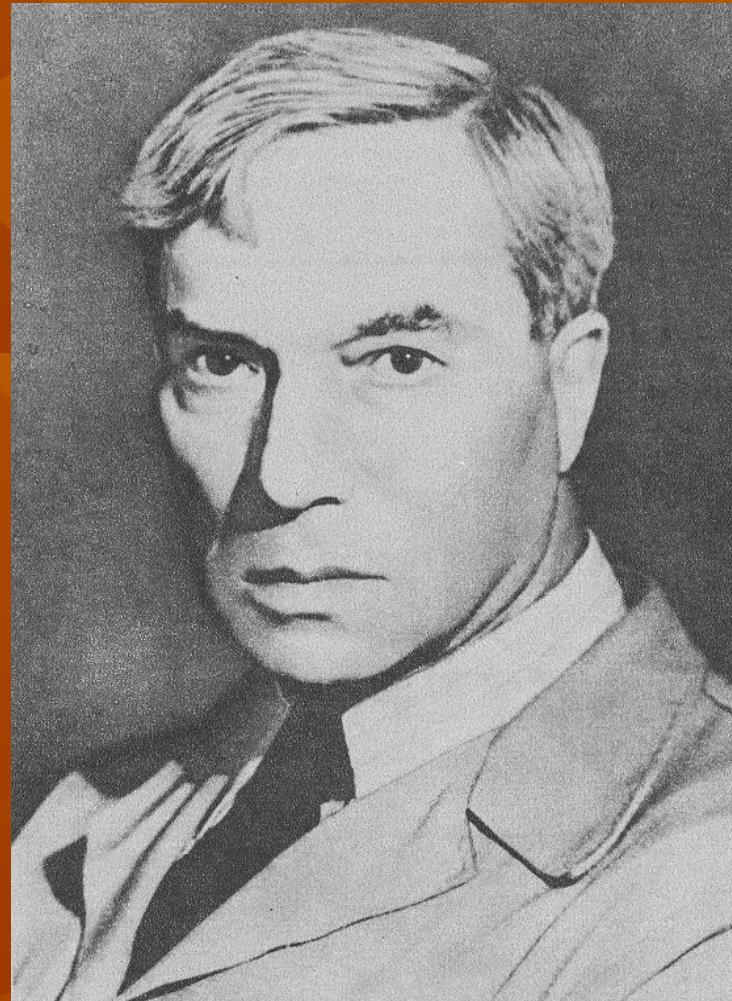


# «Судьбы скрещенье...»





- Не нужен твой стих-  
Как бабушкин сон.

-А мы для *иных*  
Сновидим времён.

-Докучен твой стих-  
Как дедушкин вздох.

-А мы для *иных*  
Дозорим эпох...

...А быть или нет  
Стихам на Руси –  
Потоки спроси,  
Потомков спроси.

...Цель творчества – самоотдача,  
А не шумиха, не успех.  
Позорно, ничего не знача,  
Быть притчей на устах у всех.  
Но надо жить без самозванства,  
Так жить, чтобы в конце концов  
Привлечь к себе любовь  
пространства,  
Услышать будущего зов.



# Мне имя - Марина...

Пока огнями смеётся бал,  
Душа не уснёт в покое.  
Но имя Бог мне иное дал:  
Морское оно, морское!  
В круженье вальса, под  
нежный вздох  
Забыть не могу тоски я.  
Мечты иные мне подал Бог:  
Морские они, морские!...





**Семья Цветаевых во дворе дома в Трехпрудном. Стоят : Андрей, Иван Владимирович, Ольга Иловайская; сидят: Марина Александровна с дочерью Анастасией, Марина, Валерия.**

■ «...-Что есть музыка? Щебет птах!  
Шутка! Ребёнок сладит  
...-Музыка? Гриф  
С лентами.  
-Шлиф».

*М.Цветаева (из поэмы «Крысолов»).*







Красною кистью  
Рябина зажглась.  
Падали листья.  
Я родилась.  
Спорили сотни  
Колоколов.  
День был субботний:  
Иоанн Богослов.  
Мне и доныне  
Хочется грызть  
Жаркой рябины  
Горькую кисть.



К вам всем – что мне, ни в чем  
Не знаяшей меры,  
Чужие и свои?!

Я обращаюсь с требованьем веры  
И с просьбой о любви.

# С.Э.

**Я с вызовом ношу его кольцо!**

**- Да, в Вечности – жена, не на бумаге.-**

**Его чрезмерно узкое лицо**

**Подобно шпаге...**

**...Он тонок первой тонкостью ветвей.**

**Его глаза – прекрасно-бесполезны!-**

**Под крыльями раскинутых бровей –**

**Две бездны.**

**В его лице я рыцарству верна,**

**-Всем вам, кто жил и умирал без  
страху!-**

**Такие – в роковые времена –**

**Слагают стансы – и идут на плаху.**



Нас родина не позовет!  
Езжай, мой сын, домой -вперед-  
В свой край, в свой век, в свой час,  
- от нас-  
В Россию – вас, в Россию – масс,  
В наш-час – страну! В сей-час -  
страну!  
В на-Марс – страну! В без-нас –  
страну!







Тоска по родине! Давно  
Разоблачённая морока!  
Мне совершенно все  
равно-  
*Где*  
совершенно-одинокой  
Быть...



