



Урок- игра по  
творчеству М.  
Горького.

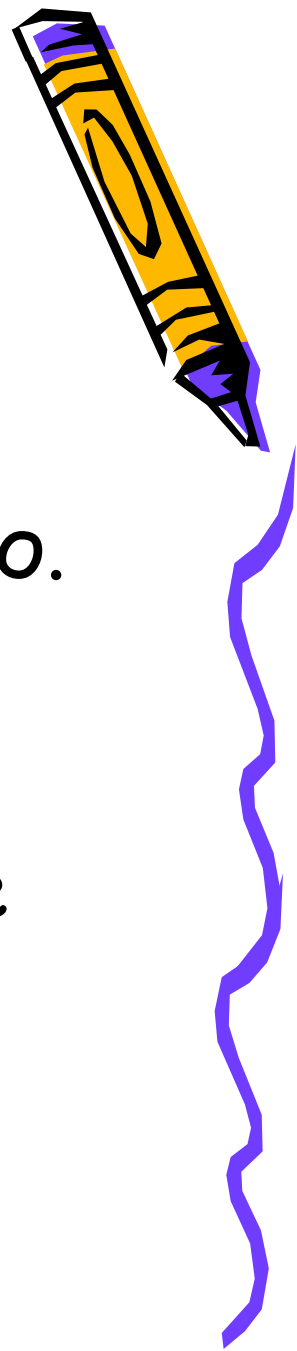
«Знаете ли вы творчество М.  
Горького?»



« А ИГРЫ НЕ БУДЕТ, ЧТО Ж  
ТОГДА ОСТАНЕТСЯ?  
(Л.Н. ТОЛСТОЙ, «ДЕТСТВО»)



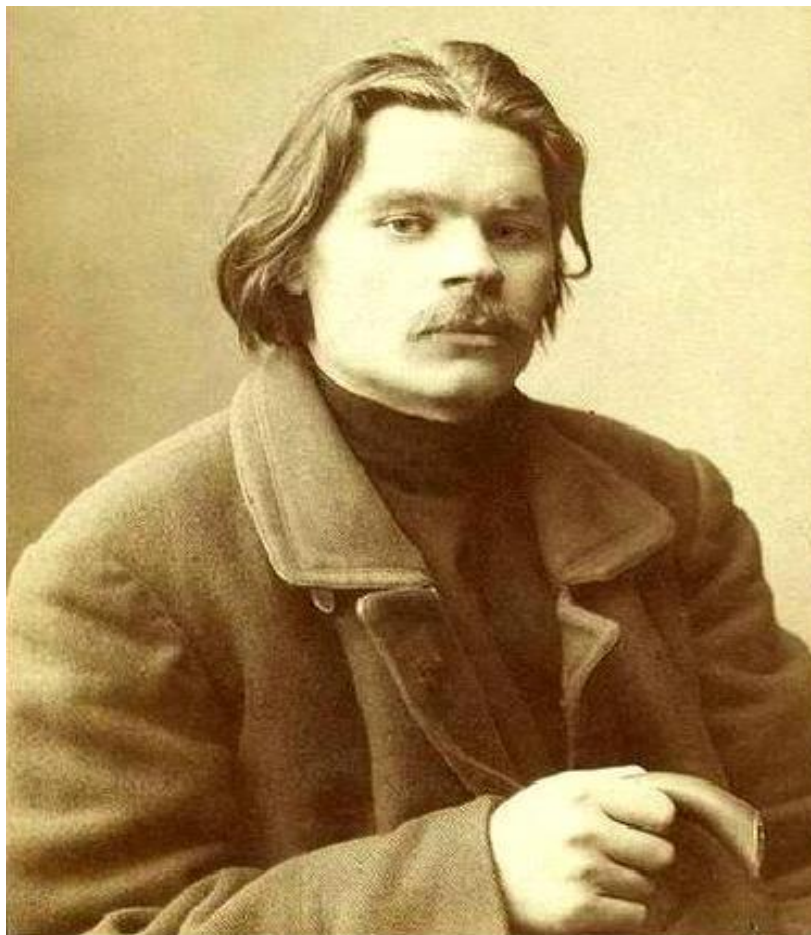
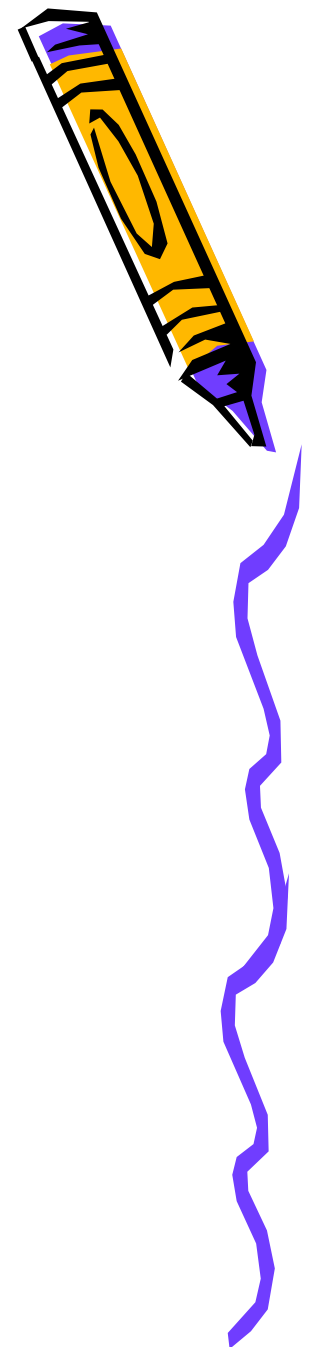
## Цель урока:



