

**Мой друг, как ужасно,  
как сладко любить!..**

**Автор неизвестен**

**Тургенев И. С.**

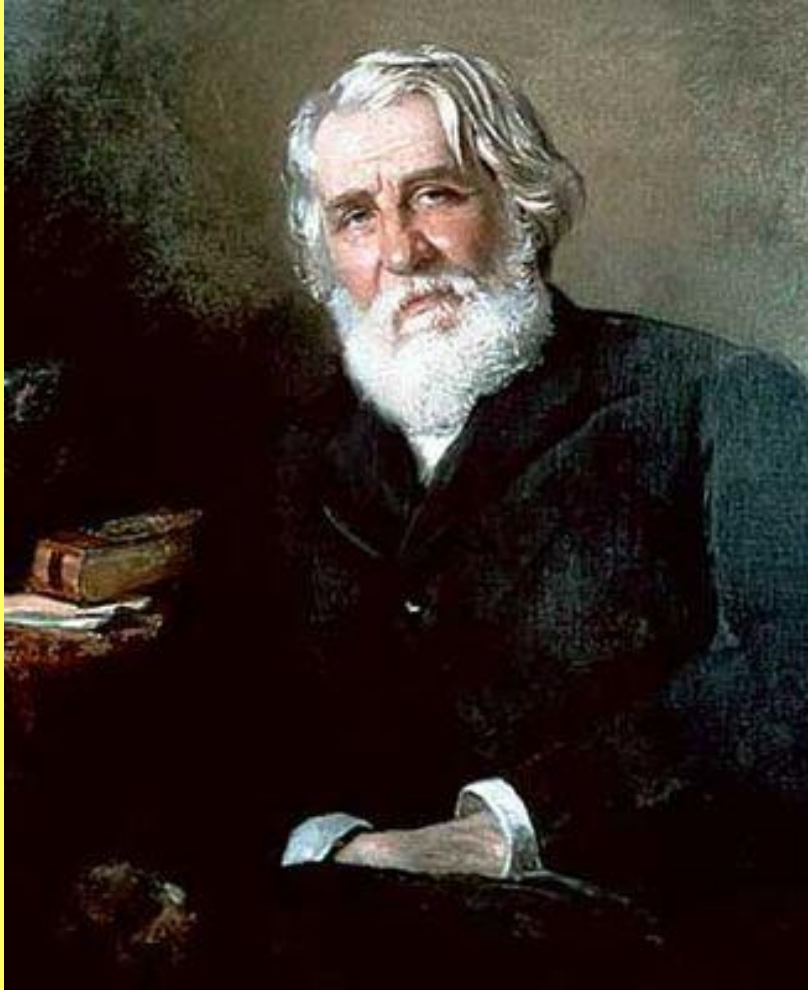
**«Чужое я « внедрилось в твое ...и твое я умерщвлено». (И.С.Тургенев «Любовь»).**

**«Любовь даже не чувство – она болезнь...Обыкновенно она овладевает человеком без спроса, внезапно, против его воли – ни дать ни взять холера или лихорадка...»(«Переписка».1856).**

**«Любовь – цепь, и самая тяжелая...По крайней мере я дошел до этого убеждения...Купил это убеждение ценой жизни, потому что умираю рабом».(«Переписка». 1856).**

**«Нет, в любви одно лицо – раб, а другое – властелин...»(«Переписка», 1856).**

**Повесть «Первая любовь». Герои повести и их прототипы. Воспитание чувств.**



**Тургенев И. С.**

**Мой друг, как ужасно,  
как сладко любить!..**

**Автор неизвестен**



**С.Н.Тургенев – отец  
писателя**



**В. П. Лутовинова – мать  
писателя**



**С.Н.Тургенев**



**Первая любовь**



# Спасское - Лутовиново



## ГЕРОИ ПОВЕСТИ

**Владимир**

**Его отец**

**Его мать**

**Зинаида**

## ИХ ПРОТОТИПЫ

**И.С.Тургенев**

**С.Н.Тургенев**

**В.П.Тургенева**

**Е.Шаховская**

**(Владимирова)**



**Это единственная вещь,  
которая мне самому до сих  
пор доставляет удовольствие,  
потому что это сама жизнь,  
это не сочинено... «Первая  
любовь» — это пережито.  
*И. С. Тургенев (по  
воспоминаниям Б. А.  
Чивилева).***

