

урок литературного чтения в 1 классе

# Мир глазами поэта









# Цель:

понаблюдать, как поэты смотрят на мир, и какие приёмы они используют в своих произведениях



# ОЛИЦЕТВОРЕНИЕ —

перенесение человеческих чувств, действий, мыслей на неодушевленные предметы и явления



**Олицетворение -**  
**это оживление**  
**неживого предмета**



Дремлет взрытая дорога.  
Ей сегодня примечталось,  
Что совсем — совсем немного  
Ждать седой зимы осталось.

*Бодрое*

*спокойное*

*тоскливое*



Улыбнулись сонные берёзки,  
Растрепали шелковые косы.  
Шелестят зелёные серёжки,  
И горят серебряные росы.

*Грустное*

*восхищённое*

*тревожное*

А в саду сердито  
Выла буря злая,  
Над окном деревья  
Тёмные качая.

*Тревожное*

*весёлое*

*спокойное*

# О чём думает уютное кресло







# Что чувствует цветок в вазе





- ✓ Только ли из слов поэт «растит стихи»?
- ✓ Какой приём помогает поэтам раскрыть тайну увиденного им?
- ✓ Легко ли быть поэтом?

Всматривайтесь в привычное –

и увидите неожиданное,

Всматривайтесь в некрасивое –

и увидите прекрасное,

Всматривайтесь в простое –

и увидите сложное...