

Человек и зверь



Урок по повести
Троепольского
**«Белый Бим
Чёрное ухо»**



Я за то, чтобы писать обо всём... Если писать только о добре, то для зла – это находка, блеск; если писать только о счастье, то люди перестанут видеть несчастных, не будут замечать.

Г.Н.Троепольский





Писатель с правнучками

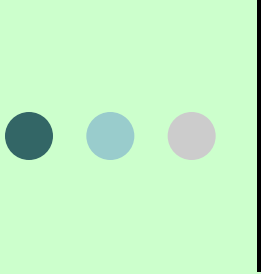


Мировую известность принесла ему книга о Белом Биме, которую прочитали люди и в Европе, и в Японии, и в Китае. Троепольский назвал её «трагическим романом о собачьей жизни»



□ Когда собаки теряют надежду, они умирают естественно – тихо, без ропота, в страданиях, неизвестных миру... Нет на земле ни единого человека, который слышал бы, как умирает собака. Собаки умирают молча.

Г.Троепольский



***Повесть –это
небольшое по объёму
эпическое произведение,
в котором события
воссоздаются
достаточно подробно.***



Приглашение к размышлению



- 1. Всегда ли человек имеет право называться Человеком?**
- 2. Кого в повести можно назвать этим гордым именем?**
- 3. Каков я, как живу на земле? Добр я или жесток?**
- 4. Если бы со мною рядом был Бим, сберёг бы я его?**