

...Самое важное в жизни – это друзья. Особенно, когда их лишаешься.

Виктор Некрасов



Автор разработки: Горчакова Ирина Владимировна,
учитель русского языка и литературы
МКОУ Краснооктябрьская СОШ
Гусь-Хрустального района
Владимирской области



**«... мне удалось «обмануть» читателя,
приблизить вымысел к достоверности.
Это не страшный обман, за него не
краснеют»**

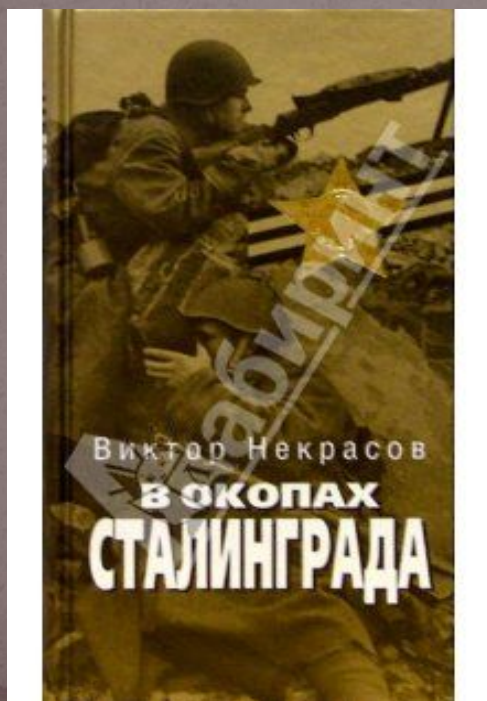
В. Некрасов.



ВОЙНА

глазами Юрия Керженцева.

(По повести В.Некрасова
«В окопах Сталинграда».)



И всё это сейчас там... у них

С тех пор прошло девять месяцев.

Как всё это сейчас далеко!

Бог ты мой, как всё это давно было!

**... И мы идём молча, точно сознавая
вину свою,.. прямо на восток по
азимуту сорок пять.**

... Немцы в самой глубинке России

**И я верю в это. Сейчас это
единственное, что у нас есть, - вера.**



**Война врывается в Сталинград 23 августа
первой двухчасовой массированной
бомбёжкой. Город оказывается беззащитным
перед ней.**



За всю свою жизнь не припомню я такой осени.



**Просто как-то это всё здесь, на фронте. Был
вчера – сегодня нет. А завтра, может, и тебя не
будет.**



«Может быть, самое большое преступление за шестьдесят семь лет, совершённое в моей стране, это дьявольски задуманное и осуществлённое разобращение людей».

Виктор Некрасов.

...Самое важное в жизни – это друзья. Особенно, когда их лишаешься.



Виктор Некрасов

Повесть Виктора Некрасова «В окопах Сталинграда» занимает особое место среди многотомной военной прозы. И во времена признания, и в годы опалы автора повесть утверждала «окопный», личный и трагический, взгляд на войну, в которой нам «нужна была одна победа», и мы не стояли за ценой.

Какова была эта цена, можно осмыслить, вчитываясь в страницы знаменитой повести.

Домашнее задание.

1. В своей рецензии на повесть Некрасова «В окопах Сталинграда» А. Платонов писал: «В самом изображении наших воинов автор сумел раскрыть тайну победы». Её Платонов увидел в том, что герои повести «нравственно не разрушаются» Как вы считаете, в чём проявляется нравственная стойкость героев повести «В окопах Сталинграда»? (Письменно ответить на вопрос.)

2. Перечитать произведения о войне В. Быкова, В Кондратьева, В.Астафьева, Ю. Бондарева, К. Воробьева и других авторов (по выбору).