

Урок  
литературного чтения  
во 2 классе  
по рассказу Л.Н.  
Толстого  
«Старый дед и внучек»

*Гитина Е.А.,*

*Правдюк Л.С.,*

*учителя начальных классов*

*МОУ СОШ №6, г.Георгиевска*

2009 год

**Тема:** *Старость надо уважать.*

**Цели**

:

- познакомить детей с биографией и творчеством Л.Н.Толстого;



продолжить работу по воспитанию нравственных качеств человека;

**Задачи:** *\*учить находить главную мысль произведения, подтверждать свои суждения цитатами из текста;*

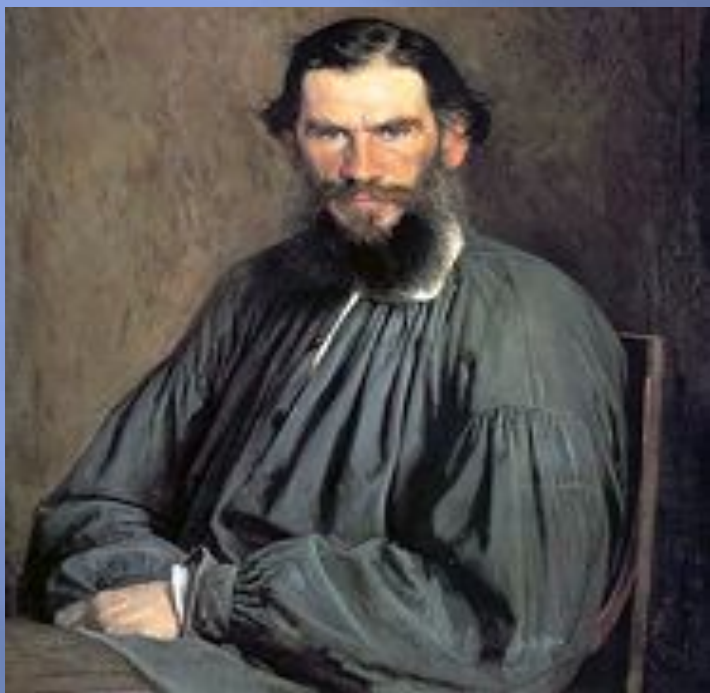
*\*развивать логику;*

*\*совершенствовать технику чтения;*

*\*воспитывать уважение и сострадание к старым людям, родителям.*



## Оборудование:



портрет писателя,  
выставка книг Л.Н.  
Толстого,  
мультимедийный  
проектор, презентация,  
рисунки учащихся на  
тему «Моя семья»

Тип урока: работа с художественным текстом

# Технология:

развитие критического мышления через чтение и письмо

## Приёмы:

чтение с остановками, обращение к личному опыту учащихся, кластер, поиск ответов на поставленные в I части вопросы, проверка первоначальных предположений, ответы на вопросы, работа в парах.

# На доске:

*«Почитай отца  
своего и мать свою,  
чтобы тебе было  
хорошо и чтобы ты  
долго жил на земле»*

Библия, Ветхий Завет

# Ход урока

# Стадия вызова

- ▣ Предлагается соединить начало и конец пословиц, чтобы получились верные высказывания и объяснить их смысл:

*Вся семья вместе...      ... тот вовек не погибает.*

*Кто родителей почитает...      ... детки же и горе.*

*Детки - радость...      ... и душа на месте.*

Работа в парах.



# Вопросы и задания:

- ▣ - Запишите в тетради, как вы понимаете слово «семья».

*Чтение ответов детей (по выбору учителя) и обсуждение.*

- Попробуйте ответить на вопрос, почему люди создают семью.
- Рассмотрите выставку рисунков «Моя семья». Задайте вопросы авторам рисунков.

# *Стадия осмысления*

## Вопросы и задания:

- ▣ - Есть ли в вашей семье старые люди?
- ▣ - Сравните ваши рисунки с иллюстрацией в учебнике.
- ▣ - Что вы можете сказать об этой семье?
- ▣ - Кто, на ваш взгляд, самый беспомощный в семье?
- ▣ - Кто и почему должен быть опорой для бабушки?

