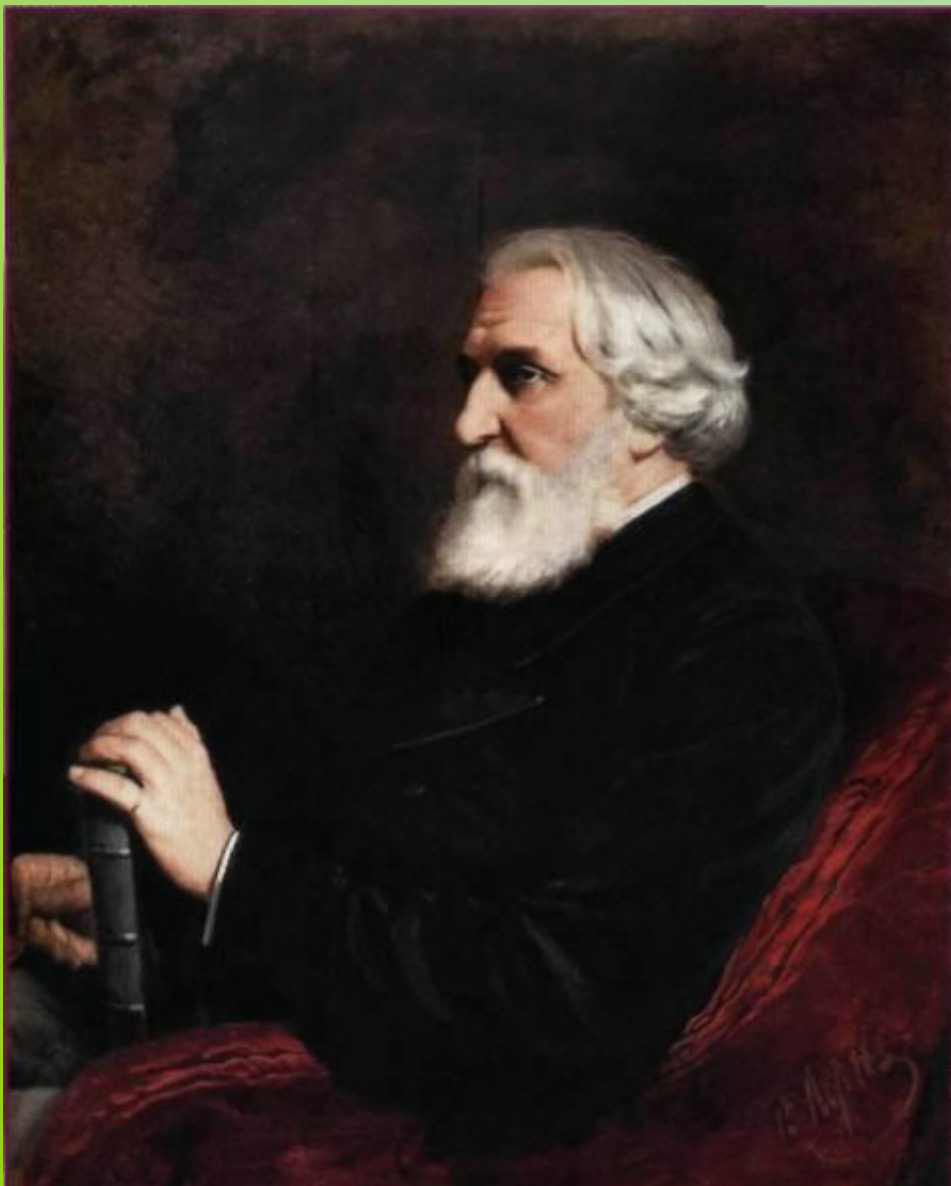


# Тургенев Иван Сергеевич

## Повесть «Ася»

Подготовила Чуйдук Н.А.,  
учитель русского языка и  
литературы I категории.  
МОУ Томинская СОШ.  
2009 – 2010 учебный год.



В.Г.Перов.  
Портрет И.С.  
Тургенева. 1872

- ТУРГЕНЕВ  
Иван  
Сергеевич  
(1818-83),  
русский  
писатель.

*По верному наблюдению Константина Бальмонта, женщине принадлежит верховное место и среди основных ценностей («божеств») Тургенева-художника - природы, родины, России, любви, красоты и искусства. Называя женщину «лучшей и самой верной сущностью, благовеющей в художественном творчестве» автора «Аси», «Первой любви», Бальмонт подразумевал тот излюбленный Тургеневым женский характер, который в равной мере был женским идеалом писателя и его самобытным творческим созданием, не известным ранее ни русской, ни западноевропейской литературе.*

*В.А.Недзвецкий*

# Повесть «Ася» (1858)

- Повесть «Ася» (1858), пожалуй, одно из самых любимых произведений Тургенева.



Иллюстрация В.М.Зельдес  
к повести И. С. Тургенева «Ася». 1982



# Повесть «Ася» (1858)

- В ней отразились все основные черты творчества великого писателя:  
психологизм,  
поэтичность  
образов,  
безукоризненное  
владение языком.

Иллюстрация В.М.Зельдес  
к повести И. С. Тургенева «Ася». 1982



# Повесть «Ася» (1858)

- При всем лиризме повести Тургеневу удастся передать необыкновенное по глубине ощущение трагизма человеческой жизни.



Иллюстрация В.М.Зельдес  
к повести И. С. Тургенева «Ася».  
1982

# Повесть «Ася» (1858)



В. Панов.  
Важный разговор. 2004