- Систематизировать и обобщить знания по творчеству М. Горького.
- Проверка читательской наблюдательности.
- Подготовка к письменной работе по творчеству М. Горького.



# Превосходная должность – быть на Земле человеком!



М. Горький.



# БЛИЦРАЗМИНКА.

- КОГДА И ГДЕ РОДИЛСЯ М. ГОРЬКИЙ?
- НАЗОВИТЕ НАСТОЯЩЕЕ ИМЯ И ФАМИЛИЮ ПИСАТЕЛЯ.
- КАК ЗВАЛИ ДЕДА М. ГОРЬКОГО?
- КАК НАЗЫВАЛАСЬ ПЕРВАЯ ПОВЕСТЬ ГОРЬКОГО, НАПЕЧАТАННАЯ В ГАЗЕТЕ «ВОЛГАРЬ»?
- КТО ПОСОВЕТОВАЛ ГОРЬКОМУ НАПИСАТЬ ЭТО ПРОИЗВЕДЕНИЕ?

# ЗНАЕШЬ ЛИ ТЫ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ГОРЬКОГО ?

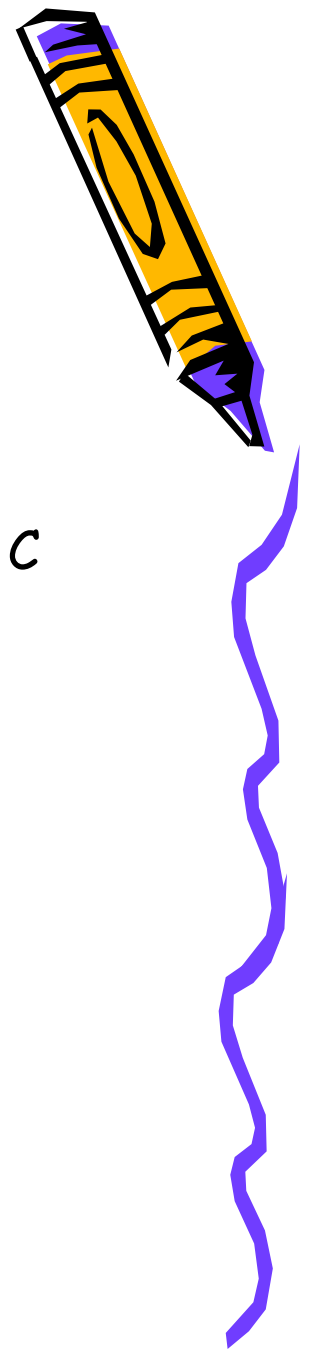


- КАКОЕ КРУПНОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ ГОРЬКОГО ПЕРИОДА 90-Х ГОДОВ НАЗВАНО ПО ИМЕНИ И ФАМИЛИИ ОСНОВНОГО ГЕРОЯ?
- КТО КОМУ В РОМАНЕ «ФОМА ГОРДЕЕВ» ГОВОРИТ: «ПЯТАК ВАШ БОГ»?
- КОГО НАЗЫВАЕТ ГОРЬКИЙ В ПЬЕСЕ «ДАЧНИКИ» ВРЕМЕННЫМИ ЖИЛЬЦАМИ В СВОЕЙ СОБСТВЕННОЙ СТРАНЕ?
- ЦЕЛЬ КАКОГО СВОЕГО РОМАНА ГОРЬКИЙ ОПРЕДЕЛИЛ ТАК: «МОЯ ЗАДАЧА ПОДДЕРЖАТЬ ПАДАЮЩИЙ ДУХ СОПРОТИВЛЕНИЯ ТЕМНЫМ И ВРАЖДЕБНЫМ СИЛАМ ЖИЗНИ?»



