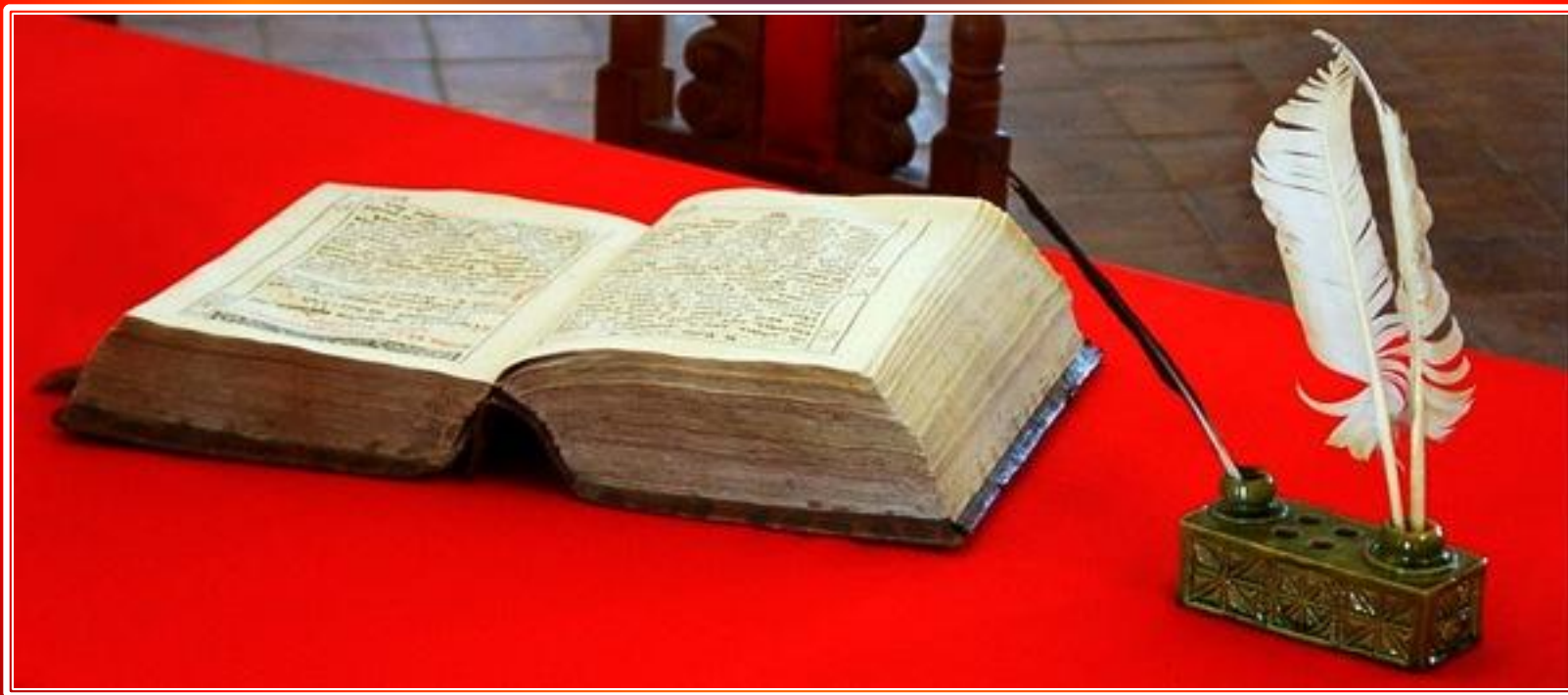


# Твои книжки Книжная иллюстрация





Хитренько взглянула,  
Хвостиком махнула  
И исчезла – чудеса!  
Где ты, рыжая ... ?  
(Лиса)



МОУ "Гимназия № 3 г. Белгорода",  
Дорохова Л.О., 2009 г.









МОУ "Гимназия № 3 г. Белгорода",  
Дорохова Л.О., 2009 г.





Летопись — погодовой, более или менее подробный рассказ о событиях.





МОУ "Гимназия № 3 г. Белгорода",  
Дорохова Л.О., 2009 г.





**Заставка** - орнамент, рисунок в ширину страницы в начале книги, главы. Многие старинные рукописи украшены художественными заставками.



**Миниатюра** - основная краска, которую использовали при создании малоформатных иллюстраций и элементов орнаментального оформления рукописей.

Ею выделяли заглавные буквы, заставки и первые строки глав в рукописных свитках и кодексах.

**Инициал** — буквица, заглавная буква; в старинных рукописях инициалом называют начальную букву глав, частей и т. п.

Он служил элементом оформления книги, выполнялся в увеличенном по сравнению с остальным буквами текста размере. Инициал украшался орнаментами, жанровыми сценами, изображениями фигур людей и животных. Иногда инициалы превращались в целые иллюстрации, занимая всю страницу. Инициал делается в технике гравюры.







# ИВАН БИЛИБИН

Фрагмент портрета Ивана Билибина работы Бориса Кустодиева,  
1901



МОУ "Гимназия № 3 г. Белгорода",  
Дорохова Л.О., 2009 г.





МОУ "Гимназия № 3 г. Белгорода",  
Дорохова Л.О., 2009 г.

# Татьяна Маврина



МОУ "Гимназия № 3 г. Белгорода",  
Дорохова Л.О., 2009 г.



