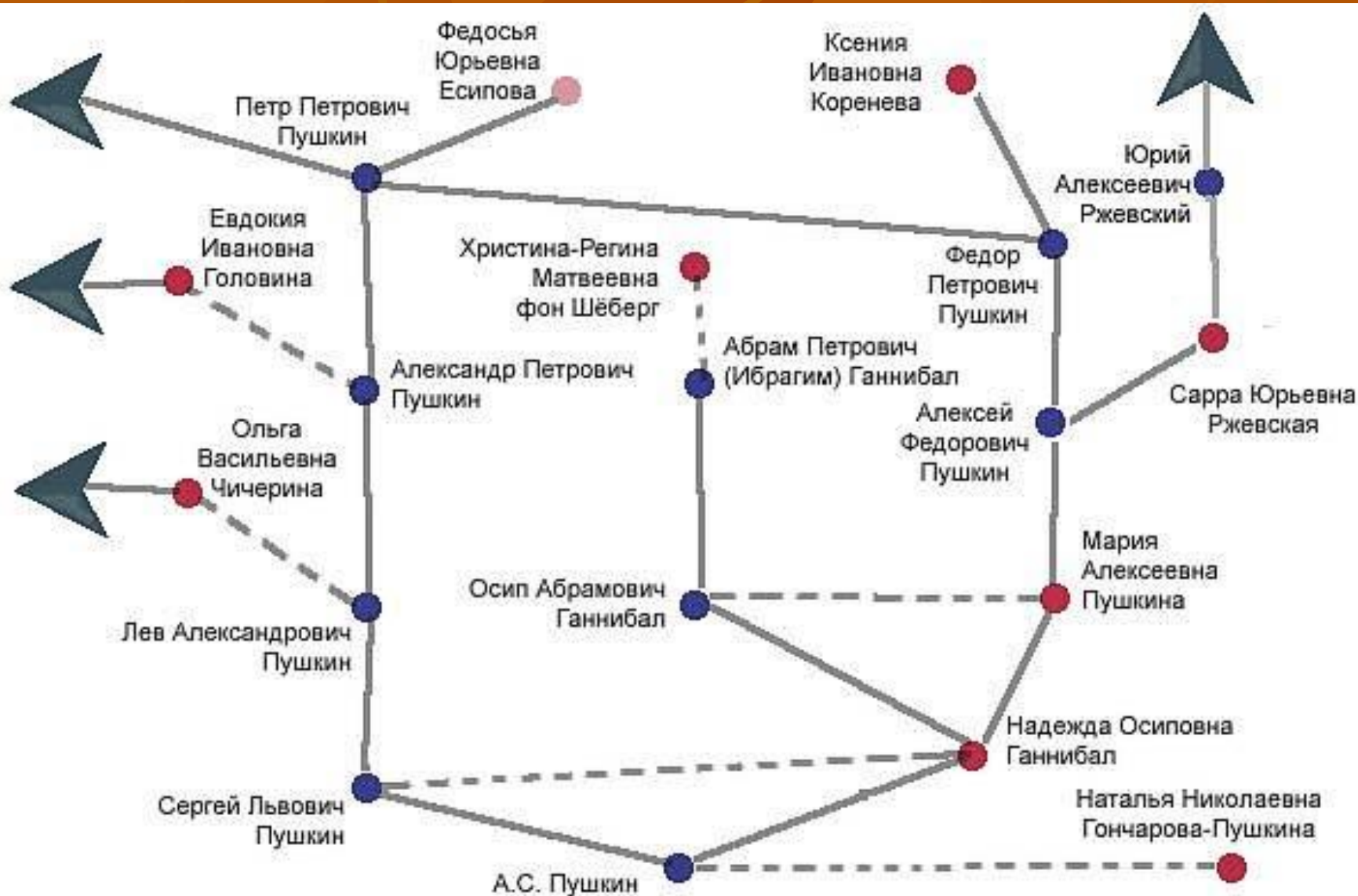




«СЛАВНЫЕ ПРЕДКИ  
ПУШКИНА»

# Родословная А.С. Пушкина





Мария  
Александровна  
Гартунг (Пушкина)  
(19.5.1832-7.3.1919)



Александр  
Александрович  
Пушкин  
(6.7.1833-19.7.1914)  
Военный



Григорий  
Александрович  
Пушкин  
(14.5.1835-8.1905)  
Военный



Наталья  
Александровна  
Пушкина  
(23.5.1836-3.1913)



