

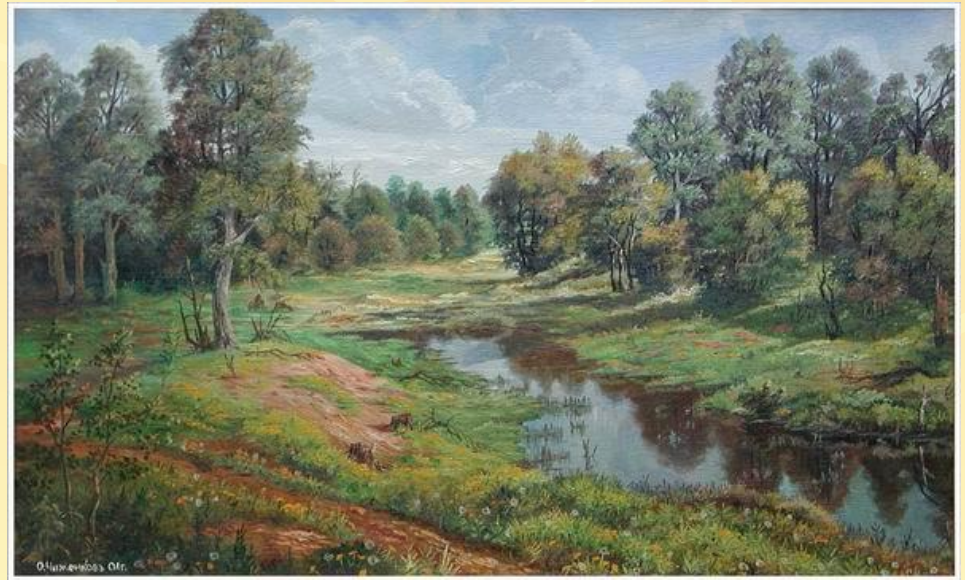
Элективный курс  
«В сердце дверь заветную  
отворю тебе...»  
(Творчество поэтов-  
шумерлинцев)

# Содержание

■ Пояснительная записка .....	3
■ Перечень ключевых слов.....	10
■ Примерное планирование элективного курса .....	11
■ Содержание программы .....	14
■ Библиографический список литературы .....	18
■ Приложение №1 (Краткие биографии поэтов).....	28
■ Приложение №2 (Алгоритм анализа стихотворения).....	38
■ Приложение №3 (Анализ лирического стихотворения).....	45
■ Приложение №4 (Диалог с любителями поэзии).....	49
■ Приложение №5 (Одно единственное слово из словаря эпитетов).....	51

# Цель курса

- развитие эстетического вкуса
- формирование духовной культуры, гражданской позиции
- развитие творческих способностей, образного мышления, творческой инициативы.



# Затруднения

- При реализации программы возможны некоторые затруднения:  
нет соответствующего учебника,  
методических разработок.

# Объект изучения курса

- Объектом изучения этого курса служат произведения, созданные поэтами, которые своим творчеством тесно связаны с нашей Шумерлинской землей.
- В содержание курса входят значимые по содержанию и доступные для изучения произведения местных поэтов, известных на республиканском уровне.





# Формирование умений и НАВЫКОВ

**Элективный курс продолжает формировать у учащихся умения и навыки, сформулированные в общегосударственной программе по литературе:**

- правильное и выразительное чтение стихотворных текстов;
- умение определять тему, главную мысль, основные проблемы художественного произведения, его род, жанр, композицию и архитектонику, характеризовать лирического героя, то есть анализировать произведение;
- находить в произведении различные тропы;
- составлять простой и сложный план, тезисы, конспекты, писать доклады, рефераты, рецензии, давать устные отзывы;
- аргументированно оценивать ответ одноклассника, давать самооценку себе;
- вырабатывать навык саморедактирования и взаиморедактирования письменных работ;
- определять авторскую позицию, уметь формулировать свою;
- формировать навыки активного слушания, основные навыки ведения беседы, дискуссии.

# Программа курса «В сердце дверь заветную отворю тебе»

- включает в себя материалы, не содержащиеся в базовых программах, тем самым расширяет, углубляет знания учащихся по литературе;
- способствует интеллектуальному, творческому, эмоциональному развитию школьников;
- формирует навыки исследовательской деятельности, предполагает использование методов активного обучения;
- формирует у учащихся высокую гражданскую позицию;
- способствует воспитанию речевой культуры школьников.



