

Проектный метод на уроках литературного чтения

*Беленко Л.В.,
учитель высшей категории
МОУ гимназии №53
г.Нижнего Новгорода*

Каким мы хотим видеть нашего ребенка?

☀ Любознательным, интересующимся, активно познающим мир

☀ Умеющим учиться, способным к организации своей деятельности

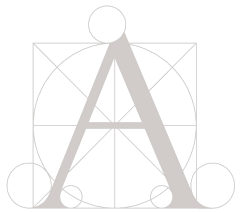
☀ Уважающим и принимающим ценности семьи и общества, историю и культуру каждого народа

☀ Доброжелательным, умеющим слушать и слышать партнера, уважающим свое и чужое мнение

☀ Готовым самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки

☀ Имеющим представление об основах здорового и безопасного образа жизни





Работа над проектом



РАБОТА НАД ПРОЕКТОМ

Наша общая тема: _____

Что мне интересно об этом узнать: _____

Я могу прочитать об этом в книгах: _____

Мне могут рассказать об этом (кто): _____

Чтобы больше узнать, я могу пойти: _____

Ещё я могу узнать об этом (где): _____

Главное: теперь я знаю, что _____

Проект: _____

Что я буду делать: _____

Порядок моих действий (план): _____

Вместе со мной этот проект будут делать: _____

Будут нужны такие материалы: _____

Будут нужны такие инструменты: _____

ЗНАНИЕ — СИЛА



Учёные древности

Источники информации



Книги, справочники, энциклопедии

Проекты по теме



Сообщения об учёных и их изобретениях



Придумай свой проект



Сочинения «Самая интересная наука»



Стенд или фотоальбом



Выставка творческих работ

Цели и задачи проекта

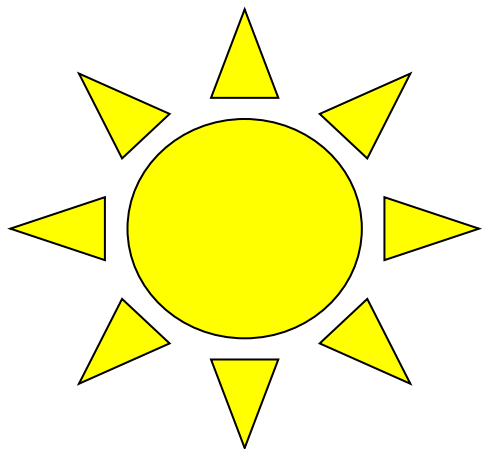
Дидактические цели проекта:

- формирование компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности;
- развитие умения работать в команде.

Методические задачи проекта:

- обогащение представлений и углубление знаний о фольклорных жанрах;
- выявление общих нравственных принципов, отражаемых в произведениях УНТ, с использованием читательского и жизненного опыта детей;
- развитие умения давать нравственную оценку поступкам героев на примере произведений УНТ;
- формирование умения передавать эмоциональную окрашенность произведения при чтении, пересказе, в игре;
- пополнение активного словарного запаса учащихся;
- развитие творческих способностей детей;
- привитие интереса к УНТ и раскрытие поэтичности произведений фольклора;
- формирование бережного отношения к культурному прошлому.

Мир освещается солнцем, а человек знанием



*Автор проекта Л.В.Беленко,
учитель высшей категории
МОУ гимназии №53
г.Нижнего Новгорода*

Основополагающий вопрос

**Может ли быть настоящее
без прошлого?**

Мозговой штурм

- Можем ли мы жить сегодняшним днём, не пользуясь нажитым опытом?
 - Что пришло к нам из прошлой жизни?
 - Какие примеры культурного наследия вам известны?
-

Вопросы, на которые мы будем отвечать:

- Какие жанры устного народного творчества вы знаете?
- Сказка – это жанр устного народного творчества?
- Для чего придуманы пестушки, потешки, колыбельные песни?
- С какой целью задают загадки?
- Где и когда используют считалки?

Выберите вопрос, который вас заинтересовал.

Нет друга-ищи, а нашёл-береги!

- Сказочники
- Затейники
- Дружные ребята
- Юные артисты



Нет друга-ищи, а нашёл-береги!

- Сказочники - сказки.
 - Затейники - приговорки, пестушки, потешки.
 - Дружные ребята - пословицы, загадки, считалки, игры.
 - Юные артисты - докучные сказки, небылицы, колыбельные песни, инсценировка сказки
-

Успешной работы!

- Длительность проекта 5 недель