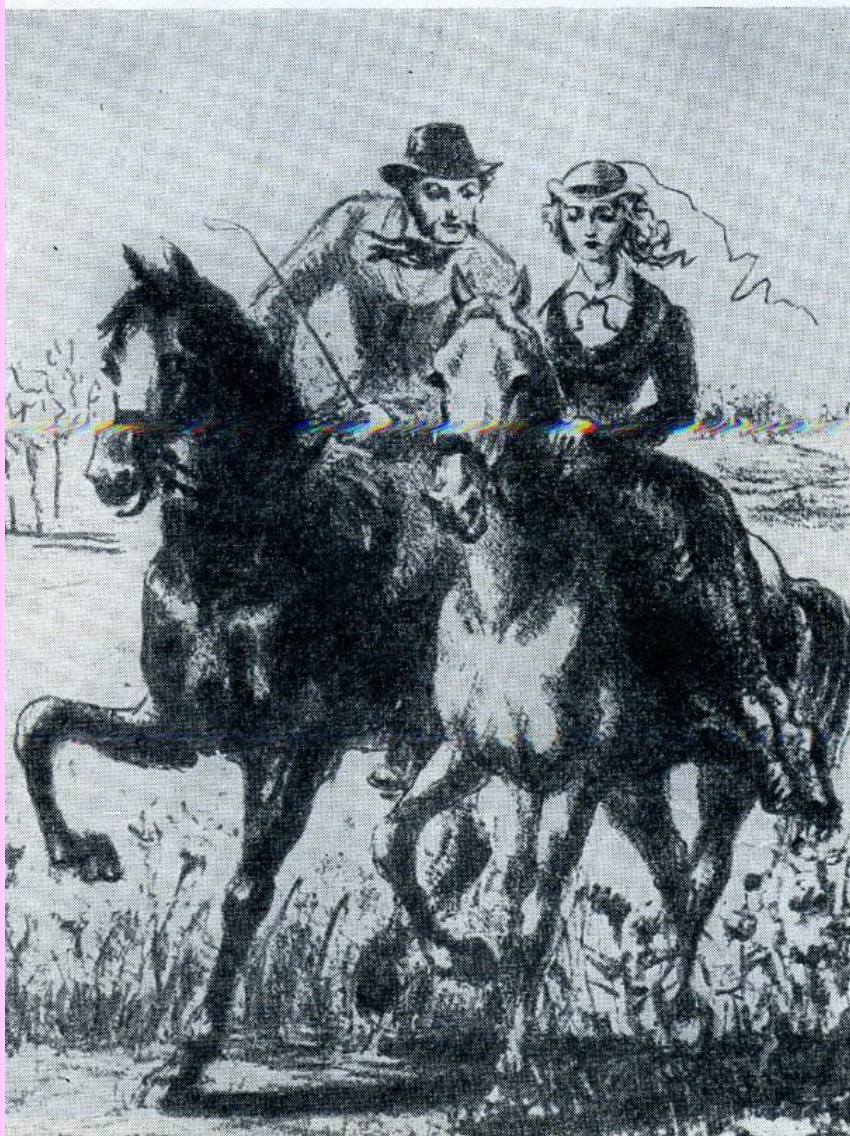




**Я воспользовался тем, что она [Зинаида] не поднимала глаз, и принялся ее рассматривать, сперва украдкой, потом все смелее и смелее. Лицо ее показалось мне еще прелестнее, чем накануне: так всё в нем было тонко, умно и мило... Я глядел на нее — и как дорога и близка становилась она мне! Мне сдавалось, что и давно-то я ее знаю и ничего не знал и не жил до нее... Мне было хорошо, как рыбе в воде, и я бы век не ушел из этой комнаты, не покинул бы этого места.**

**Ее веки тихо поднялись, и опять ласково засияли передо мною ее светлые глаза...**

***И. С. Тургенев «Первая любовь».***



Глухой стук лошадиных копыт раздался за мною. Я оглянулся, невольно остановился и снял фуражку: я увидел моего отца и Зинаиду. Они ехали рядом. Отец говорил ей что-то, перегнувшись к ней всем станом и опершись рукою на шею лошади; он улыбался. Зинаида слушала его молча, строго опустил глаза и сжавши губы... Отец подобрал поводья, отклонился от Зинаиды, она медленно подняла на него глаза — и оба поскакали...  
*И. С. Тургенев «Первая любовь».*



На улице, в сорока шагах от меня, пред раскрытым окном деревянного домика, спиной ко мне стоял мой отец... а в домике, до половины скрытая занавеской, сидела женщина в темном платье и разговаривала с отцом; эта женщина была Зинаида.

.. .Казалось, отец настаивал на чем-то. Зинаида не соглашалась.., Зинаида выпрямилась и протянула руку... Вдруг в глазах моих совершилось невероятное дело: отец внезапно поднял хлыст, которым сбивал пыль с полы своего сюртука,— и послышался резкий удар по этой обнаженной до локтя руке... Зинаида вздрогнула, молча посмотрела на моего отца и, медленно поднеся свою руку к губам, поцеловала заалевшийся на ней рубец.

*И. С. Тургенев «Первая любовь.»*