







Эзоп

Крылов

Жанр

Форма написания

Герои

Сюжет

Композиция

Язык

Эзоп

Крылов

Жанр

басня

Форма написания

прозаическая

Герои

Ворон, Лисица

Сюжет

Лисица хвалит Ворона,
чтобы отобрать кусок мяса

Композиция

Вступление, развитие
сюжета, мораль

Язык

Простой, понятный

Эзоп

Крылов

Жанр

басня

Форма написания

стихотворная

Герои

Ворона, Лисица

Сюжет

Лисица хвалит Ворону,
чтобы отобрать кусок
сыра

Композиция

Мораль, вступление,
развитие сюжета

Язык

Выразительный,
устаревшие слова,
крылатые выражения

| Эзоп | Крылов |
|---|---|
| Жанр | |
| басня | басня |
| Форма написания | |
| прозаическая | стихотворная |
| Герои | |
| Ворон, Лисица | Ворона, Лисица |
| Сюжет | |
| Лисица хвалит Ворона, чтобы отобрать кусок мяса | Лисица хвалит Ворону, чтобы отобрать кусок сыра |
| Композиция | |
| Вступление, развитие сюжета, мораль | Мораль, вступление, развитие сюжета |
| Язык | |
| Простой, понятный | Выразительный, устаревшие слова, крылатые выражения |

• «Гнусна» -

• «вещунья» -

• «взгромоздись» -

• «Гнусна» - отвратительна

• «Вещунья» -
предсказатель

• «Взгромоздясь» -
взобралась с трудом

**ПЛЕНИТЬ - ОЧАРОВАТЬ,
ЗАХВАТИТЬ, ЗАВОРОЖИТЬ.**

**АНГЕЛЬСКИЙ ГОЛОСОК -
КРАСИВЫЙ, НЕЖНЫЙ, ЧИСТЫЙ
ГОЛОСОК.**

**ДЫХАНЬЕ СПЁРЛО - ДЫХАНЬЕ
ПЕРЕХВАТИЛО, РАЗВОЛНОВАТЬСЯ,
ЗАДЫХАТЬСЯ.**

**КАРКНУЛА ВО ВСЁ ВОРОНЬЕ
ГОРЛО - ГРОМКО, ГРУБО.**

Памятник Ивану Андреевичу Крылову











1. Чтобы получить желаемое.

2. Глупость, лесть.

3. - Лучше слушать горькую правду,
чем сладкую лесть.

- Всякий трус о храбрости говорит.

- За глупость всегда приходится
расплачиваться.

Эзоп

Крылов