

Раздел: «Сказочные
человечки».

Отважный герой
Бильбо Беггинс
(глава «Пауки и
мухи»,
и Билб)

ПРОВЕРКА

ДОМАШНЕГО

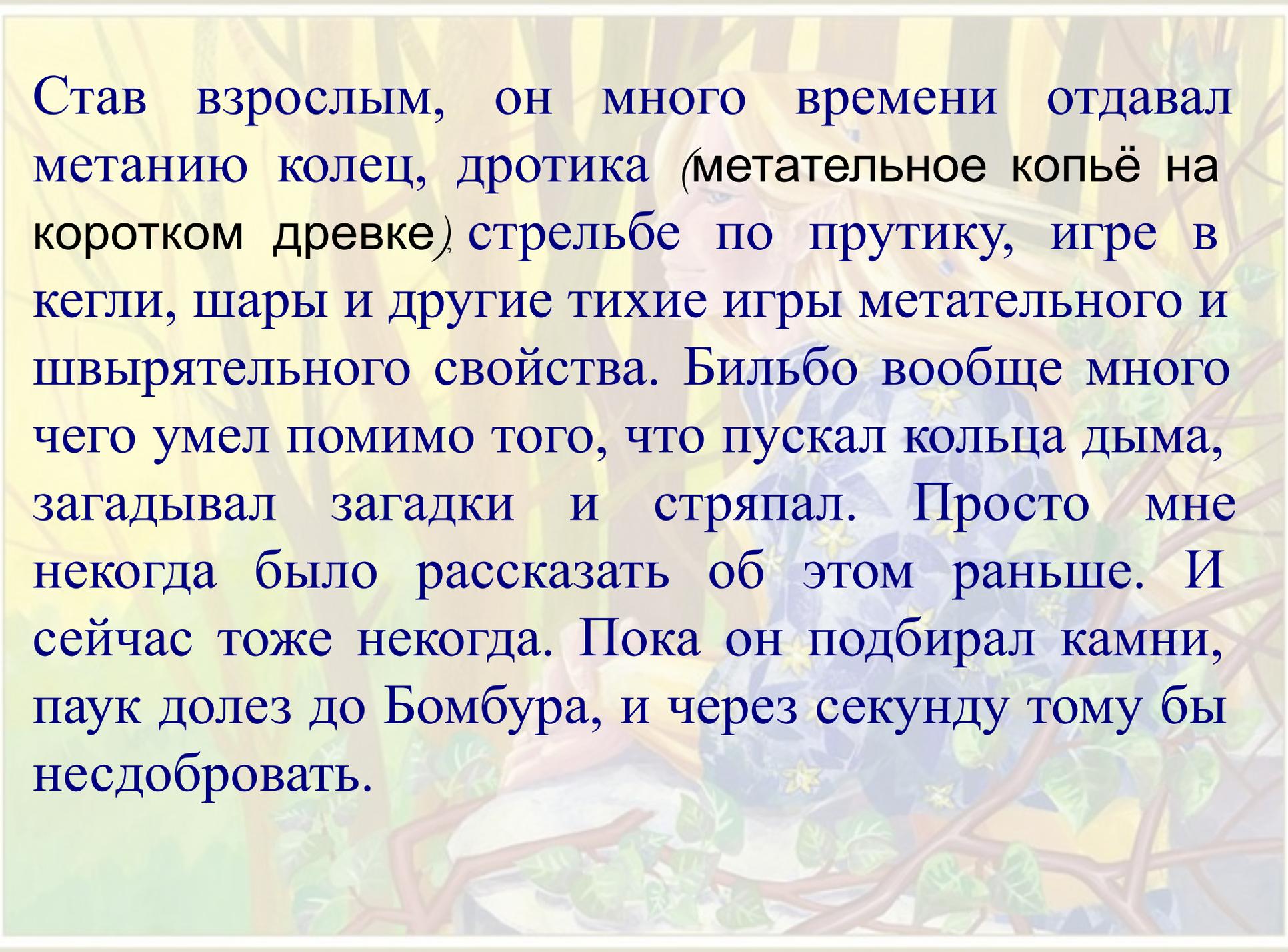
ЗАДАНИЯ



Работа с текстом до чтения.

- Помните, на каком эпизоде мы остановились.
- Как вы думаете, сможет ли Бильбо помочь гномам?
- Как, по-вашему, поведёт себя Бильбо в этой ситуации?
- Что бы вы сделали на его месте?

