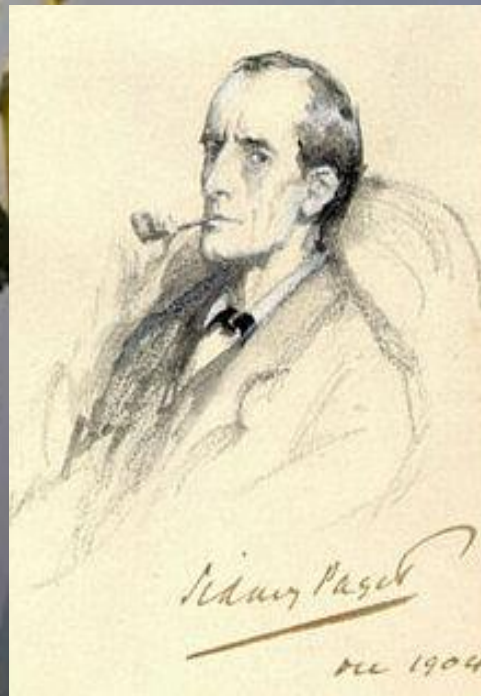


# Творчество моего любимого писателя.

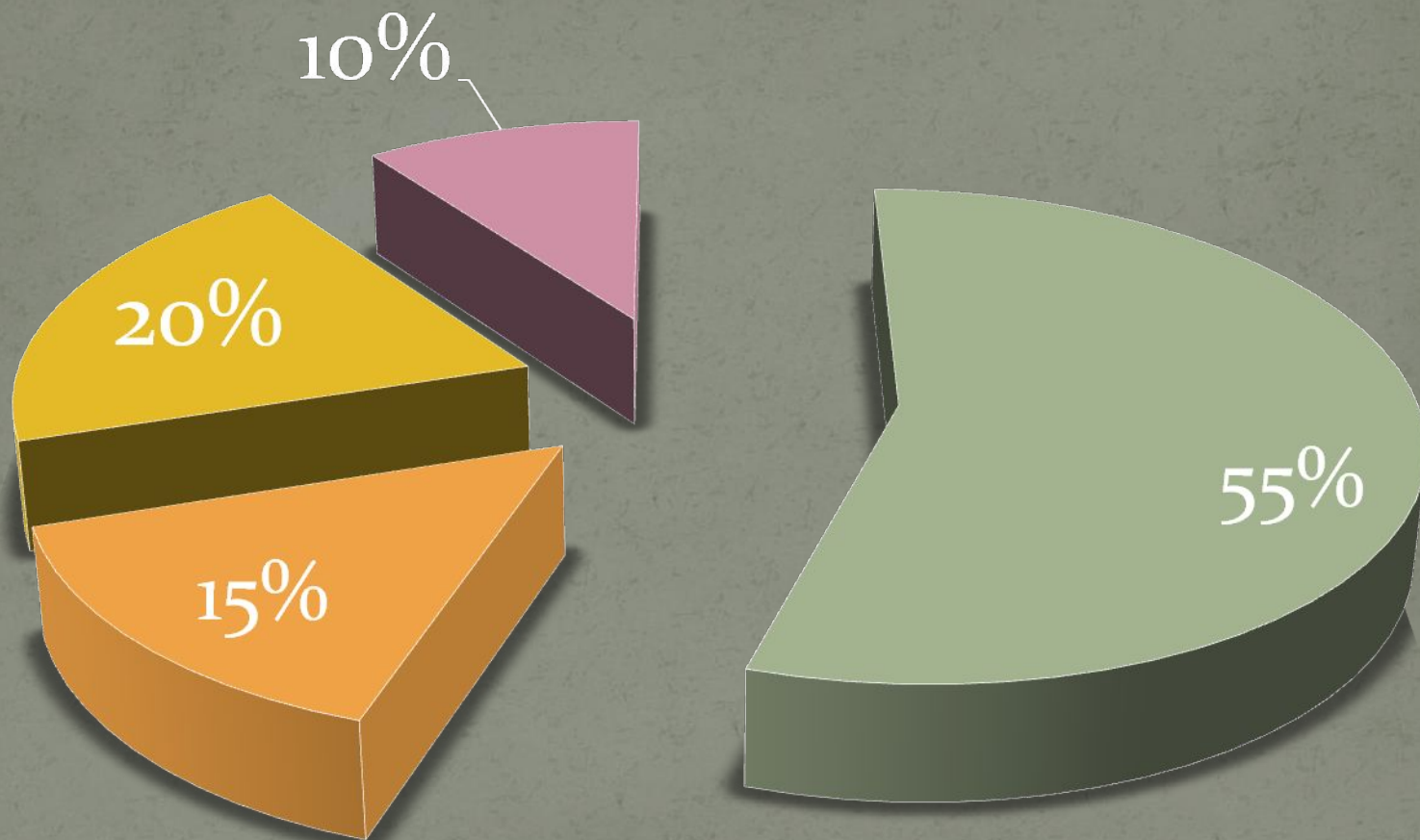


Выполнила ученица 9  
класса . МКОУ  
«Перелазовская СОШ»  
Пастухова Александра



## знаете ли вы, кто такой Шерлок Холмс?

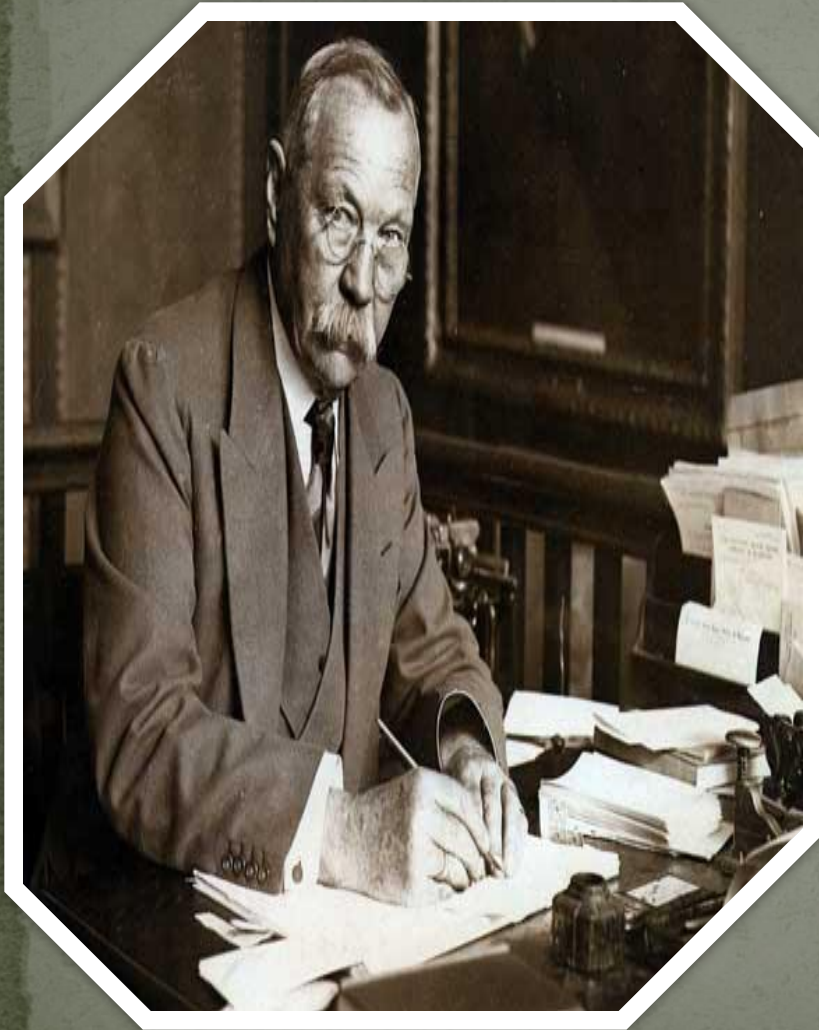
- вымышленный персонаж, детектив
- Актер, певец
- Писатель
- не знаю никогда не слышал(а)



## Цели:

- *Познакомиться с биографией писателя Артура Конан Дойла.*
- *Познакомиться с творчеством писателя Артура Конан Дойла.*
- *Изучить произведения о Шерлоке Холмсе.*

# Артур Конан Дойл



Сэр Артур Конан Дойл родился в семье ирландских католиков , известной своими достижениями в искусстве и литературе. Имя Конан ему дали в честь дяди отца, художника и литератора Мишеля Конана. автор детективных произведений о сыщике Шерлоке Холмсе, приключенческих и научно-фантастических — о профессоре Челленджере, юмористических— о бригадире Жераре.

