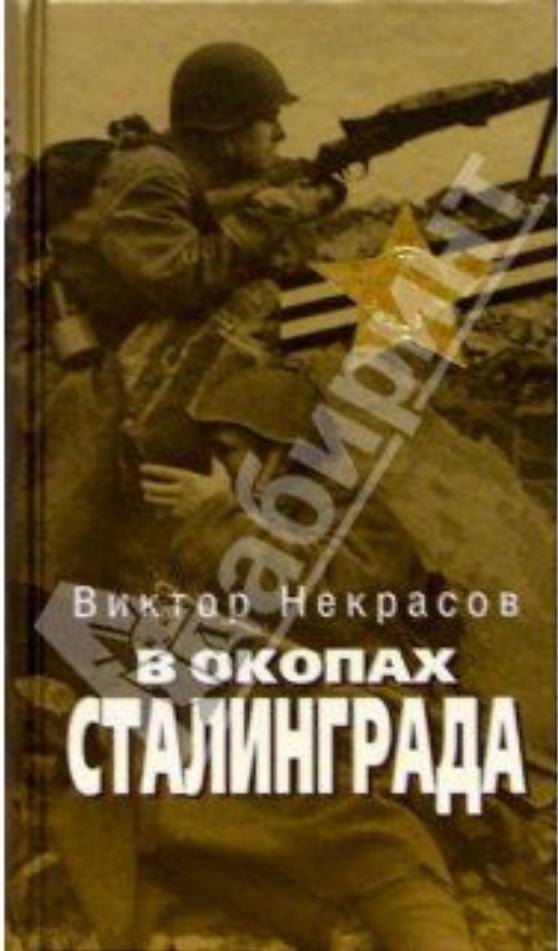


...Самое важное в жизни – это  
друзья. Особенно, когда их  
лишаешься.

*Виктор Некрасов*



Автор разработки: Горчакова Ирина Владимировна,  
учитель русского языка и литературы  
МКОУ Краснооктябрьская СОШ  
Гусь-Хрустального района  
Владимирской области



**Виктор Некрасов  
В ОКОПАХ  
СТАЛИНГРАДА**



**«... мне удалось «обмануть» читателя,  
приблизить вымысел к достоверности.  
Это не страшный обман, за него не  
краснеют»**

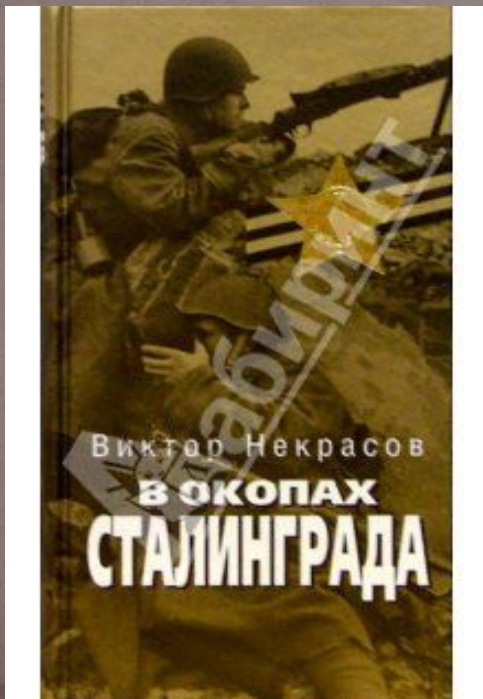
*В. Некрасов.*



# ВОЙНА

глазами Юрия Керженцева.

(По повести В.Некрасова  
«В окопах Сталинграда».)



**И всё это сейчас там... у них**

**С тех пор прошло девять месяцев.**

**Как всё это сейчас далеко!**

**Бог ты мой, как всё это давно было!**

**... И мы идём молча, точно сознавая  
вину свою,.. прямо на восток по  
азимуту сорок пять.**

**... Немцы в самой глубинке России**

**И я верю в это. Сейчас это  
единственное, что у нас есть, - вера.**



**Война врывается в Сталинград 23 августа  
первой двухчасовой массированной  
бомбёжкой. Город оказывается беззащитным  
перед ней.**



**За всю свою жизнь не припомню я такой осени.**



**Просто как-то это всё здесь, на фронте. Был  
вчера – сегодня нет. А завтра, может, и тебя не  
будет.**





**«Может быть, самое большое преступление за шестьдесят семь лет, совершённое в моей стране, это дьявольски задуманное и осуществлённое разобращение людей».**

*Виктор Некрасов.*

...Самое важное в жизни – это друзья. Особенно, когда их лишаешься.



*Виктор Некрасов*

**Повесть Виктора Некрасова «В окопах Сталинграда» занимает особое место среди многотомной военной прозы. И во времена признания, и в годы опалы автора повесть утверждала «окопный», личный и трагический, взгляд на войну, в которой нам «нужна была одна победа», и мы не стояли за ценой.**

**Какова была эта цена, можно осмыслить, вчитываясь в страницы знаменитой повести.**

## *Домашнее задание.*

**1. В своей рецензии на повесть Некрасова «В окопах Сталинграда» А. Платонов писал: «В самом изображении наших воинов автор сумел раскрыть тайну победы». Её Платонов увидел в том, что герои повести «нравственно не разрушаются» Как вы считаете, в чём проявляется нравственная стойкость героев повести «В окопах Сталинграда»? (Письменно ответить на вопрос.)**

**2. Перечитать произведения о войне В. Быкова, В. Кондратьева, В. Астафьева, Ю. Бондарева, К. Воробьева и других авторов (по выбору).**