Бильбо понял, что настал момент действовать. (Надо срочно что-то делать.) Добраться до пауков он не мог, стрелять было нечем. (Что же делать?) Оглядевшись, он увидел углубление – очевидно, русло пересохшего ручья, – где валялось много камней. Бильбо недурно метал камни. Недолго думая, он подобрал гладкий, как яйцо, камень, очень удобно лёгший в ладонь. Мальчиком Бильбо много упражнялся, швыряя камни в разные предметы, так что кролики, белки и птицы разбегались и разлетались без оглядки, едва завидев, как он наклоняется.



Став взрослым, он много времени отдавал метанию колец, дротика (метательное копье на коротком древке) стрельбе по пруту, игре в кегли, шары и другие тихие игры метательного и швырятьельного свойства. Бильбо вообще много чего умел помимо того, что пускал кольца дыма, загадывал загадки и стряпал. Просто мне некогда было рассказать об этом раньше. И сейчас тоже некогда. Пока он подбирал камни, паук долез до Бомбура, и через секунду тому бы несдобровать.

И тут Бильбо бросил камень. Бац! – камень ударил паука по макушке, и паук без чувств шлёпнулся с дерева на землю, задрав лапы. (Представили?)

Второй камень со свистом прорвал большую паутину и наповал сразил (сразу убил) паука, сидевшего в центре. В колонии пауков поднялась паника, и на время, могу вас уверить, они и думать забыли про гномов. Видеть Бильбо они не могли. Но сообразили, с какой стороны летят камни. С молниеносной быстротой они помчались по веткам, выбрасывая нити во всех направлениях. (Зачем?) Пространство наполнилось смертоносными качелями.

Беседа после чтения:

- Что нового узнали мы о хоббите из этой части?
- Каким стрелком был Бильбо? Докажите строчкой из текста.
- Можно ли сказать, как к Бильбо относится автор? Хорошо ли знает своего героя? Почему автор раньше нам не рассказал всего этого о Бильбо?
- И даже сейчас ему опять некогда. Почему?
- Как вы думаете, почему хоббит бросил второй камень именно в паука, сидящего в центре?
- Первый паук шлёпнулся без чувств, а второго камень сразил наповал. Есть ли разница?
- Что началось в колонии пауков?
- Как вы думаете, на чьей стороне автор? Прочитайте, где автор сам вступает в разговор с читателем.
- Почему пауки стали выбрасывать нити во все стороны?

Чтение 3-го абзаца текста.

Беседа после чтения:

- Удалось ли паукам перехитрить Бильбо?
- Что чувствовал Бильбо?
- Удалось ли Бильбо отвлечь пауков от гномов?
- Сколько пауков сбежалось к тому месту, где раньше стоял Бильбо?
- Стало ли страшно хоббиту?
- О каких чертах личности говорят действия героя?
- Как можно назвать песенку Бильбо?
- Как вы думаете, паукам понравится эта песня?

Чтение 4-го абзаца.

Словарная работа.

«не слишком складная дразнилка, экспромтом» (т. е. без предварительной подготовки).

Вопрос после чтения:

– Как же отреагировали пауки на экспромт Бильбо?

Перечитайте.

Чтение 5-го абзаца.

Словарная работа: объяснение значения слова неминуемо.

Вопросы после чтения:

– Что задумали озлобленные пауки?

– Разгадал ли Бильбо план пауков? Чтобы ответить на этот вопрос, прочитаем дальше.

Чтение 5-й части до конца.

Словарная работа: глаза вылезли из орбит, задыхались от ярости.

- Как удалось Бильбо выбраться из западни?
- Кстати, как хоббит называл свой кинжал?
- Найдите слово, в котором автор выразил своё отношение к паукам. Какое это отношение?

(В толковом словаре *орава* – беспорядочное, шумное скопление людей.)

- Для чего он убежал в глубь леса?

