

Тургенев и Виардо

БОЛЬШЕ,
ЧЕМ,
ЛЮБОВЬ

Выполнили: Носова Светлана
Мукосеева Ксения
Чуркина Анна
Шамилина Анастасия

Иван Сергеевич Тургенев

ТУРГЕНЕВ Иван Сергеевич (1818-1883), русский писатель, член-корреспондент Петербургской АН (1860). В цикле рассказов «Записки охотника» (1847-52) показал высокие духовные качества и одаренность русского крестьянина, поэзию природы. В социально-психологических романах «Рудин» (1856), «Дворянское гнездо» (1859), «Накануне» (1860), «Отцы и дети» (1862), повестях «Ася» (1858), «Вешние воды» (1872) созданы образы уходящей дворянской культуры и новых героев эпохи — разночинцев и демократов, образы самоотверженных русских женщин. В романах «Дым» (1867) и «Новь» (1877) изобразил жизнь русских за границей, народническое движение в России. На склоне жизни создал лирико-философские «Стихотворения в прозе» (1882). Мастер языка и психологического анализа, Тургенев оказал существенное влияние на развитие русской и мировой литератур.



Полина Виардо



ВИАРДО-ГАРСИЯ Полина (1821-1910), французская певица (меццо-сопрано), композитор. Дочь испанского певца М. Гарсии. Партии Фидес («Пророк» Мейербера), Орфея («Орфей и Эвридика» Глюка), Розины («Севильский цирюльник» Россини). Автор романсов, комических опер на либретто И. С. Тургенева, ее близкого друга.

История встречи Тургенева и Виардо

- Год 1843 остался навсегда памятным Тургеневу не только потому, что был первой заметной вехой на его литературном пути; этот год оставил неизгладимый след и в его личной жизни.
- Осенью 1843 года в Петербург приехала итальянская опера, в которой выступала замечательно даровитая двадцатилетняя певица Полина Гарсиа Виардо. Услышав впервые Полину Гарсиа в роли Розины, Тургенев был покорен её талантом и с этого дня не пропускал ни одного спектакля приехавшей оперы.
- Через некоторое время его друзьям и знакомые передавали друг другу, что Тургенев без памяти от игры Виардо. “Он теперь весь погружен в итальянскую оперу и, как все энтузиасты, очень мил и очень забавен”, - писал Белинский Татьяне Бакуниной.



- 1 ноября - день, в который состоялось это знакомство, навсегда остался для него незабываемым.
- “Я ничего не видел на свете лучше Вас ... Встретить Вас на своём пути было величайшим счастьем моей жизни, моя преданность и благодарность не имеет границ и умрёт только вместе со мною”, - писал Тургенев Полине Виардо из Петербурга.



С юношеских лет
до последних
дней жизни
Тургенев
оставался верен
этому чувству,
многое принесся
ему в жертву...



Памятник Тургеневу и Виардо