Наталья  
Николаевна  
Пушкина (Гончарова)  
(27.8.1812-1863)  
Супруга великого поэта



Александр  
Сергеевич  
Пушкин  
(26.5.1799-29.1.1837)  
Великий поэт

Ольга  
Сергеевна  
Пушкина  
(1797-1868)

Лев  
Сергеевич  
Пушкин  
(1805-1852)



Сергей  
Львович  
Пушкин  
(1770-1848)  
Статский советник



Надежда  
Осиповна  
Пушкина (Ганнибал)  
(1775-1836)

Лев  
Александрович  
Пушкин  
(1723-1790)  
Артиллерист

Ольга  
Васильевна  
Чичерина  
(1737-1802)

Осип  
Абрамович  
Ганнибал  
(1744-1806)  
Капитан 2-го ранга морск. артилл.

Мария  
Алексеевна  
Пушкина  
(1745-1818)

Александр  
Пушкин  
(1686-1725)  
Богатый помещик

Евдокия  
Головина  
(1703-1725)

Василий  
Чичерин  
(1700-1743)

Лукерья  
Приклонская  
(1705-1765)

Абрам  
Ганнибал  
(1696-1781)  
Военный инженер

Христина  
Шеберг  
(1717-1781)



Алексей  
Пушкин  
(1717-1777)  
Помещик



Сарра  
Пушкина (Ржевская)  
(1721-1790)



# РОДОСЛОВНАЯ ПОЭТА

*28 сентября 1796 г. Надежда Осиповна Ганнибал обвенчалась со своим троюродным дядей Сергеем Львовичем Пушкиным. Им и суждено было стать родителями гения российской поэзии. Общим предком отца и матери Пушкина был Петр Петрович Пушкин, сыновья которого и образовали две линии в XVII в.: по материнской — бабушки поэта Марии Алексеевны и деда Осипа Абрамовича, по отцовской — другой бабушки — его крестной Ольги Васильевны и Льва Александровича Пушкина.*

*"Своеобразной особенностью многих дворянских семей было то, что на протяжении нескольких поколений они неоднократно роднились вновь" (А. И. Минина. — Л., 1990 г.)*

*Старинный дворянский род Пушкиных имел предков с XIII века и был "тесно связан с историей становления Русского государства". По материнской линии родословная поэта вообще уходит ко времени Киевской Руси. Ганнибалы появились в Пушкинской родословной (третья ветвь) в более поздние времена, в царствование Петра I.*



***О том, кем является для нас Пушкин, прекрасно сказал в статье «Жребий Пушкина» выдающийся русский философ и экономист Сергей Николаевич Булгаков (1871—1944). "В нем самооткровение русского народа и русского гения. Он есть нас мы сами, себе открывающиеся. В нем говорит нам русская душа, русская природа, русская история, русское творчество, сама наша русская стихия. Он есть наша любовь и наша радость. Он проникает в душу, срастаясь с ней, как молитва ребенка, как ласка матери, как золотое детство, пламенная юность, мудрость зрелости. Мы дышим Пушкиным, мы носим его в себе, Пушкин - чудесное явление России!!!»***











Н. О. Пушкина, мать поэта.  
С миниатюры Ксавье де Местра.

## Пушкина Надежда Осиповна (мать поэта)

Урождённая Ганнибал, дочь Осипа Абрамовича Ганнибала и Марии Алексеевны Пушкиной, родилась 2 июля 1775 года. Детство и юность Надежды Осиповны прошли в Петербурге и загородном Кобрине, полученном Марией Алексеевной Ганнибал по суду от мужа. Надежда Осиповна получила хорошее домашнее воспитание, была начитана, прекрасно владела французским языком.

Веселая, всегда оживленная, она свободно чувствовала себя в светском обществе, имела большой круг знакомых, восхищавшихся ее красотой. Ее называли прекрасной креолкой, тем самым, подчеркивая ее необычное происхождение. С Сергеем Львовичем Пушкиным Надежда Осиповна венчалась 28 сентября 1796 года в церкви соседнего с Кобриным села Воскресенского. Взаимная любовь и душевная привязанность соединили их судьбы на 40 лет. (Надежда Осиповна умерла в 1836 году).

