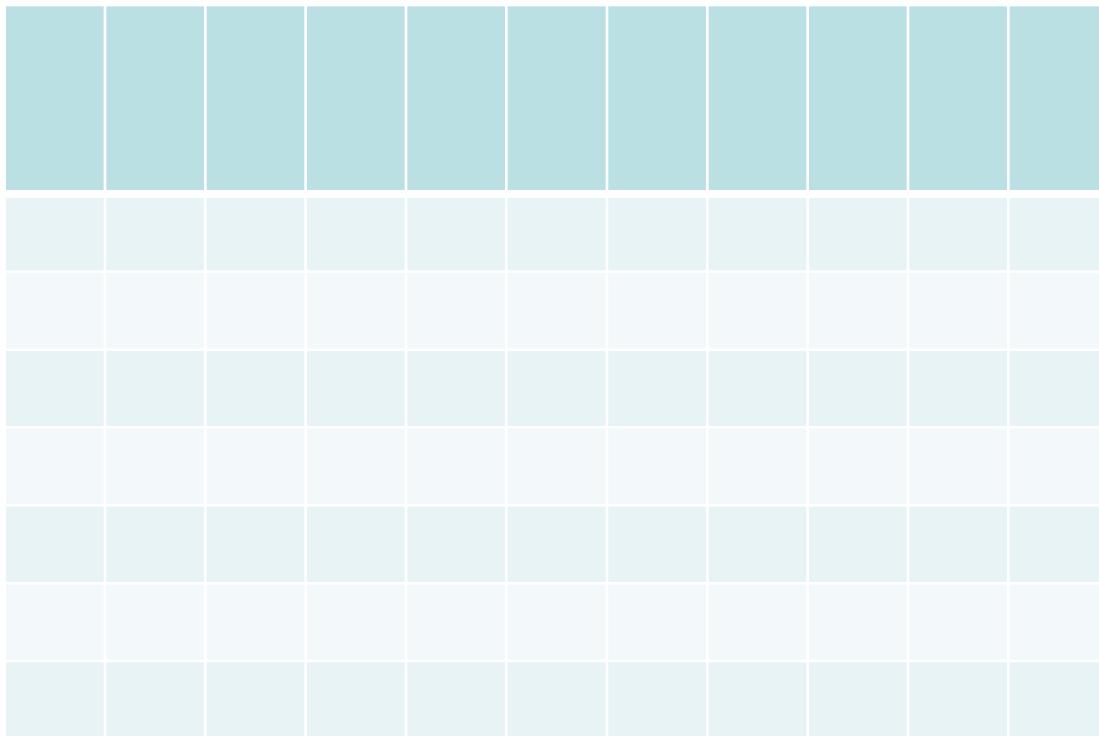


У истоков русской детской литературы. Летопись и летописцы

Составила учитель начальных
классов

Нижнесортымской СОШ
Лещенко О Л





Что объединяет все эти слова?

Писатели

Пришвин

Сапгир

Чарушин

Бианки

Паустовский

Мориц

Герои

Электрони

Николай

Шоколай

Сыроежкин



Они относятся к детской литературе.

С чего началась детская литература?

- Работа с учебником. Чтение детьми текста с.33-34
- Что вы узнали о детской литературе?
- Что читали дети раньше?



Что такое летопись и в чём её предназначение?

- **Лётопись** (или **летописец**) — погодовой, более или менее подробный рассказ о событиях. Рассказ о событиях каждого года в летописях обычно начинался словами: «в лето» — отсюда название — летопись. В Византии назывались хрониками; в Западной Европе в Средние века анналами и хрониками.



- **Русские летописи** сохранились во многих списках; самый древний — монаха Лаврентия (Лаврентьевская летопись), судя по приписке — 1377, и Ипатьевский XIV века (от Костромского Ипатьевского монастыря, где он хранился), но в основе их более древний свод начала XII века. Свод этот, известный под именем «Повести временных лет» является первой Киевской летописью. Летописи велись во многих городах.