Але

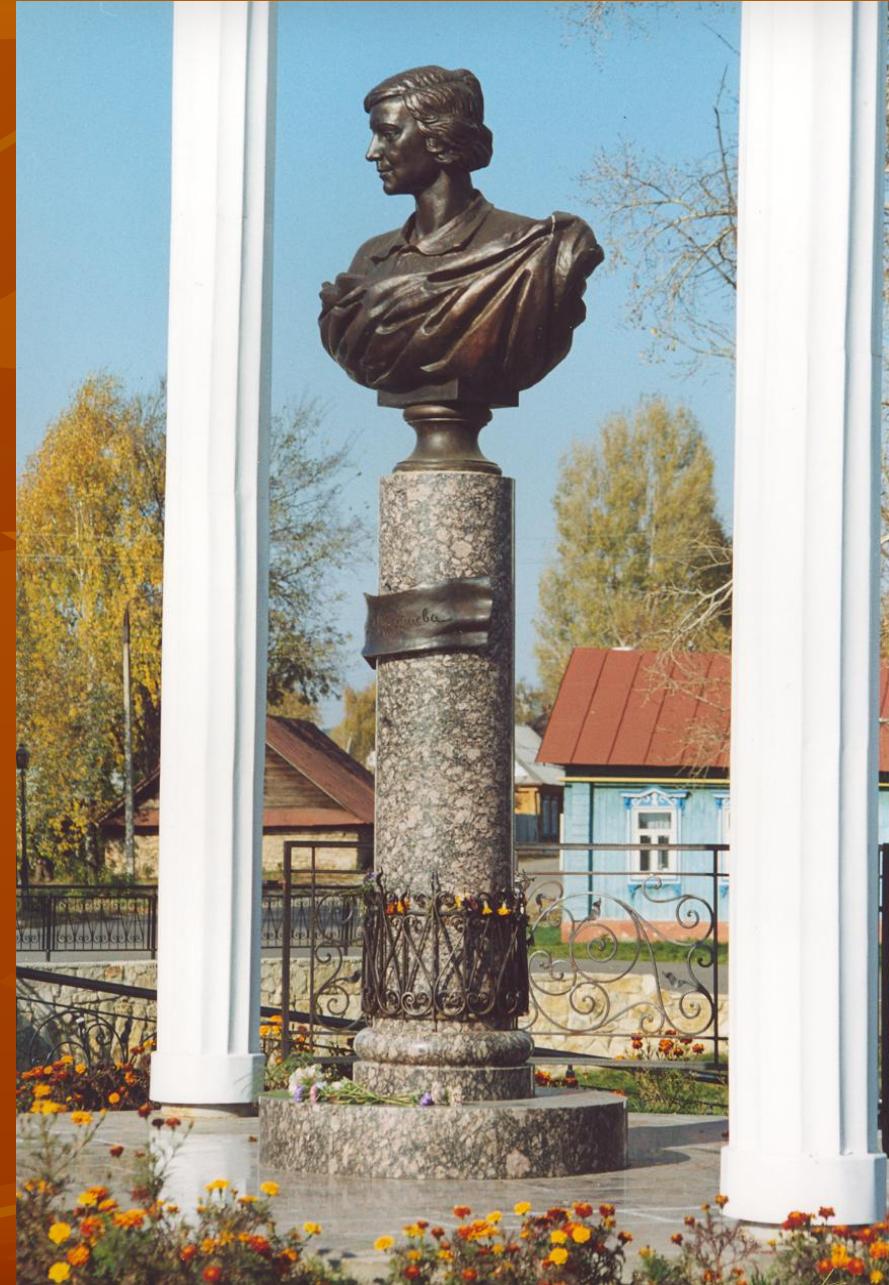
Ты будешь невинной, тонкой,  
Прелестной и всем чужой.  
Стремительной амazonкой,  
Пленительной госпожой,  
И косы свои, пожалуй,  
Ты будешь носить, как шлем.  
Ты будешь царицей бала  
И всех молодых поэм ...  
...Но будешь ли ты – кто знает?-  
Смертельно виски сжимать,  
Как их вот сейчас сжимает  
Твоя молодая мать.

Моим стихам, написанным так рано,  
Что и не знала я, что я – поэт,  
Сорвавшимся, как брызги из фонтана,  
Как искры из ракет...  
  
Разбросанным в пыли по магазинам  
(Где их никто не брал и не берёт!),  
Моим стихам, как драгоценным винам,  
Настанет свой черёд.



# Цветаева в Елабуге





Идешь, на меня похожий,  
Глаза устремляя вниз.  
Я их опускала – тоже!  
Прохожий, остановись!  
Прочти – слепоты куриной  
И маков набрав букет,  
Что звали меня Мариной  
И сколько мне было лет.  
Не думай, что здесь – могила,  
Что я появлюсь, грозя...  
Я слишком сама любила  
Смеяться, когда нельзя!  
И кровь приливалась к коже,  
И кудри мои вились...  
Я тоже *была* прохожий!  
Прохожий, остановись!...





*Мне так же трудно до сих пор  
Вообразить тебя умершей,  
Как скопицомкой миллионершей  
Средь голодающих сестер.  
Что сделать мне тебе в угоду?  
Дай как-нибудь об этом весть.  
В молчанье твоего ухода  
Упрек невысказанный есть...*

Б.Пастернак (1943г.)