*Отец Конан Дойла – Чарльз*

*Алтамонт Дойл,*

*Мать – Мэри Фоули.*



*В 1876 году Артур  
Конан Дойл поступил в  
Эдинбургский  
университет.*



*«Steel True, Blade Straight» («Верен как сталь, прям как клинок»)* .

7 июля 1930 (71 год) дата смерти.



Джозеф Белл-профессор Эдинбургского университета, стал прототипом великого сыщика Шерлока Холмса, который был мастером наблюдательности, логики, выводов и обнаружения ошибок. Именно его методика определения по внешним признакам болезни профессии людей до их обследования и легла в основу всех этих приключений.

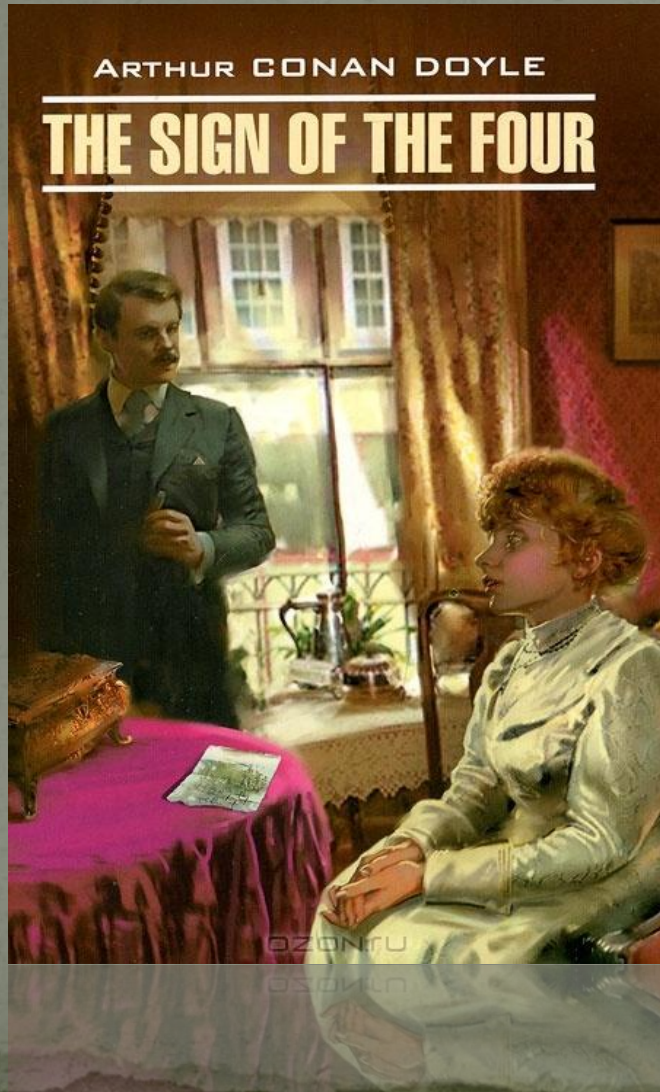


«Этюд в багровых тонах» - первый рассказ о Шерлоке Холмсе, опубликован в «Британском рождественском ежегоднике» в 1887 г. Как ни странно, для будущих читателей приключений о Шерлоке Холмсе, на ту публику роман не произвел большого впечатления. Это был первый опубликованный роман Дойла, который хотел нечто большее чем быть автором просто рассказов.