# Хронологический раунд

УМЕР КАШИРИН(ДЕД) — АЛЕША В «ЛЮДЯХ»  
НАПЕЧАТАН РАССКАЗ «МАКАР ЧУДРА» →  
ЗНАКОМСТВО С КАЛЮЖНЫМ — ЗНАКОМСТВО С  
КОРОЛЕНКО — ПЕРВОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РУСИ .



# ТЕЗИСНЫЙ ПЛАН СОЧИНЕНИЯ «ЧТО Я ПРИНИМАЮ И С ЧЕМ СПОРЮ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ М. ГОРЬКОГО?»

- I. РАЗНЫЕ ВЕРСИИ О ГИБЕЛИ СЫНА И СМЕРТИ М. ГОРЬКОГО.
- II. РОМАНТИЧЕСКИЕ ПЕСНИ «СТАРУХИ ИЗЕРГИЛЬ» - ЭТО, НА МОЙ ВЗГЛЯД, ПОДЛИННОЕ ИСКУССТВО...
- III. РАННИЕ РЕАЛИСТИЧЕСКИЕ РАССКАЗЫ ПЕРЕКЛИКАЮТСЯ С ТЕМ, ЧТО ОПИСАНО В АВТОБИОГРАФИЧЕСКОЙ ТРИЛОГИИ.
- IV. ДРАМАТУРГИЯ ГОРЬКОГО СРОДНИ ЧЕХОВСКОЙ, НО БОЛЕЕ ЗАОСТРЕНА СОЦИАЛЬНО
- V. БОЛЬШЕ ВСЕГО ХОЧЕТСЯ СПОРИТЬ С РОМАНОМ «МАТЬ»...
- VI. ПОСЛЕОКТЯБРЬСКОЕ ТВОРЧЕСТВО ГОРЬКОГО - САМОЕ ВАЖНОЕ И ТАЛАНТЛИВОЕ ИЗ ВСЕГО, ЧТО НАПИСАНО ГОРЬКИМ.
- VII. НЕСМОТРИ НА ТО, ЧТО Я НЕ ВСЁ ПРИНИМАЮ В ГОРЬКОМ, Я ДУМАЮ, НЕ ПРАВЫ ТЕ, КТО ЗАЯВЛЯЕТ, ЧТО НУЖНО ОТБРОСИТЬ ЕГО ЗА НЕНАДОБНОСТЬЮ





