

**IV сыйныфта  
әдәби уку дәрәслегеннән  
текст эчтәлеген аңлап укуны  
тикшерү**



**Эшләде:Валиева Г.Ф.  
Апас муниципаль районы,Тәүгелде  
башлангыч гомуми белем бирү  
мәктәбе**

# Тема: Ф.Хөсни “Сөйләнмәгән хикәя” әсәре өстендә эш.

## Максат:

1. Укучыларның “Сөйләнмәгән хикәя” әсәре буенча аңлап укуларын тикшерү.
2. Укучыларның сүзлек запасын баету, тел чараларын күрә һәм аңлата белү күнекмәләрен формалаштыру.
3. Балаларда ата-аналарга хөрмәт тәрбияләү.

# Аңлап укуны тикшерү

## Дөрес жавапны V тамгасы белән билгелә

<sup>1</sup>  Биктимернең әнисе Маһруй жиңги коймак пешерергә уйлый.

Бар ,Биктимер,хәзер үк чат Жамалыйларга йөгер.

Табалары буш булганлыктан Биктимергә тоттырып жибәрәләр.

2.

**Биктимер кечкенәдән нинди булган?  
Жөмләне тутырып яз.**

**Биктимер кечкенәдән \_\_\_\_\_ булган.**



3.

Малай таба алырга кайчан бара һәм кайчан кайта?

Малай таба алырга \_\_\_\_\_ белән бара  
\_\_\_\_\_ кайта.



# Текстның мәгънәви кисәкләре эзлеклелеген аңлы белү

Жөмләләрнең текстта нинди тәртиптә  
килүен цифрлар белән күрсәт.

- Биктимер, әнисен күз алдына китереп, “әнинең камыры кабара” дип куркынып, пышылдап куя.
- Биктимернең табасы, чаналардан уздырып, үзенә бер тавыш белән зыңгылдап шуа.
- Шугалакта бала-чага шау-гөр килеп чана шуа.
- Моннан байтак еллар элек, көннәрнең берсендә, Биктимернең әнисе Маһруй жиңги коймак пешерергә уйлы.

# Тел чараларын күрә белү

1.

Автор Биктимернең кулларын нәрсә белән чагыштыра?

Жавапны текст сүзләре белән исбатла

---



2.

- Бу нәрсә малайларның **күзләрен кыздыра** жөмләсендә калын хәреф белән бирелгән сүзләрне нинди сүзләр белән алыштырыга мөмкин?

3. **Жөмләне тутырып яз.**

Биктимер шушы вакыйгадан соң һичкай-чан \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.



# Укыганны аңлата һәм бәяли белү.

1. Шугалак нәрсә тавына урнашкан?

---

2. Биктимер нигә өйгә кайтырга була?

Биктимернең киёмнәре юешләнгәнгә.

Әнисенең сүзләре искә төшкәнгә.

Кояш баеп, кичке караңгылык төшкәнгә.

# Автор нәрсә турында әйтергә теләгән?

1.

Балаларның кышкы уеннары турында

Ата-аналар һәм балалар арасындагы мөнәсәбәт турында

Кешеләрнең авыр тормышы турында

2. -Тукта, кечкенә генә малайны нүжа да, син дә кыйнасаң, ул аннары кая китә?- дигән сүзләр белән автор нәрсә әйтергә теләгән?

**Эчтәлек нигезендә ижади  
характерда үз текстыңны төзү.**

**Вакыйгалар башкача булырга  
мөмкин идеме? Хикәядәге кебек  
хәлләр синең белән булганы бармы?  
Шул турыда яз.**

---

---

---

# Әсәрнең жанрын билгели белү.

Әлеге әсәрне нинди жыентыкка кертергә мөмкин?

Фәнни-популяр әсәр.

Маңаралы әсәрләр.

Әкиятләр.

Хикәя.

**Кулланылган материал**

**Р.Х.Ягъфәрова.  
Уку китабы.**