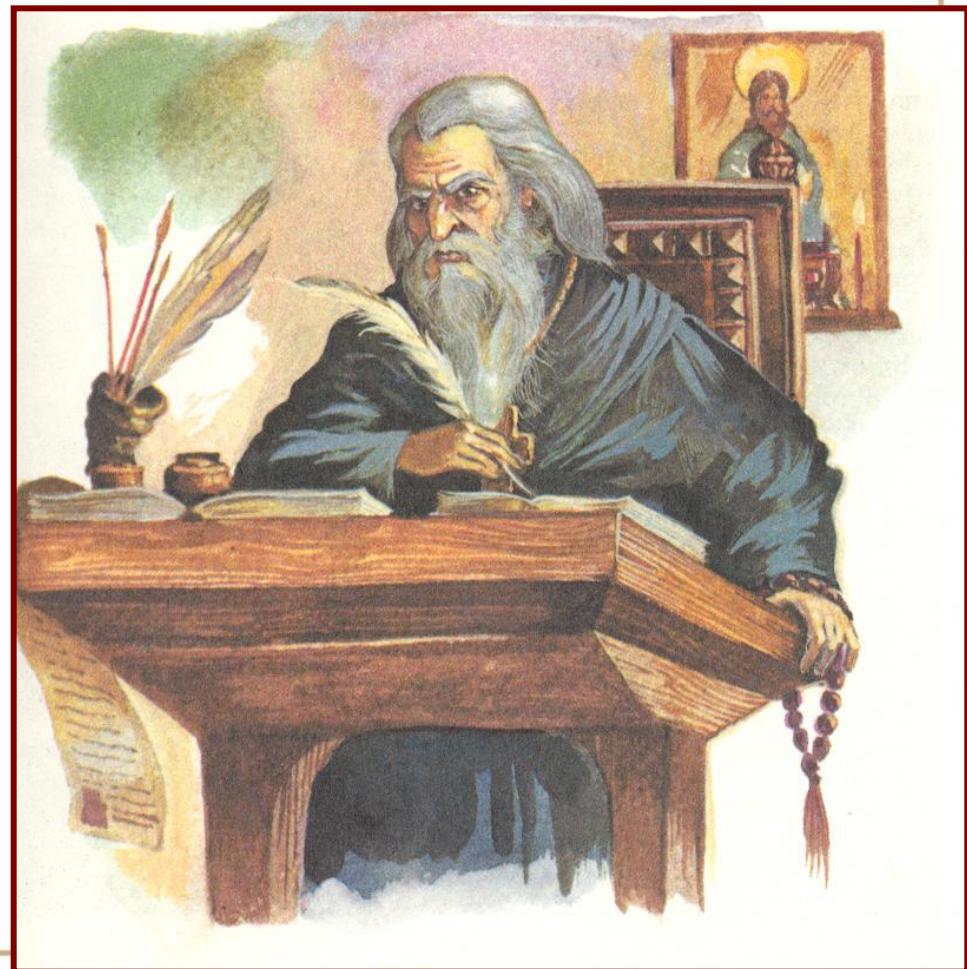


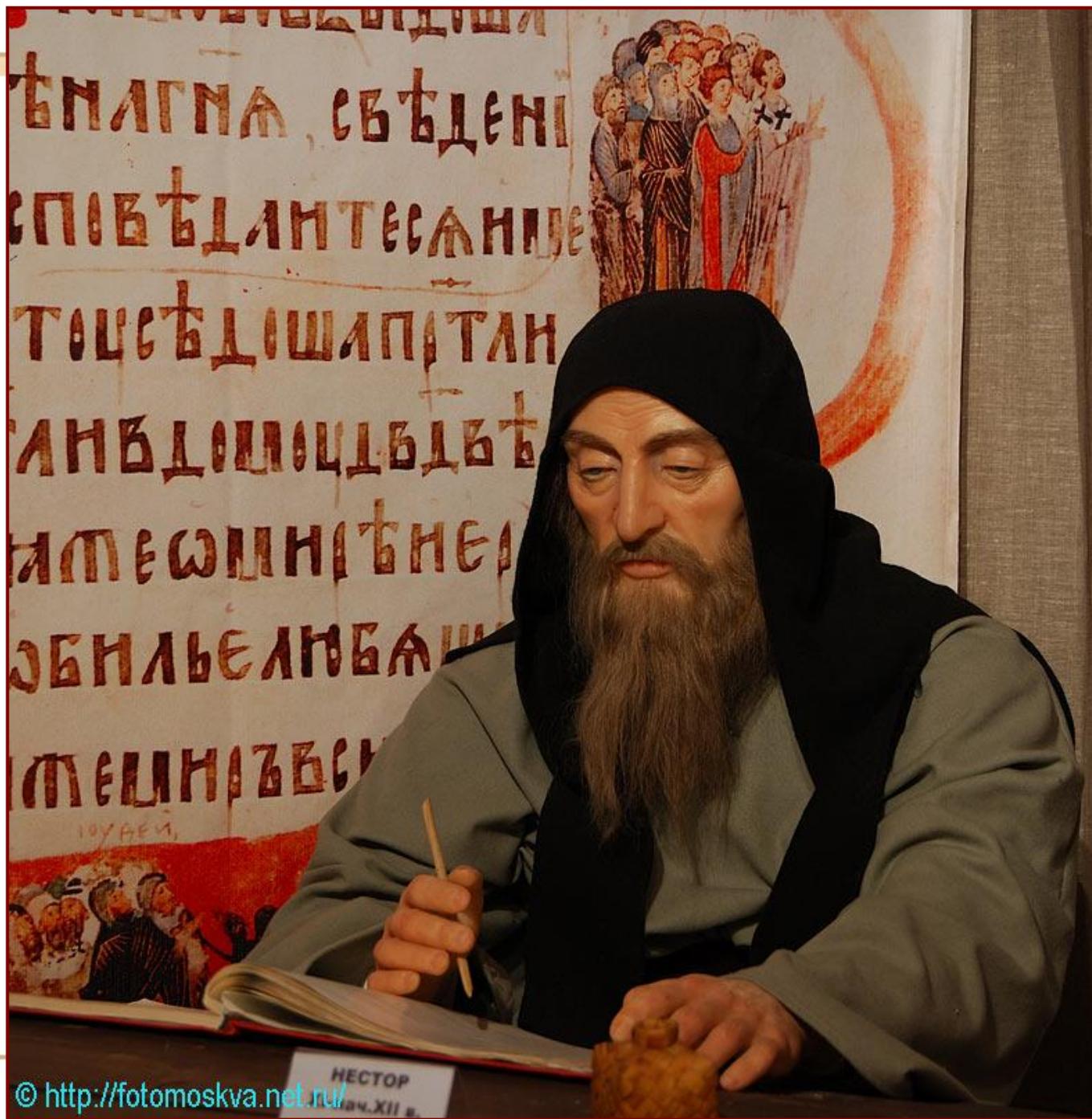
Кто писал летописи? Почему?

- Монахи. Они были образованными людьми того времени.
- Каким вы представляете себе летописца?



Летописец НЕСТОР







23 **СОВЕСТЬ ЧЕГО ГДЫ ПОСТАЛ ЖМЕЛИН
ЦКИЙ НАЛАДОВЪ**

3 Газленіе Піснію історії вони Козацькій. Подають
один Собою блескія накотівсьть нова введення Тибра та
тила блаженствоїх і во вто рості на лівій землі
товаріс Калічев Ревін історікъ др. Полескій висловивъ
Холовський написавъ, що Пади великия та христіанські
українські й козацькі налагоди належать по бороді
у хвості та під стопами. Але давали їх під час
їх амвонія. Насаміх стопахъ передавали їх під час
бійтили суга передавали Козацькі вислови що землю від
Святакою скотини після фестивалів вони
кало звіра ходіть дай пані. Довитили сільські пізаки дай
згаснати да пандъ звіринихъ Козацькі та після тоги
під землю уховати воне дай ходіть пізаки, а що воне
байди всого навітишили нові дани й вони амвонія
Козацькі не віводні били якимъ кото фріні вільни
воне, а то вівовна, воне же кото слізати на Козацькі
біна італати то та ховати та хватити їх кото
какъ азогане історії витасли юшіхъ Свівоздовів із
своїми вишестуванімъ чеврійахъ Але вони ходили та
щелівомъ ісси є та хватити фальшиво відстави
Але цікіо та хранити, котоїй збігій Козацькімъ відтік
вали фріні суга зелено та відіскали пізаки, а яко
воне змігши Але землю та хвати якъ землю вони
відіскали, пізаки то звідхати відъ налагоди хватити що
таковітъ щвізати кото відъ то 1647 року
під часівъ Волоської Землі, нагли відіскали пізаки
Лідса.

Работа с отрывком А. С.