# *Целевая установка перед чтением текста*

- ▣ **Сегодня мы знакомимся с рассказом Л.Н. Толстого «Старый дед и внучек»? Что вы знаете об авторе? Какие его произведения вы читали?**
- ▣ **Что объединяет рассказы Л.Н.Толстого для детей?**
- ▣ **Прочитаем текст и попытаемся понять, какой совет даёт нам автор?**

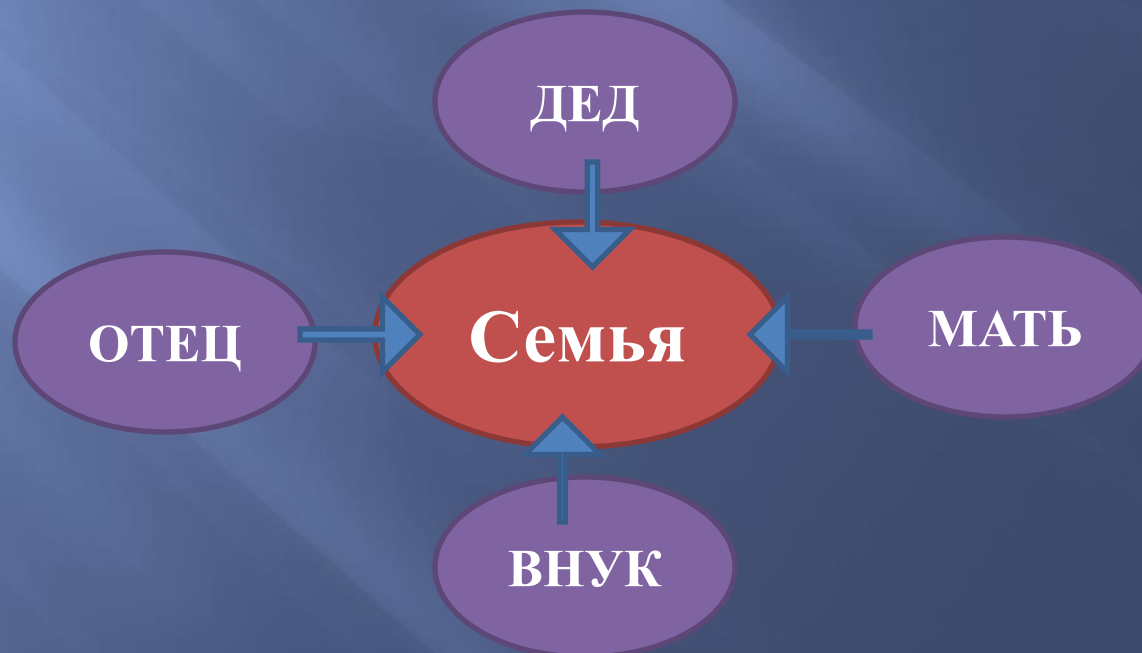
# Фрагмент 1

## Вопросы:

- ▣ - В чьей семье живёт дедушка?
- ▣ - Объясните слово «невестка».

## Задание:

-Составьте кластер – описание данной семьи .



## Фрагмент 2

### Вопросы и задания:

- Как вы думаете, всегда ли дедушка был таким беспомощным?

### *Выборочное чтение*

- Почему деда стали кормить за печкой?
- Что сделала невестка, когда дедушка разбил чашку с едой?
- Как повёл себя старик?



# Фрагмент 3

## Вопросы и задания:

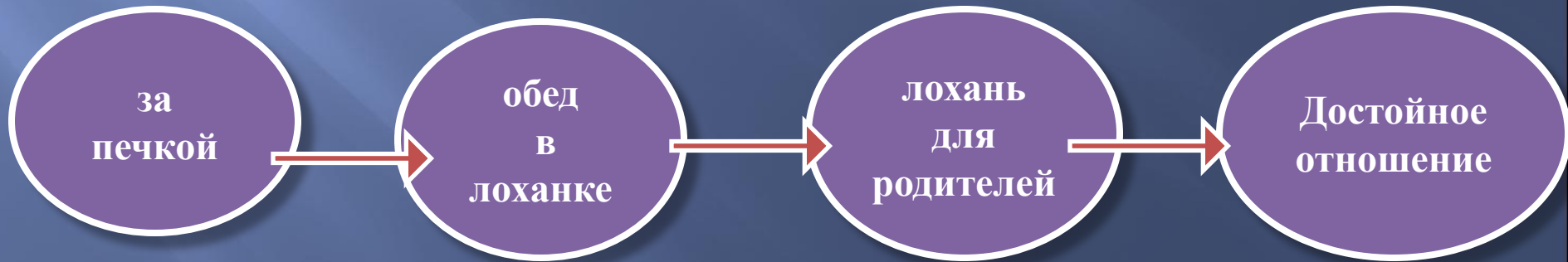
- Подберите к слову «слаживает» синоним.
- Что делал Миша из дощечек?
- Что такое лоханка?
- Прочитайте диалог отца и сына в лицах
- Как вы думаете, что почувствовал отец, услышав ответ сына?

# Фрагмент 4

## Вопросы:

- ▣ - Почему родители Миши заплакали?
- ▣ - Как изменилась жизнь дедушки после этого случая?

