

урок литературного чтения в 1 классе

Мир глазами поэта





Цель:

понаблюдать, как поэты смотрят на мир, и какие приёмы они используют в своих произведениях



ОЛИЦЕТВОРЕНИЕ —

перенесение человеческих чувств, действий, мыслей на неодушевленные предметы и явления

Олицетворение -
это оживление
неживого предмета



Дремлет взрытая дорога.
Ей сегодня примечталось,
Что совсем — совсем немного
Ждать седой зимы осталось.

Бодрое

спокойное

тоскливое

Улыбнулись сонные берёзки,
Растрепали шелковые косы.
Шелестят зелёные серёжки,
И горят серебряные росы.

Грустное

восхищённое

тревожное

А в саду сердито
Выла буря злая,
Над окном деревья
Тёмные качая.

Тревожное

весёлое

спокойное

О чём думает уютное кресло





Что чувствует цветок в вазе





- ✓ Только ли из слов поэт «растит стихи»?
- ✓ Какой приём помогает поэтам раскрыть тайну увиденного им?
- ✓ Легко ли быть поэтом?

Всматривайтесь в привычное –

и увидите неожиданное,

Всматривайтесь в некрасивое –

и увидите прекрасное,

Всматривайтесь в простое –

и увидите сложное...