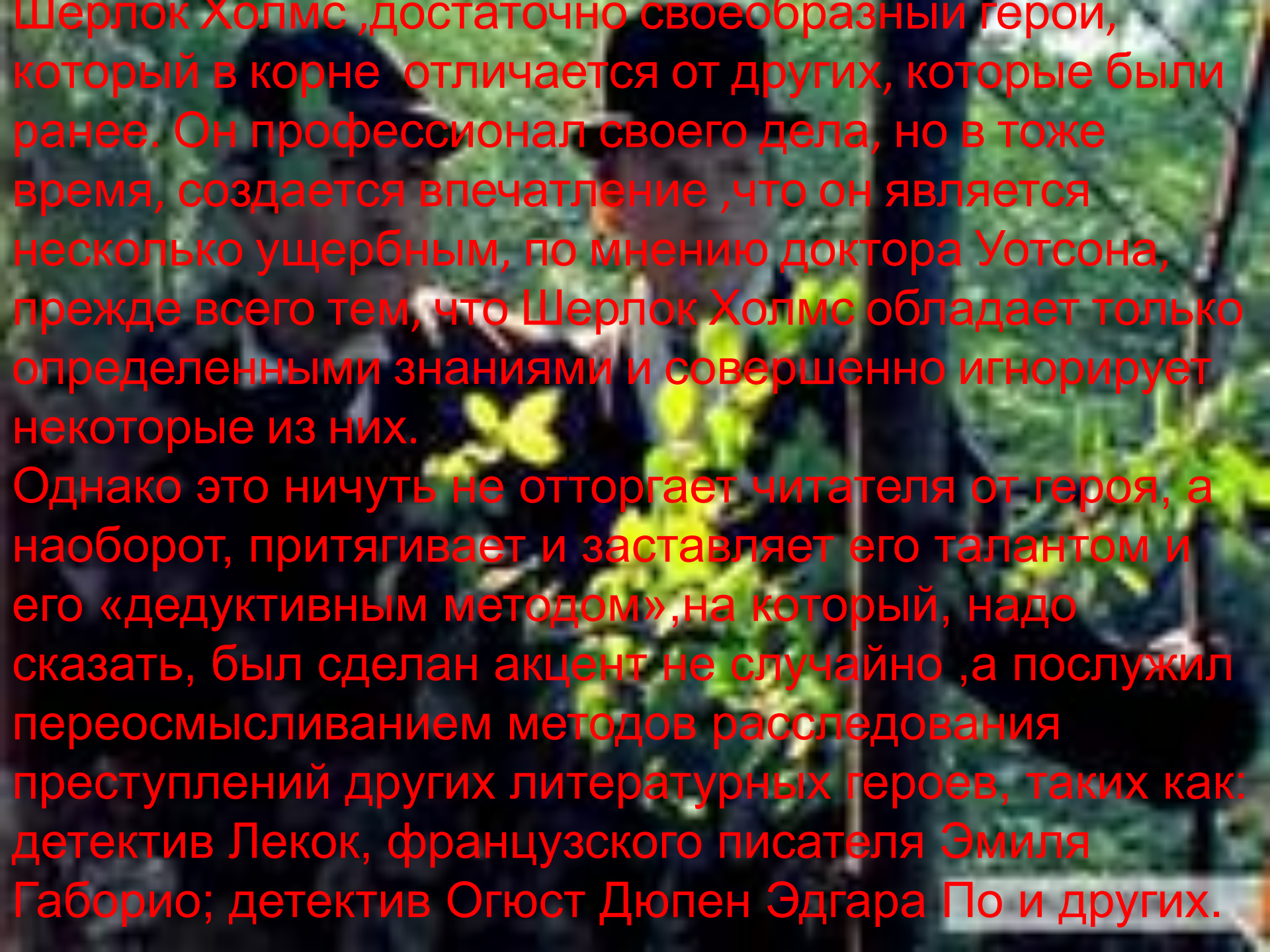




# «Знак четырех»



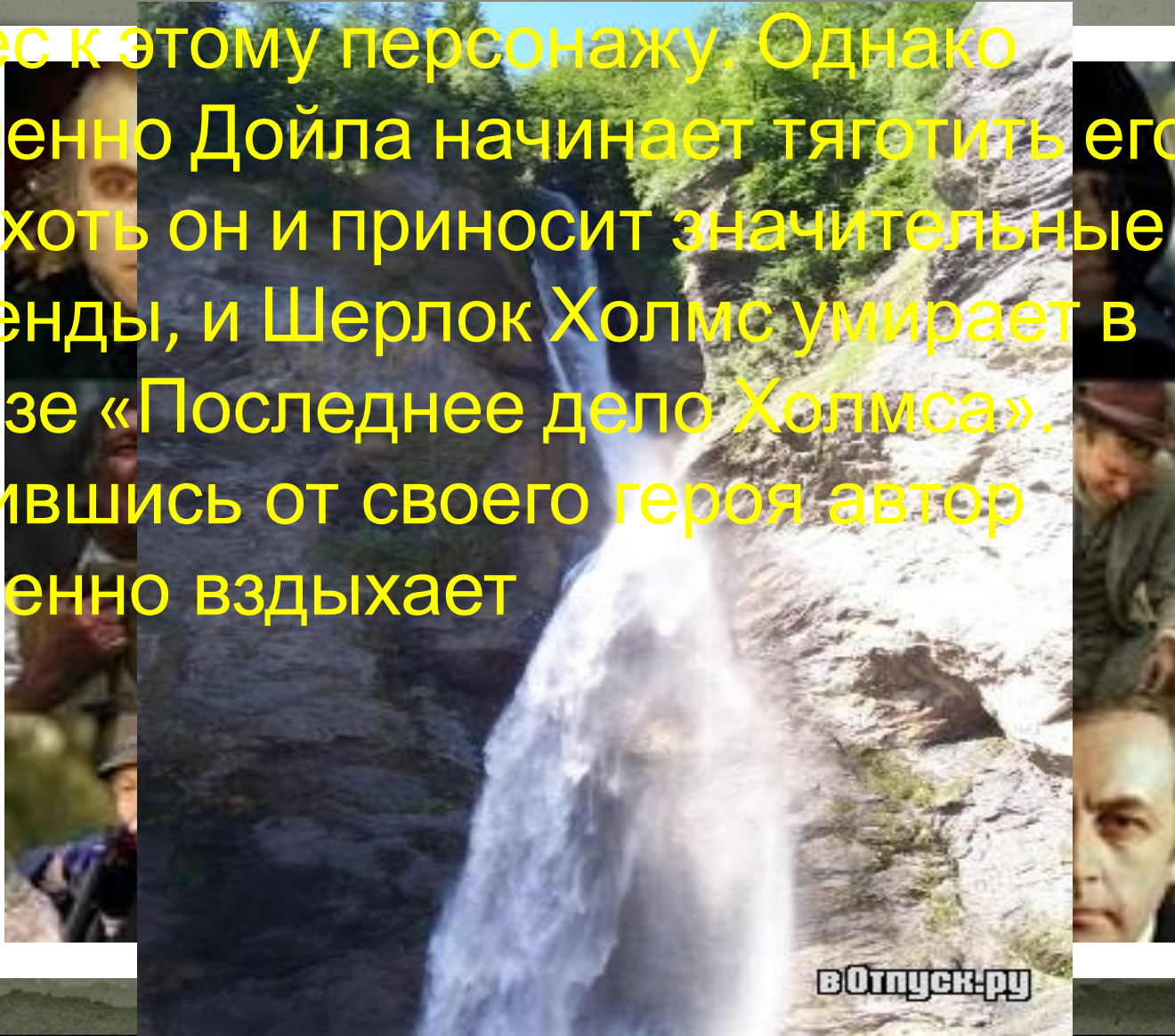
- Дойл получает заявку на написание продолжений приключений о своем новом герое и создает «Знак четырех» (1890)
- И после этого мир уже не мог обойтись без Шерлока Холмса и его биографа Джона Уотсона (Ватсона, как эта фамилия начала переводиться в России), отставного врача, записки которого публиковал Артур Конан Дойл.