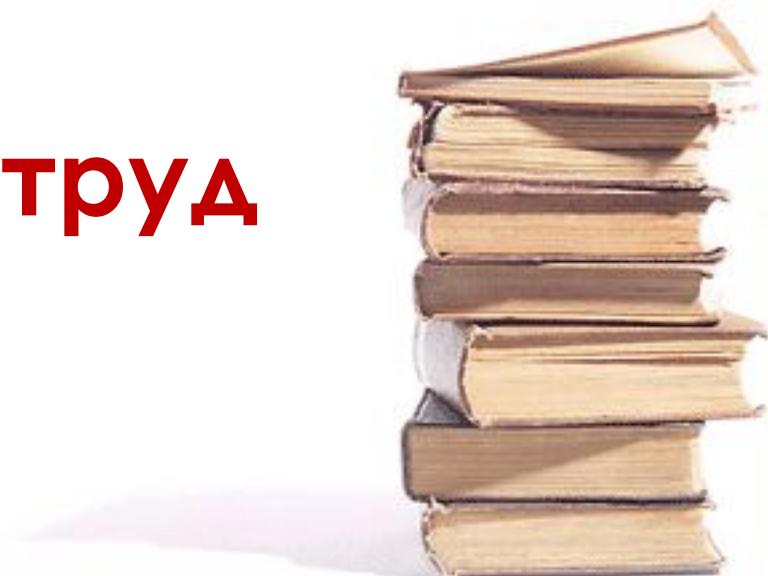
Пушкина

- Как изобразил Пушкин летописца?
- Совпадает ли этот образ с тем, который мы нарисовали?
- Где происходят события, описанные А С Пушкиным?
- Какой вы представляете себе монашескую келью?



Выборочное чтение.

- О чём летописец думает?
- Для чего нужна летопись?
- Считает ли свой труд монах важным?
Докажите.



Работа с отрывком А. С. Пушкина

- «летопись окончена моя» - говорит А.С.Пушкин словами Пимена. Можно ли когда-нибудь закончить летописание? Почему?
- Как удалось Пушкину раскрыть образ летописца?
- Пушкин раскрыл образ летописца через его мысли, речь.



Работа с отрывком Н. Кончаловской

- Что узнали о монахе?
- Как изображён монах в этом отрывке?
- Кончаловская изобразила образ монаха со стороны, глазами наблюдателя.



Работа с текстами.

- Что объединяет отрывки из произведений А.С. Пушкин и Н.П. Кончаловской?
- Оба автора пишут о летописцах, трудолюбивых монахах, сохранивших для потомков в летописях историю Руси.



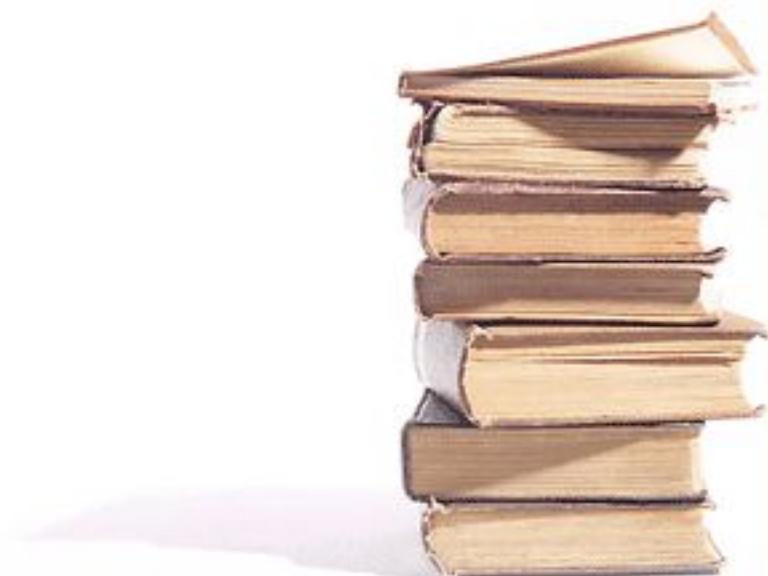
Работа с текстами.

- Для чего мы читаем эти произведения?
- Поэты считали, что образованному человеку необходимо знать свою историю.
- Похожи ли монахи в произведение А.С.Пушкина и Н.П. Кончаловской?



Домашнее задание.

с. 36 выучить наизусть



**При создании презентации
использовался материал с
сайтов:**

<http://ru.wikipedia.org/wiki/>

<http://festival.1september.ru/>

<http://www.rusedu.ru/>



СПАСИ
ОЗА
ВНИМАНИЕ!