*Составим кластер последовательности событий в рассказе.*



# Стадия рефлексии

## □ Вопросы и задания:

- - Прочитайте пословицу и соотнесите её с рассказом.
- - Что значит почитать старших?
- - Какой же совет даёт нам автор?
- Прочитайте цитату из Библии, записанную на доске, вспомните всё, о чём мы говорили на уроке, и сделайте вывод, чему хотел научить нас автор рассказа?
- Задание : составить синквейн  
слова «семья», («старость»)



# ИЛЛЮСТРАЦИИ К УРОКУ

*( в помощь учителю )*

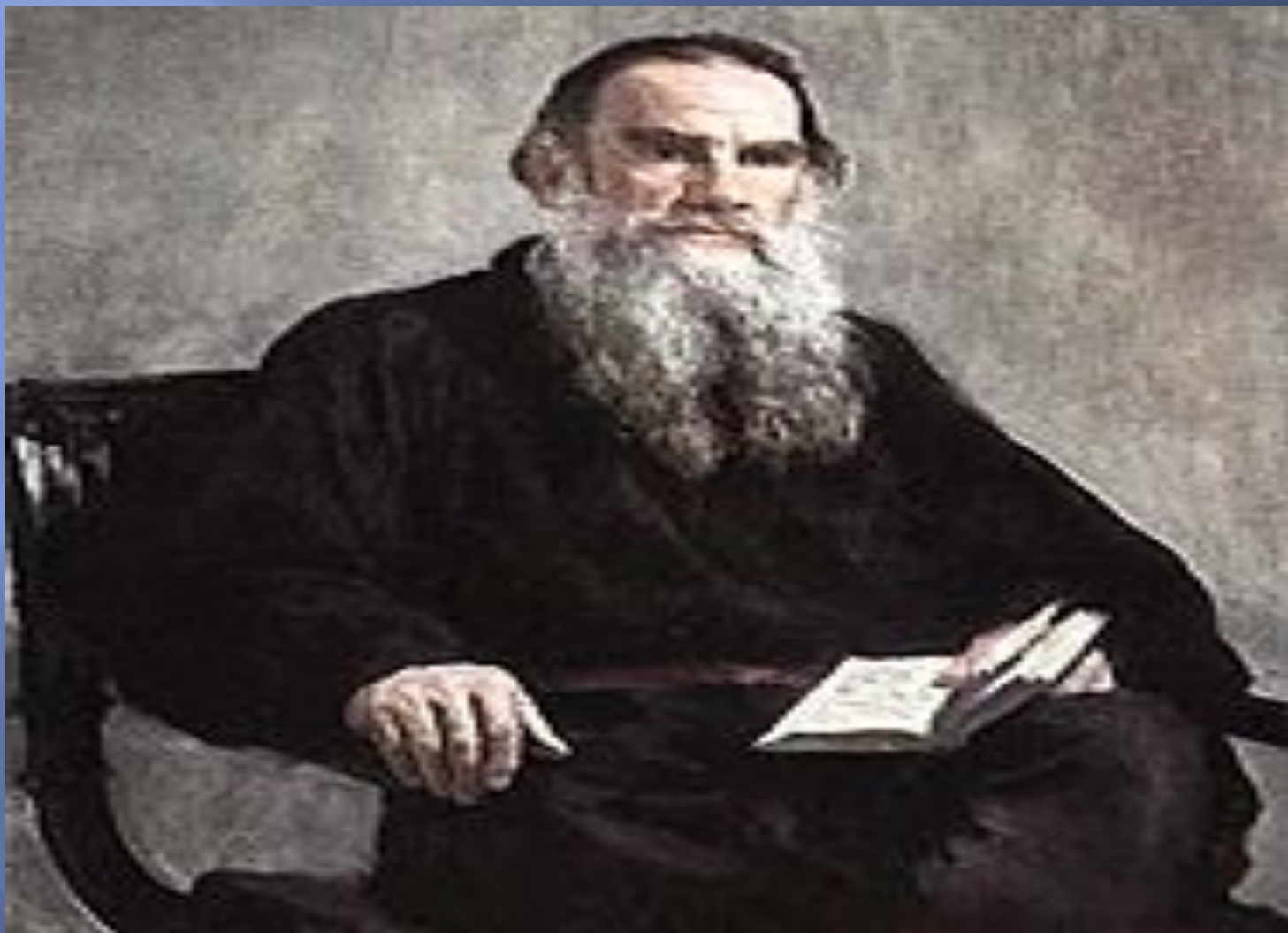
# Ясная Поляна. Главное здание усадьбы Л. Н. Толстого.



**И.Н. Крамской. Портрет Л.Н. Толстого.  
1873 год. Третьяковская галерея.**



**Л. Н. Толстой. Портрет работы И. Е.  
Репина. 1887 год.**





# «Старый дед и внучек»



*«Почитай отца  
своего и мать свою,  
чтобы тебе было  
хорошо и чтобы ты  
долго жил на земле»*

Библия, Ветхий Завет