# Родовое имение матери





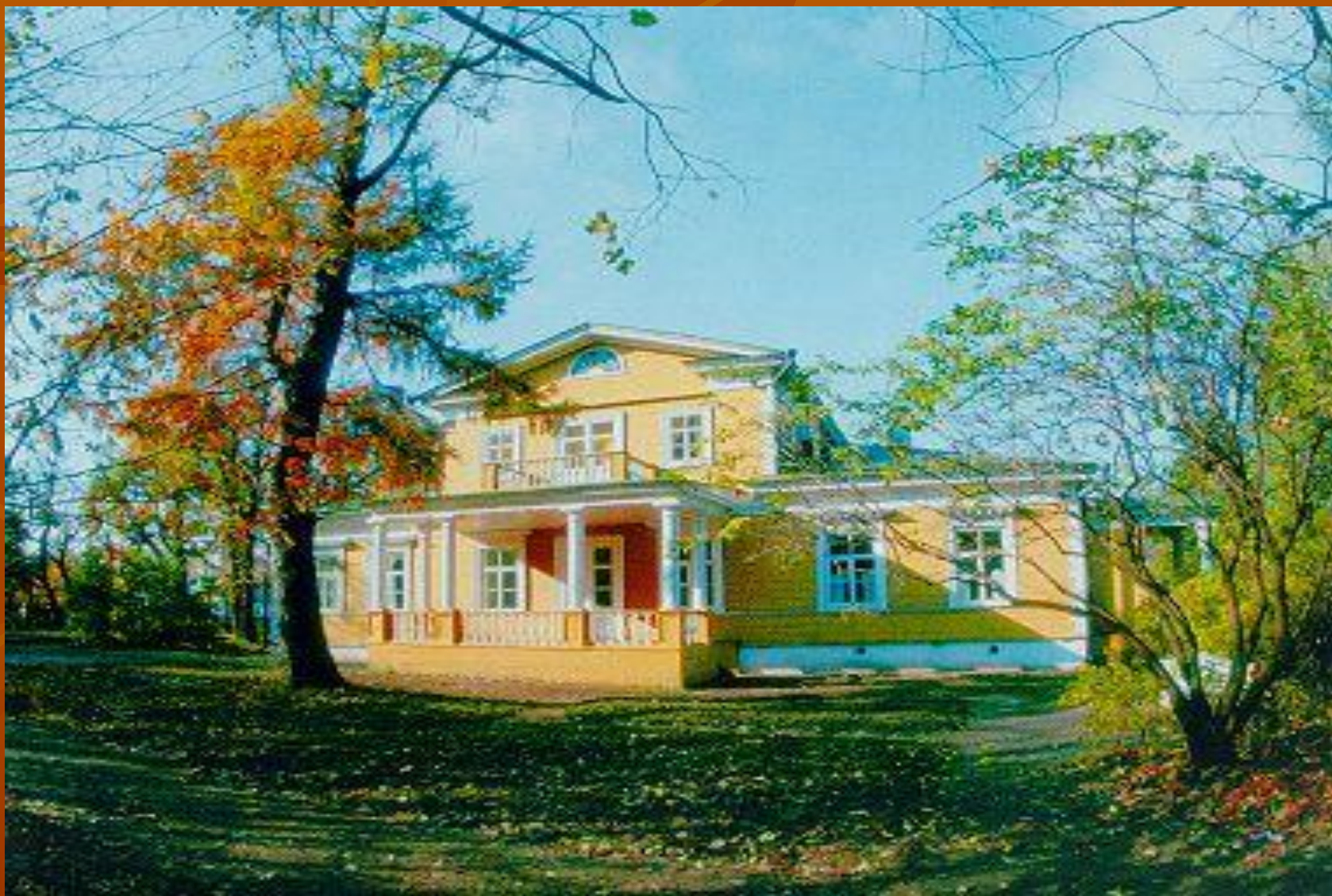
<http://autotravel.org.ru/>



**Сергей Львович  
(1771 -1848 )  
(отец поэта)**

**Сергей Львович, происходил из помещичьей, когда-то богатой семьи. От имений предков (в Нижегородской губернии) до него дошло немного; но и дошедшее он проматывал, совершенно не интересуясь хозяйственными делами; служил он в Московском комиссариате, но службой не был озабочен. Среди его знакомых было много писателей, а брат его Василий Львович приобрел известность как поэт. В доме Пушкина интересовались литературой, а сам Сергей Львович был поклонником французских классиков и сам пописывал французские и русские стихи, которые, впрочем, были известны только знакомым и родственникам.**

# Родовое имение Пушкиных





Василий Львович  
Пушкин  
(дядя поэта)