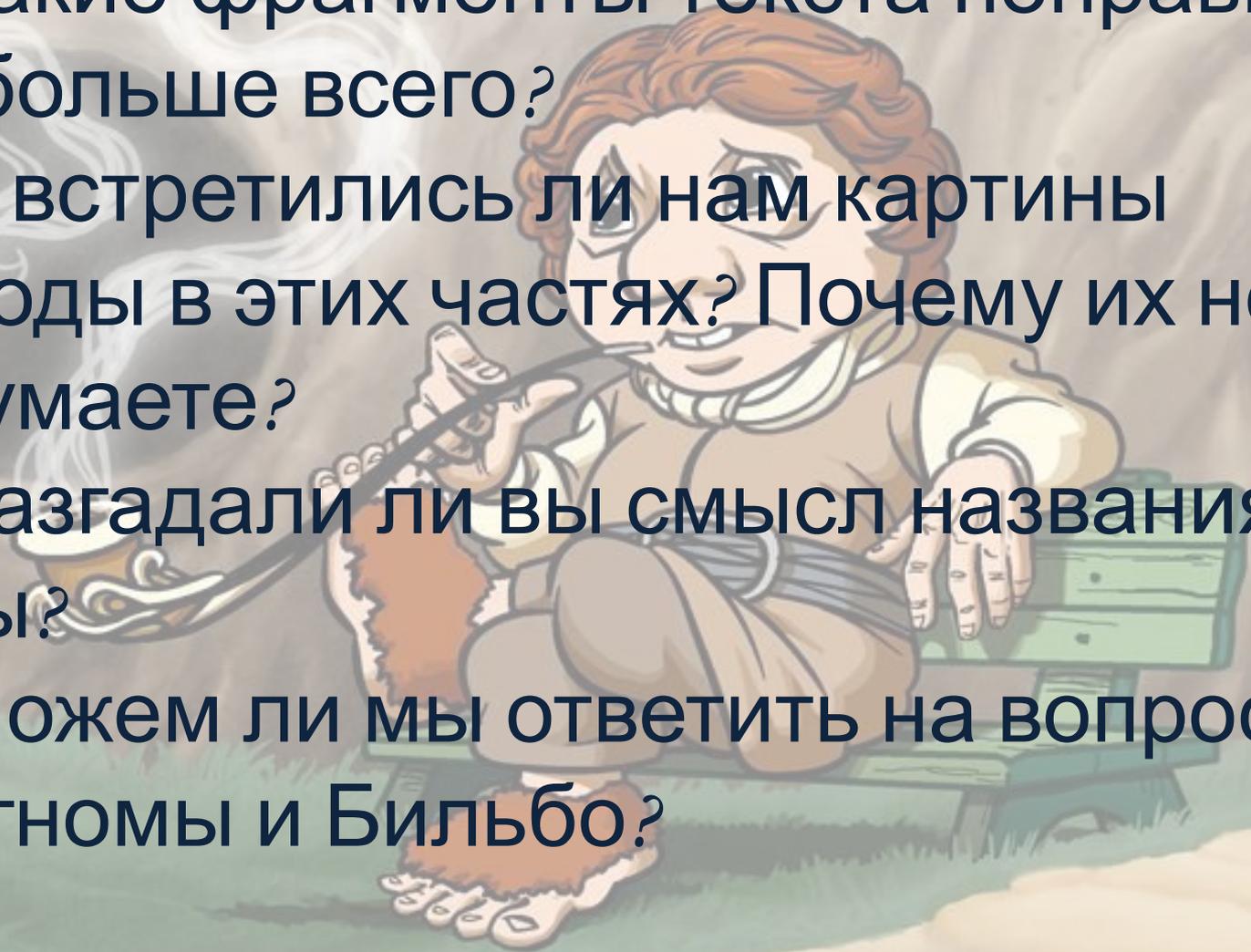
Чтение 6 – й части.

Беседа после чтения:

- Найдите слова, из которых видно отношение автора к гномам и к Бильбо.
- Показал ли автор что-то новое в характере Бильбо?
- Почему автор так подробно описывает спасение Фири?
- Как вы думаете, успеют ли гномы и хоббит освободить остальных? А можно ли поступить иначе?

Обобщающая беседа по тексту 5–6-й частей.

1. – Что нового мы узнали о Бильбо?
2. – Какие фрагменты текста понравились вам больше всего?
3. – А встретились ли нам картины природы в этих частях? Почему их нет, как вы думаете?
4. – Разгадали ли вы смысл названия главы?
5. – Можем ли мы ответить на вопрос, куда шли гномы и Бильбо?



Домашнее задание

***Перечитать 5–6-ю
части, подчеркнуть слова,
рассказывающие о том,
что умел делать Бильбо.***