*Я пришел в этот мир не напрасно,*

*Хоть порой он бывает жесток.*

*Преподнес мне душистый  
прекрасный*

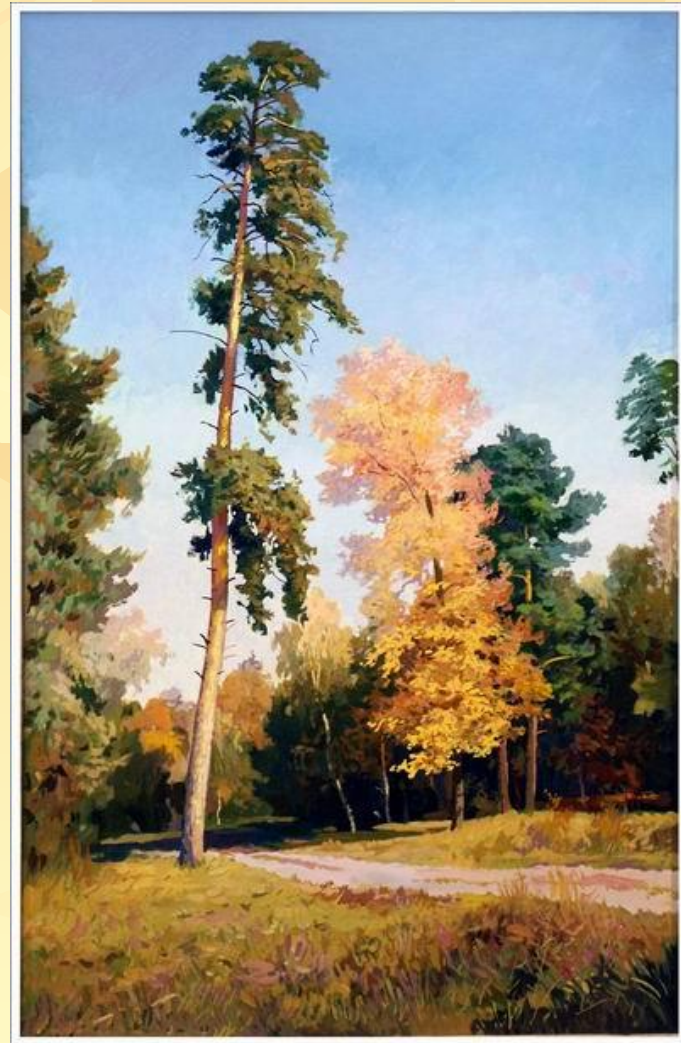
*Из цветов луговых он венки,*

*Расстелил мне ковровые степи,*

*На мой холст разбросал он леса.*

*В дивном омуте, средь благолепий*

*Кружат нежные грусть и краса...*



# Главная цель курса

- Пробуждение и углубление чувства любви к своей малой родине, чувства гордости за свой край.



# Задачи

- Просветительская (приобщение к литературному творчеству)
- Агитационная (увлечь школьников пафосом литературно-краеведческого поиска)
- Эстетическая (раскрыть школьникам богатство мира идей и образов литературы)
- Лингво-коммуникативная (обогатить устную и письменную речь школьников)
- Обучающая (овладение начальными навыками работы над собственными произведениями)



# Предполагаемый результат

- расширение литературного кругозора учащихся,
- овладение навыками анализа поэтических произведений,
- выполнение творческих заданий и письменных работ исследовательского характера, сочинение собственных стихов,
- приобщение учащихся к самостоятельной работе, к умению находить, предполагать, доказывать, сравнивать, проявлять свою творческую активность.

# Оборудование и наглядные пособия

- Мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций;
- Аудиоаппаратура для музыкального оформления поэтического вечера;
- Сборники стихов поэтов г. Шумерля
- Номера газеты «Вперёд» с поэтической страничкой



# Содержание программы

## Введение

Цели и задачи занятий по литературному краеведению. Известные шумерлинские поэты. Современное состояние поэзии в г Шумерля

### **Модуль I. «Мне отцом по наследству завещана Русь» В. Шишкин**

Тема родины в творчестве В. Комарова, Л. Кузнецовой, В. Шишкина, Ю. Луканова, М. Колчина. Работа над выразительным чтением. Литературоведческий анализ стихотворений.

### **Модуль II.**

**«Эх ты, русская наша дорога! Как туманна, обманчива даль, Уповаю на милости Бога...» М Колчин**

Размышления об историческом пути России в лирике В. Шишкина, М. Колчина. Гордость поэтов за Россию, народ, его трудолюбие, талантливость, патриотизм. Современность и историческое прошлое в поэзии. Роль художественной детали. Лингвистический анализ текста. Создание буклета

### **Модуль III. «В те годы, когда пылали версты И гремели грозные сраженья...» В. Комаров**

Тема войны в лирике В. Комарова, В. Шишкина, Н. Левчук, Е Волховской. Стихотворения, рассказывающие о солдатских буднях, пробуждающие чувство скорбной памяти о павших на полях сражений и обостряющие чувство любви к Родине, ответственности за нее в годы жестоких испытаний. Их призывно-воодушевляющий характер. Творческая работа в художественном жанре.

### **Модуль IV. «Бежит поток, лед, снег круша. И, как бутон, вдруг ярким светом**

### **Вновь распускается душа» М. Колчин**

Природа и человек в лирике В. Комарова, Л. Кузнецовой, В. Шишкина, М. Колчина. Передача сложных, переходных состояний природы, запечатлевающих противоречивые чувства в душе поэта. Сочетание космического масштаба и конкретных деталей в изображении природы. Природа как воплощение прекрасного. Переплетение и взаимодействие тем природы и любви. Природа как естественный мир истинной красоты, служащий прообразом для искусства. Теория литературы. Пейзажная лирика. Комментированное чтение. Иллюстрации к произведениям.

# Планирование курса

## Модуль XI.

**«Когда любовью жизнь полна, Она- заметна, интересна...» Ю.Луканов**

14	Тема любви в лирике поэтов-шумерлинцев	2ч	Работа с текстами. Составление «словаря» метафор. Проба пера
----	--	----	--

## Модуль XII. Поэзия и живопись. «Я возьму эту музыку света...» М. Колчин

15	Шумерлинские поэты и живописцы	2ч	Защита творческих проектов. Выступления учащихся
----	--------------------------------	----	--

## Модуль XIII. Поэзия и музыка.

16	Поэты –авторы песен	2ч	Защита работ, творческая беседа, встреча с музыкантами.
----	---------------------	----	---

## Модуль XIV. Литературная гостиная

17	Встречи с авторами.	3ч	Создание литературно-художественного альманаха «Мой край»
----	---------------------	----	---

## Модуль XIV.Творческая мастерская

18	Работа творческой мастерской. Подведение итогов года.	3 ч.	Рецензирование и взаимное рецензирование творческих работ.
----	--	------	--