


Региональная НПК
г. Новокузнецк, 2008

Пенязева Надежда,
г. Новокузнецк,
МОУ «Гимназия № 10», 11 класс
Руководитель: Тяжелкова Л.Н.,

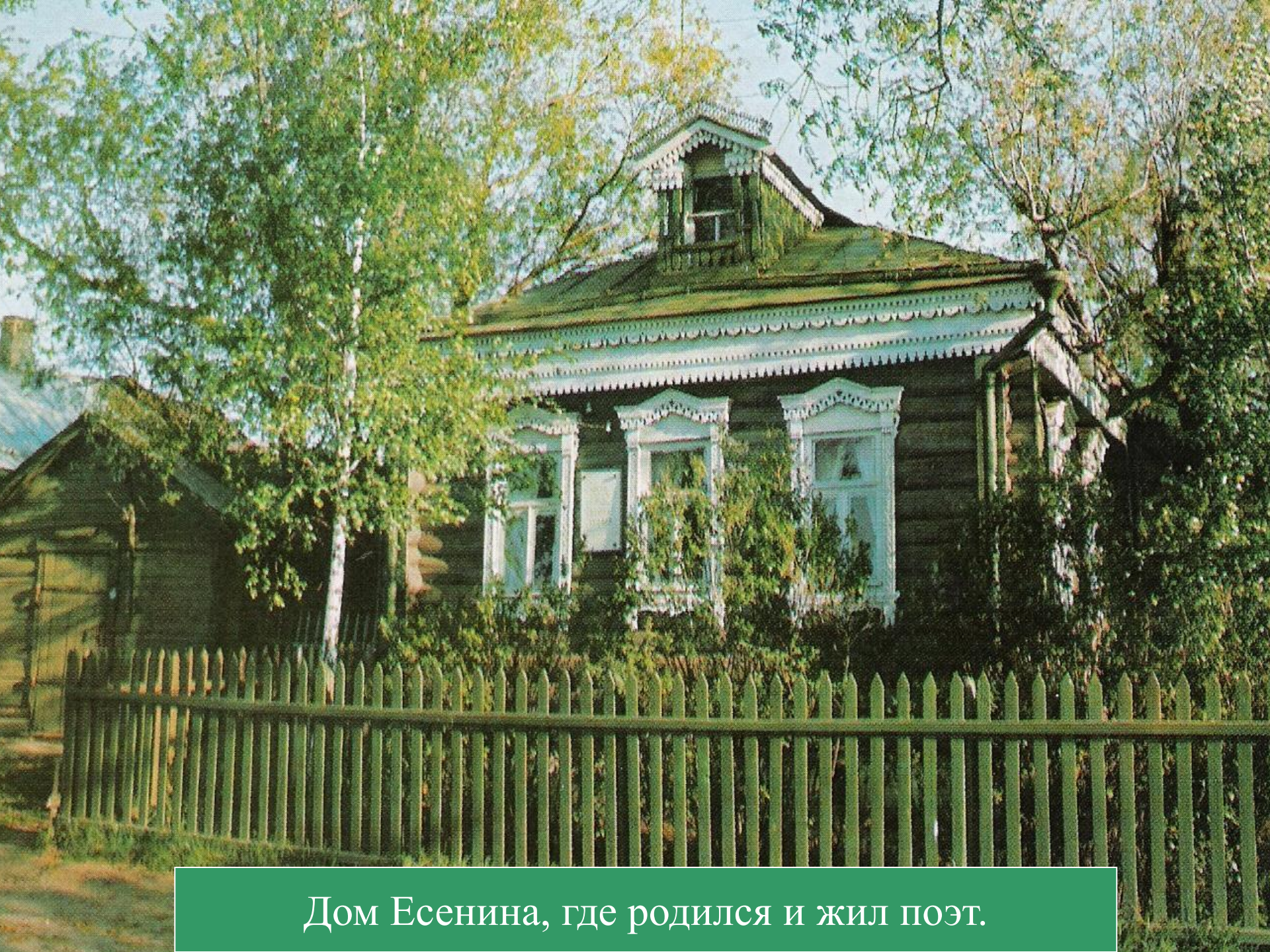


Певец голубой Руси



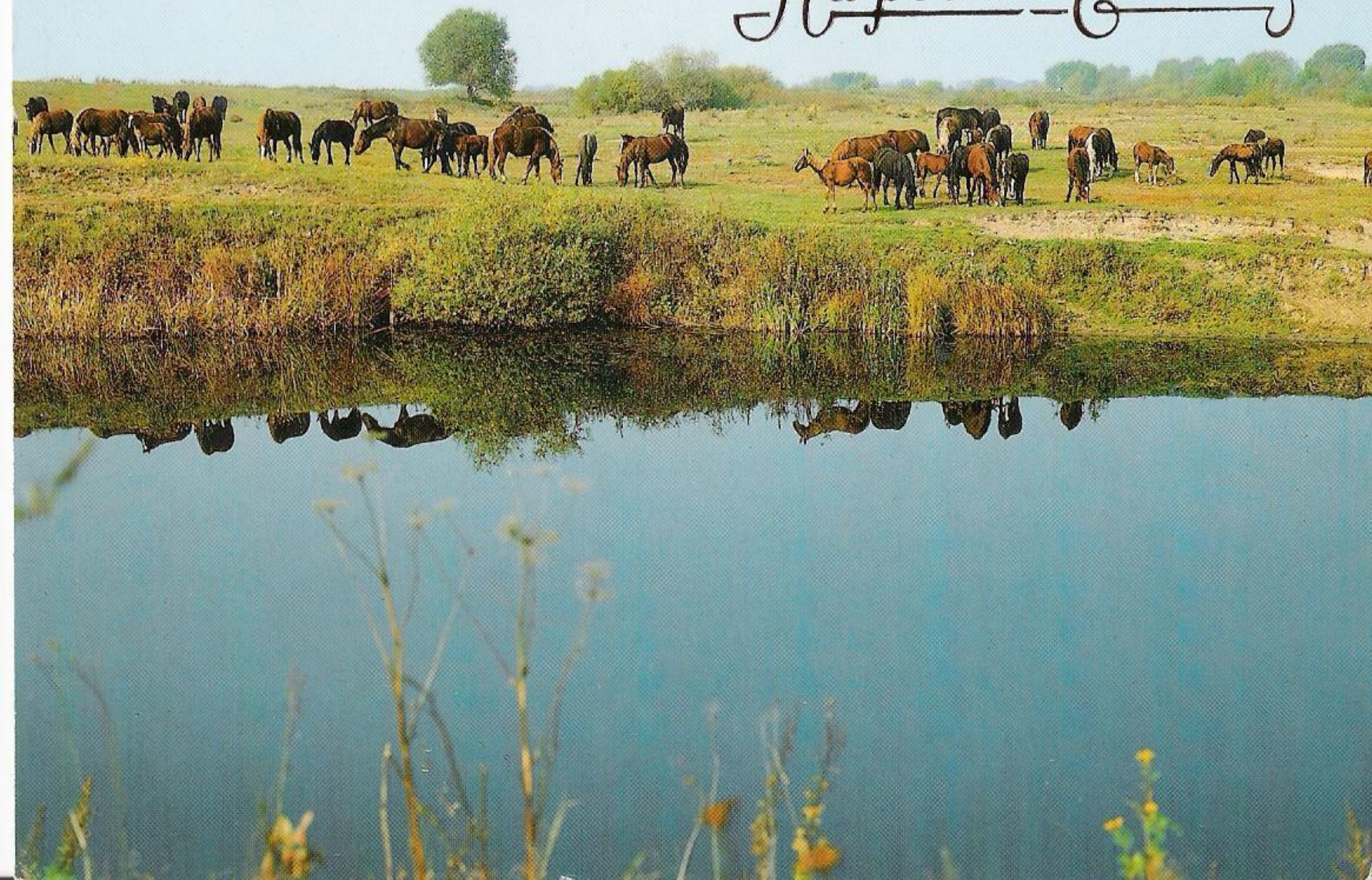
Моя лирика жива
одной большой
любовью к
родине. Чувство
родины —
основное в моем
творчестве.

С Есенин



Дом Есенина, где родился и жил поэт.

На родине Эсенина









На родине Есенина

Певцом голубой
Руси, поэтом
золотой
деревенской избы,
алых зорь
называют С.
Есенина.
И действительно,
мир поэзии
Есенина
удивительно
многоцветен.

«Цветопись»
в поэзии С.А.
Есенина



Под «цветописью» будем
понимать такой прием
изобразительности, при
котором художественный
образ создается
посредством колористики.