*Сказки с ее картинками удивляют свежестью и искренностью Творения. Живость ее рисунка, подвижность художественной ткани как нельзя более соответствует детскому восприятию сказки – светлому и радостному. В конце концов, пришло к ней и официальное признание. Татьяна Маврина – единственный русский живописец, удостоенный Золотой медали имени Ганса Христиана Андерсена, премии столь же почетной, как и «взрослая» Нобелевка.*

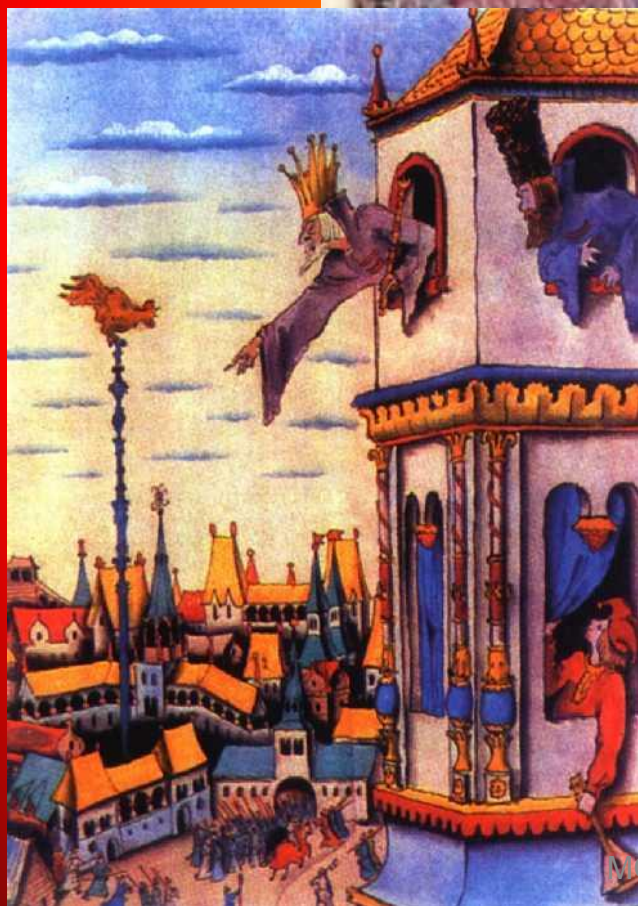
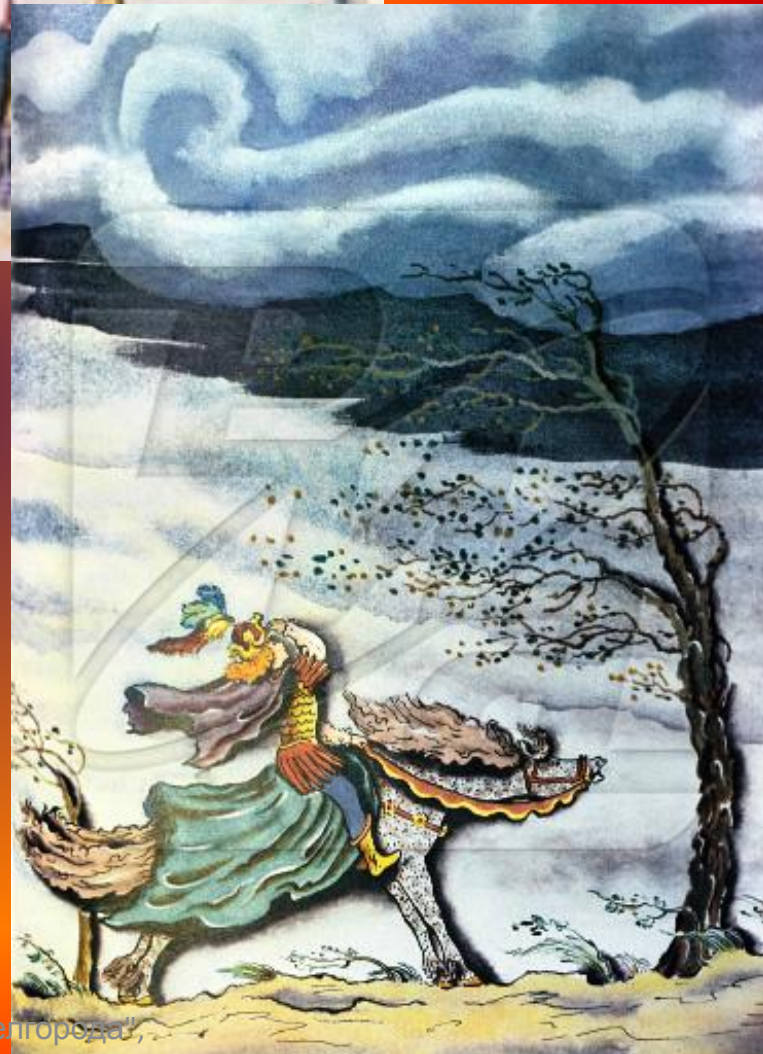




# Владимир Конашевич



МОУ "Гимназия № 3 г. Белгорода",  
Дорохова Л.О., 2009 г.



МОУ "Гимназия № 3 г. Белгорода",  
Дорохова Л.О., 2009 г.



# Сказки А.С.Пушкина в иллюстрациях современных художников



МОУ "Гимназия № 3 г. Белгорода",  
Дорохова Л.О., 2009 г.





**Три девицы под окном  
Пряли поздно вечерком.**

МОУ "Гимназия № 3 г. Белгорода",  
Дорохова Л.О., 2009 г.





**"Здравствуй, князь ты мой  
прекрасный!  
Что ты тих, как день  
ненастный?  
Опечалился чему?" -  
Говорит она ему.**



*... море вдруг  
Всколыхалось вокруг,  
Расплескалось в шумном  
беге  
И оставило на берегу  
Тридцать три богатыря;*





*Месяц под косою блестит,  
А во лбу звезда горит;  
А сама-то величава,  
Выступает, будто пава;  
А как речь-то говорит,  
Словно реченька журчит.*

# Последовательность конструирования книжки-раскладушки

1.



2.



3.