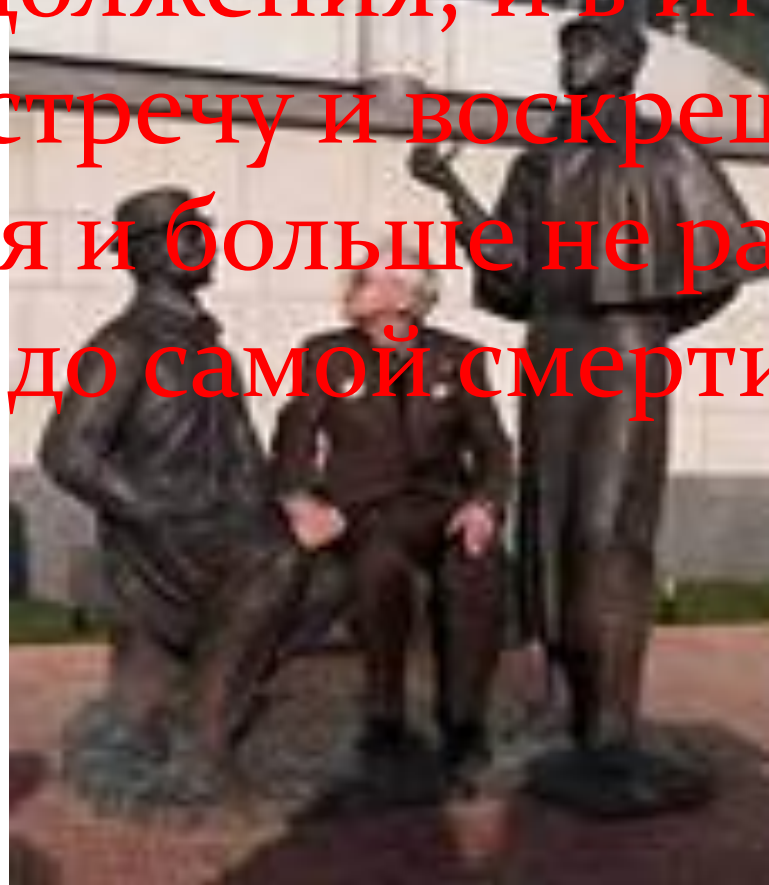
Шерлок Холмс ,достаточно своеобразный герой, который в корне отличается от других, которые были ранее. Он профессионал своего дела, но в тоже время, создается впечатление ,что он является несколько ущербным, по мнению доктора Уотсона, прежде всего тем, что Шерлок Холмс обладает только определенными знаниями и совершенно игнорирует некоторые из них.

Однако это ничуть не отторгает читателя от героя, а наоборот, притягивает и заставляет его талантом и его «дедуктивным методом»,на который, надо сказать, был сделан акцент не случайно ,а послужил переосмыслением методов расследования преступлений других литературных героев, таких как: детектив Лекок, французского писателя Эмиля Габорио; детектив Огюст Дюпен Эдгара По и других.