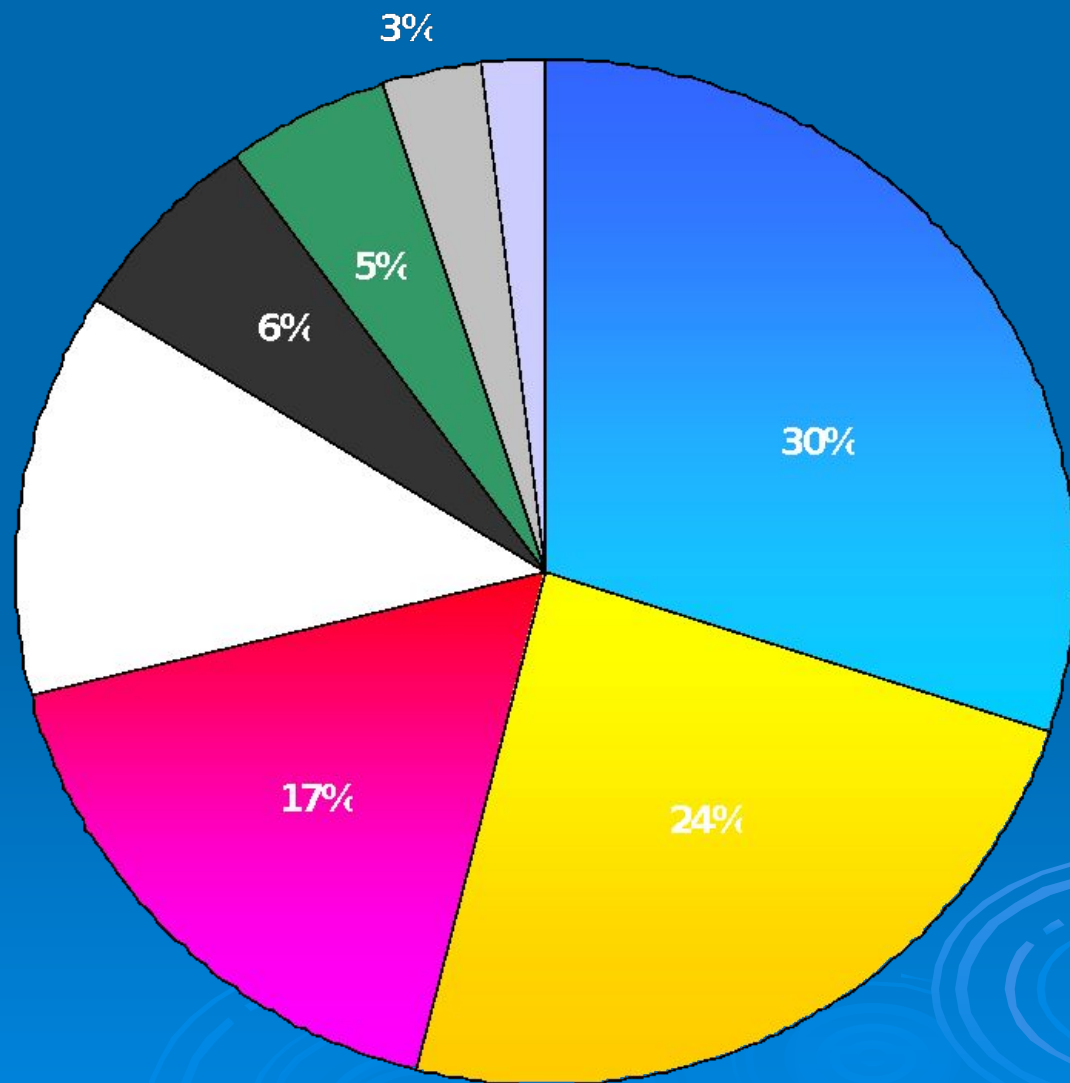
Цель исследования:

- *выявить, какими языковыми средствами создается колористика в стихах поэта.*

Нами было исследовано
103 стихотворения,
в которых обнаружено
209 слов
со значением цвета.



□ Слова со значением цвета:



«Не жалею, не зову, не плачу...»



Рядом с поэтическими деталями земного мира («белых яблонь дым», «страна березового ситца») - образ мифологический, символический — образ розового коня.

- ▣ *Свет от розовой иконы
На золотых моих ресницах.
(«Колокольчик среброзвонный...», 1917)*
- ▣ *...поет сверчок
О том, как ликом розовым
Окапал рожь восток...
(« Преображение», 1917)*
- ▣ *Глупое, милое счастье.
Свежая розовость щек!
(«Вот оно, глупое счастье...», 1918)*

- *Хорошо бы, как ветками ива,
Опрокинуться в розовость вод.
(«Закружилась листва золотая...», 1918)*
- *...Там, где омут розовых туманов
Не устанет берег золотить.
(«Каждый труд благослови, удача!...»,
1925)*
- *Оттого и сердцу стало сниться,
Что горю я розовым огнем.
(«Видно, так заведено навеки...», 1925)*

Звуко-цветовые соответствия:

- А – густо-красный
- Я – ярко-красный
- О – светло желтый или белый
- Е – зеленый
- Ё – желто-зеленый
- И – синий
- У – темно-синий, темный сине-зеленый,
- Ю – голубоватый
- Ы – мрачный темно-коричневый или черный

- ВОздУх прозрАчный И синий,
ВЫйдУ в цвЕТОчные ЧАЩИ,
- ПУтНИк, в лАзурь Уходящий,
- ТЫ не дойдЕшь до пУстыНИ.
- ВОздУх прозрАчный И синий...

□ Мир поэзии С. Есенина - мир многоцветный, раскрашенный в живые и чистые краски.



□ *Золотая и голубая Русь
навечно остается звенеть и
сиять в есенинской поэзии.*



БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ

