

УПРАЖНЕНИЯ
ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ УРОВНЯ
ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ
УЧАЩИХСЯ
МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Работу выполнила:
Губкина Татьяна Юрьевна

ЦЕЛЬ

Подбор комплекса упражнений для формирования читательских умений младших школьников.



АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОБЛЕМЫ

- ⦿ Низкая скорость чтения;
- ⦿ Осознанность прочитанного не в полном объёме;
- ⦿ Снижение интереса к чтению;
- ⦿ Преобладание «делового» чтения над «свободным».

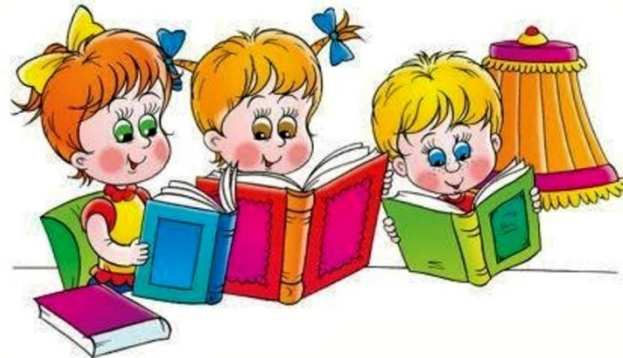
В школе ребёнок должен быстро и эффективно усваивать большое количество информации.

ЗАДАЧИ

- ⦿ - развивать у детей интерес к литературному чтению;
- ⦿ - повысить скорость чтения;
- ⦿ - развивать правильность и выразительность чтения;
- ⦿ - развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение;
- ⦿ - обеспечить глубокое понимание текста.

ЧИТАТЕЛЬСКАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ (ФГОС)

это совокупность знаний, умений и навыков, позволяющих человеку отбирать, понимать, организовывать информацию, представленную в звукобуквенной форме, успешно использовать её в общественных и личных целях.



ЧТЕНИЕ

это вид речевой деятельности,
направленный на смысловое восприятие
графически зафиксированного текста.



ОСОЗНАННОЕ ЧТЕНИЕ

Составляет читательскую грамотность ученика, которое обеспечивает:

- ⦿ получение, поиск и фиксацию информации;
- ⦿ понимание и преобразование информации;
- ⦿ применение и представление информации;
- ⦿ оценку полученной информации.

Поэтому вместе с обучением учащихся техникой быстрого чтения, нужно развивать и читательские умения, обеспечивающие смысловое чтение.

УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ



ПЕРВАЯ ГРУППА ПРИЁМОВ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ НА ПЕРВОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ

- Чтение по ленте букв.
- На одном дыхании читается одна буква.
- Распевание отдельных гласных по ленте букв.
- Чтение слоговых таблиц. Начинать нужно с хорового чтения под управлением учителя. Ребёнок чувствует ритм чтения и удерживает его.
- Плавное чтение с опорой на гласные, которые учитель показывает указкой.
- Чтение под управлением учителя с доски.

«ЭХО».

На одном дыхании дети читают поочерёдно все гласные, а потом всё слово. Например, надо прочитать предложение: Белая берёза за моим окном...

Дети читают:

е-а-я - белая

е-ё-а - берёза

а - за

о-и - моим

о-о - окном ...

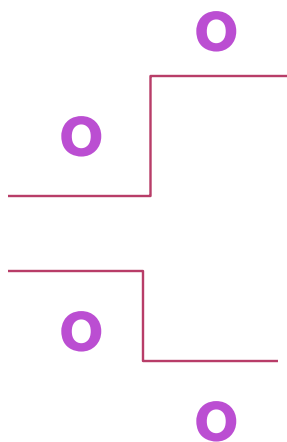
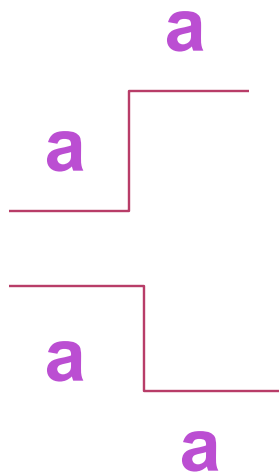
«ВОЛНЫ»



На первый слог голос поднимается вверх, на второй - вниз. Расширяется поле зрения, концентрируется внимание. Регулируется дыхание, что способствует целостному восприятию слова, следовательно, увеличивается скорость чтения. Начинается работа над осознанностью чтения.

РАСПЕВАНИЕ ОТДЕЛЬНЫХ ГЛАСНЫХ ПО ЛЕНТЕ БУКВ

Этот приём совершенствует речевой аппарат, учит управлять своим голосом, выразительно читать. Он является подготовительным упражнением для постановки ударения.



ПРИЁМЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ НА ВТОРОМ ЭТАПЕ

Чтение текстов

с деформированными словами

Расширяется поле зрения,
концентрируется внимание. Начинается
работа над осознанностью чтения.

Например:

Пришли ТИДЕ в лес. На сосне они
увидели КУБЕЛ. Белка ЛАСЬСКРЫ в чаще.

ЧТЕНИЕ ДЕФОРМИРОВАННОГО СЛОВА. КАКОЕ СЛОВО СООТВЕТСТВУЕТ ЕМУ ПО СМЫСЛУ?

При выполнении данного упражнения концентрируется внимание, повышается мотивация к чтению и ведётся работа по осознанности чтения. Например:

○ РЯЗАНЬ = 

○ ВОЛГА = 

○ РУСЛАН = 

КАРЕ = ?

УПРАЖНЕНИЕ НА СКОРОСТЬ И ГРАМОТНОСТЬ ВОСПРИЯТИЯ

Учитель на 1-2 секунды показывает карточки со словами, отличающимися одной - двумя буквами:

собрали	улыбались
собирали	улыбнулись

Дети должны мгновенно воспринять то, что написано на карточке.

Развивается концентрация внимания и осознание информации.

ЧТЕНИЕ С ОПОРОЙ НА ПОСЛЕДНЮЮ БУКВУ СЛОВА

Учитель называет последнюю букву слова из текста, дети, молча «бегут» взглядом, найдя, произносят вслух слово. Развивается внимание, расширяется поле зрения, ускоряется темп чтения.

ЧТЕНИЕ «РОБОТОМ»

На одном дыхании читается короткое предложение. За счёт правильного дыхания увеличивается объём лёгких. Отрабатывается управление дыханием.

На третьем этапе

используются упражнения на закрепление полученных навыков чтения, которые формируют умение выделять главное, обобщать прочитанное, формируют умения вдумчивого чтения.

ЧТЕНИЕ ПРО СЕБЯ С ВОПРОСАМИ

Ученик самостоятельно читает текст, фиксируя по ходу чтения вопросы, которые он бы задал автору. Ведётся своеобразный «диалог с автором».

Цель данного метода - формирование вдумчивого чтения.

ЧТЕНИЕ С ОСТАНОВКАМИ

Учащиеся читают текст с остановками, во время которых учитель задаёт вопросы. Задаются вопросы по содержанию уже прочитанного абзаца и на прогноз последующего.

Целью упражнения является управление процессом осмысления произведения.

ДНЕВНИК ДВОЙНЫХ ЗАПИСЕЙ

Дети делят тетрадь на две части. В левой части ученики записывают моменты, которые их удивили, поразили. В правой части записывают комментарий - почему именно этот момент их удивил, какую ассоциацию вызвал, на какие мысли натолкнул.

Цель данного приёма - критически оценивать информацию, сопоставлять прочитанное с собственным опытом.

ЧТЕНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПО ЛОГИЧЕСКИ ЗАКОНЧЕННЫМ ЧАСТЯМ С ПОСЛЕДУЮЩИМ ВЫДЕЛЕНИЕМ ГЛАВНОЙ МЫСЛИ

Цель - усвоение содержания читаемого и его анализ.

Учитель заранее намечает, на какие логически законченные части делится текст. После прочтения учащимися каждой части выясняются её содержание, главная мысль, значение непонятных слов и выражений.

Путём соответствующих вопросов учащиеся подводятся к осознанию образов. Выявляется отношение писателя и учащихся к действующим лицам. На этом этапе рассматриваются иллюстрации.

СЛОВЕСНОЕ РИСОВАНИЕ КАРТИН ПРИРОДЫ, БЫТА НА ОСНОВЕ ПРОЧИТАННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ.

На первом этапе обучения словесному рисованию необходима зрительная опора.

На следующем этапе можно использовать следующий приём: дети словами «рисуют» картинку, а потом сверяют ее с соответствующей иллюстрацией в детской книге или в учебнике по литературному чтению.

Только на заключительном этапе обучения устному иллюстрированию можно предложить детям самостоятельно, без зрительной опоры сделать словесное рисование к тексту.

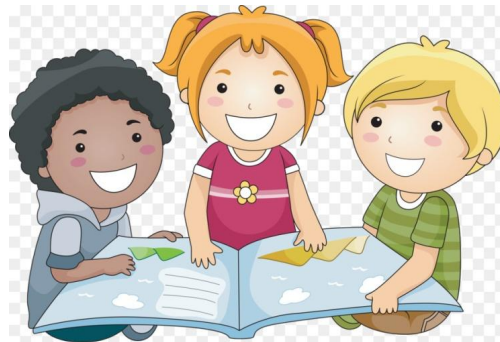
В РЕЗУЛЬТАТЕ СИСТЕМАТИЧЕСКОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПОДОБНЫХ УПРАЖНЕНИЙ НА УРОКАХ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, УЧЕНИКИ МОГУТ НАУЧИТЬСЯ:

- ⦿ читать произведения правильно, и в быстром темпе используя средства выразительности речи;
- ⦿ воспроизводить прочитанный текст, делить его на законченные части;
- ⦿ находить в тексте существенное, видеть смысл текста, его главную мысль;
- ⦿ с помощью воображения воссоздавать авторские образы;
- ⦿ видеть текстовые "сигналы" — ключевые слова, образы;
- ⦿ читать "активно", соотнося прочитанное с собственным опытом, задавая вопросы, прогнозируя содержание;
- ⦿ осознавать авторскую оценку событий и героев произведения;
- ⦿ размышлять над прочитанным и определять свою позицию по этому вопросу;
- ⦿ при чтении текста подключать внимание, память, мышление, воображение, эмоции.

ВЫВОД

Обучая детей чтению с помощью разнообразных приёмов и упражнений, повышается интерес к процессу чтения, развивается читательская компетентность.

Ребёнок становится более успешным, следовательно, появляется постоянная потребность в чтении.



ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ

- ◎ Способность использовать в своей деятельности современные методы и технологии обучения.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!