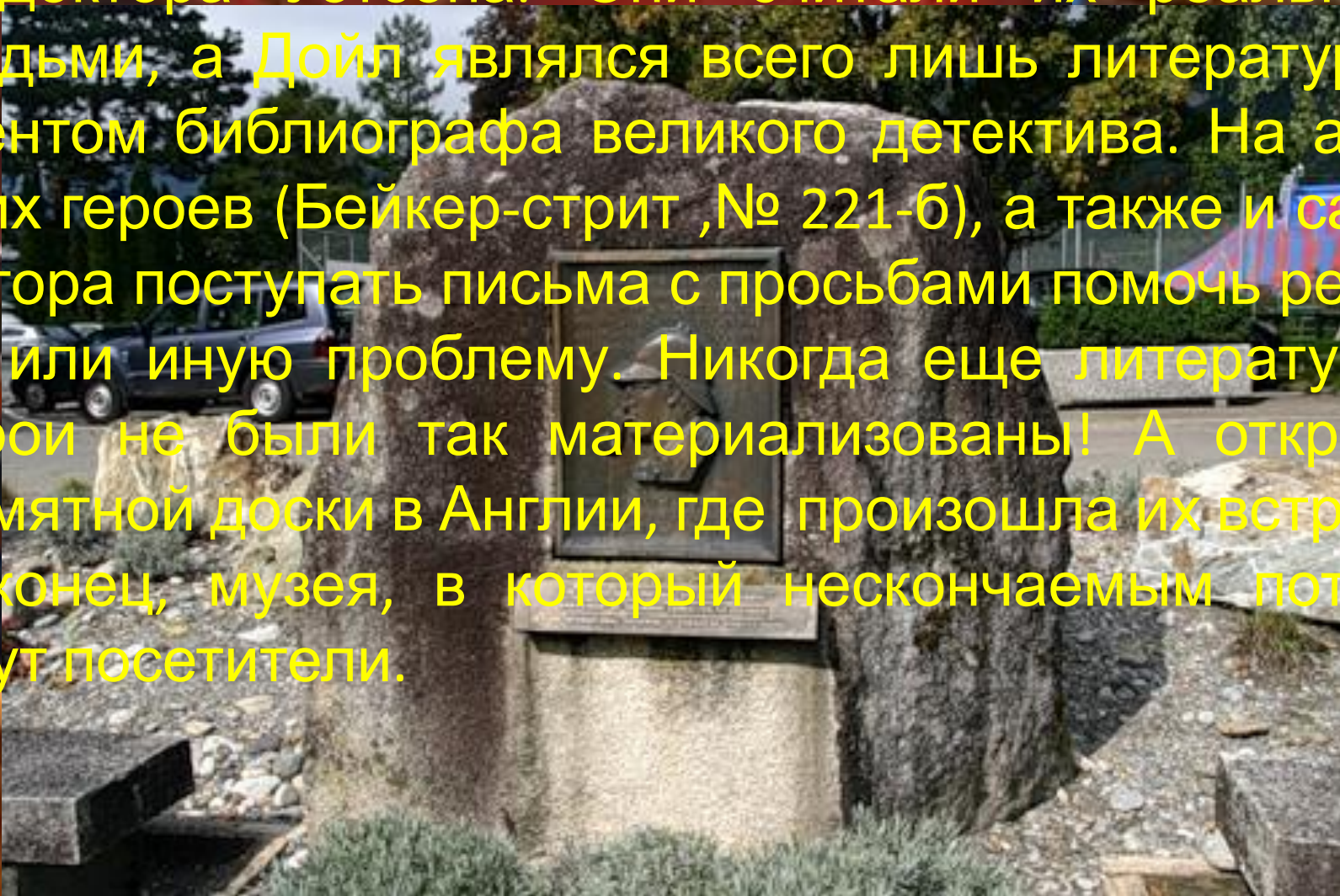
Начало публикации рассказов о Шерлоке Холмсе и создание его рисованного образа Сидни Пагеттом, подняло еще больший интерес к этому персонажу. Однако постепенно Дойла начинает тяготить его герой, хоть он и приносит значительные дивиденды, и Шерлок Холмс умирает в рассказе «Последнее дело Холмса». Избавившись от своего героя автор облегченно вздыхает



Но не тут то было - читатели негодуют, как можно поступать. И все начинают просить Дойла продолжения, и в итоге автор идет на встречу и воскрешает своего героя и больше не расстается с ним до самой смерти.



Читатели по-разному воспринимали Шерлока Холмса и доктора Уотсона. Они считали их реальными людьми, а Доил являлся всего лишь литературным агентом библиографа великого детектива. На адрес этих героев (Бейкер-стрит ,№ 221-б), а также и самого автора поступать письма с просьбами помочь решить ту или иную проблему. Никогда еще литературные герои не были так материализованы! А открытие памятной доски в Англии, где произошла их встреча и наконец, музея, в который нескончаемым потоком идут посетители.





Еще при жизни автора стали создаваться рассказы о других приключениях их любимого персонажа. Это были не пародии или явные подделки, но и достаточно хорошо продуманные по сюжету (которые иногда переносят героев в мыслимые и не мыслимые места) и стилю произведения ничуть не отличающиеся от оригинала. Ну а количество экранизаций рассказов о Шерлоке Холмсе вообще перекрывает все разумные пределы. Так что можно сказать, что и сейчас Шерлок Холмс и его друг доктор Уотсон (Ватсон) живет всех живых.