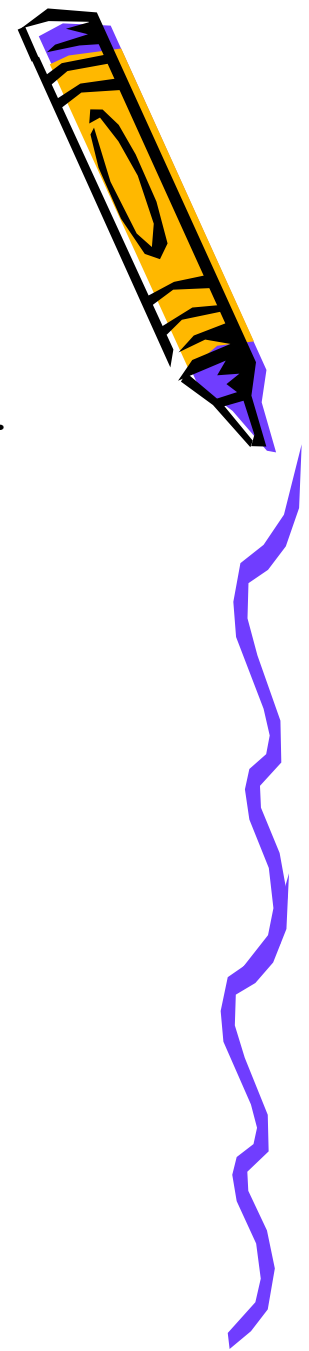
# ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ТВОРЧЕСТВУ М. ГОРЬКОГО.



- В НАЧАЛЕ ВЕКА ФУТУРИСТЫ В СВОЁМ ЗНАМЕНИТОМ МАНИФЕСТЕ «ПОЩЁЧИНА ОБЩЕСТВЕННОМУ ВКУСУ» ПРЕДЛАГАЛИ «СБРОСИТЬ» КЛАССИКОВ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ « С ПАРОХОДА СОВРЕМЕННОСТИ». НЕ ПОРА ЛИ НАМ «СБРОСИТЬ С ПАРОХОДА СОВРЕМЕННОСТИ» М ГОРЬКОГО? ОБОСНУЙТЕ СВОЁ МНЕНИЕ, ОПИРАЯСЬ НА ТВОРЧЕСТВО М. ГОРЬКОГО.
- НЕКОТОРЫЕ СОВРЕМЕННЫЕ ИССЛЕДОВАТЕЛИ ТВОРЧЕСТВА М. ГОРЬКОГО УСМОТРЕЛИ В РОМАНЕ «МАТЬ» ПРЯМЫЕ ПАРАЛЛЕЛИ С ЕВАНГЕЛЬСКОЙ ЛЕГЕНДОЙ О ХРИСТЕ( Г. МИТИН «ЕВАНГЕЛИЕ ОТ МАКСИМА») ЕСТЬ ЛИ В РОМАНЕ БИБЛЕЙСКИЕ МОТИВЫ? КАКОВ ИХ СМЫСЛ? ОБОСНУЙТЕ СВОЮ ТОЧКУ ЗРЕНИЯ.



# ТЕМЫ СОЧИНЕНИЙ ПО ТВОРЧЕСТВУ М. ГОРЬКОГО.



- ПОИСК ПРАВДЫ И СМЫСЛА ЖИЗНИ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ М. ГОРЬКОГО.
- ТЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАНИХ РАССКАЗАХ ГОРЬКОГО.
- ТРАГИЧЕСКИЕ СУДЬБЫ «ЛЮДЕЙ ДНА» В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ГОРЬКОГО.
- «КАЖДЫЙ САМ СЕБЕ СУДЬБА» (ПО РАССКАЗУ М. ГОРЬКОГО «СТАРУХА ИЗЕРГИЛЬ»)
- «ОЧЕНЬ СВОЕВРЕМЕННАЯ КНИГА» И «НЕСВОЕВРЕМЕННЫЕ МЫСЛИ» М. ГОРЬКОГО. ( ПО РОМАНУ «МАТЬ» И «НЕСВОЕВРЕМЕННЫМ МЫСЛЯМ»)
- «ЧЕЛОВЕК - ВОТ ПРАВДА! » ( ПО ПЬЕСЕ «НА ДНЕ»)
- ПРОБЛЕМА НРАВСТВЕННОГО ВЫБОРА В РОМАНЕ -ЭТОПТЕЕ «ЖИЗНЬ КЛИМА САМГИНА»
- УСТАРЕЛ ЛИ МАКСИМ ГОРЬКИЙ ?
- ЧТО Я ПРИНИМАЮ И С ЧЕМ СПОРЮ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ М. ГОРЬКОГО?



# ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

- НАПИСАТЬ ПИСЬМО МАКСИМУ ГОРЬКОМУ.