подражателем Дмитриева Родился в Москве. 18-летним юношей блистал в московских салонах; служил в Измайловском полку, поручиком вышел в отставку и поселился в Москве. 1803—1804 гг. Пушкин провёл за границей, главным образом в Париже. Он принадлежал к школе «классиков» и не сочувствовал романтическому направлению. В своей поэме «Капитан Храбров» Василий Пушкин осмеивал представителей романтизма. Сам он был приверженцем «лёгкой поэзии» и подражателем Дмитриева; писал «песни», послания, эпиграммы и т. п., подражал Горацию Родился в Москве. 18-летним юношей блистал в московских салонах; служил в Измайловском полку, поручиком вышел в отставку и поселился в Москве. 1803—1804 гг. Пушкин провёл за границей, главным образом в Париже. Он принадлежал к школе «классиков» и не сочувствовал романтическому направлению. В своей поэме «Капитан Храбров» Василий Пушкин осмеивал



**Лев Сергеевич Пушкин  
(1805-1852)  
брат поэта**

**Младший брат А. С. Пушкина, воспитанник Благородного пансиона при Царскосельском лицее (1814-1817) и Благородного пансиона при Главном педагогическом институте (1817 -1821; курса не кончил). В ноябре 1824 Л. С. Пушкин поступил в Департамент иностранных вероисповеданий, через два года вышел в отставку и определился юнкером в Нижегородский драгунский полк. Общение Пушкина с братом продолжалось всю жизнь поэта. Со Львом Сергеевичем Пушкиным связаны стихотворения "Брат милый, отроком расстался ты со мной" (1823), "Послание к Л. Пушкину" (1824) и упоминания в других произведениях. Сохранились 40 писем Пушкина к брату и 4 письма последнего к поэту.**



**Ольга Сергеевна  
Павлищева  
(1797-1868)  
(сестра поэта)**

**Ольга получила неплохое домашнее образование: так же, как и брат, свободно говорила по-французски, училась музыке, рисованию. Хорошо знала английский, увлекалась чтением Шекспира. Любимым детским развлечением Ольги и Александра был домашний театр. В свою очередь, Ольга Сергеевна высоко ценила талант брата, с восхищением отзывалась о его произведениях. В Тридцать лет О. С. Пушкина тайком от родителей венчалась с Николаем Ивановичем Павлищевым. А. С. Пушкин не одобрял выбора сестры, но по ее просьбе уговорил родителей простить ее. В замужестве Ольга Сергеевна не была счастлива.. В конце жизни О. С. Павлищева разошлась с мужем. Умерла она в Петербурге и похоронена на Новодевичьем кладбище. В 1930 году ее прах перенесли в некрополь Александро – Невской лавры.**





**Марья Алексеевна  
(бабушка поэта)**

Бабушка его, со стороны матери (Надежды Осиповны Ганнибал) Марья Алексеевна, была замужем за Осипом Абрамовичем Ганнибалом, была дочь Алексея Федоровича Пушкина, женатого на Сарре Юрьевне Ржевской, и они между собой родством считались. Когда она выходила за Ганнибала, то считали этот брак для молодой девушки неравным. Но с этим «Визапуром», как называли Осипа Абрамовича (потому что он был сын арапа и крестника Петра Великого – Абрама Петровича), она жила счастливо. В свою очередь Осипу Ганнибалу Марья Алексеевна родила белую дочь, что стало для него неоспоримым доказательством ее измены, а через год после рождения дочери она уехала от него к родителям, попросив в письме только отдать ей дочь, без каких либо материальных претензий.

# Родительский дом



## Осип Абрамович (дед поэта)

Осип Абрамович родился 20 января 1744 года и, как рассказывает Пушкин, был назван первоначально Януарием. Но мать не согласилась звать его этим именем, трудным для её немецкого произношения, и его переименовали в Осипа. Где он получил воспитание - неизвестно. Но, судя по тому, что он был артиллеристом, следует полагать, что ему дали специальное военное образование, вероятно, под непосредственным руководством отца, компетентного по этой части. Службу начал Осип Абрамович рано и успешно, благодаря, вероятно, протекции отца. Он служил в артиллерии и 29 декабря 1770 года произведен в майоры. Остается не вполне ясным, где он, собственно, служил - в сухопутных войсках или во флоте. Во всяком случае, в то время как его старшие братья дослужились до генеральских чинов, он окончил службу очень скромно. Есть основание думать, что Осип Абрамович смолоду, поддаваясь своему пылкому беспокойному темпераменту, не отличался сдержанностью, вел бурную жизнь среди всяких увлечений и излишеств, проявил себя как юноша расточительный, беспорядочный и нерассудительный. Он умер 12 октября 1806 года в селе Михайловском почти шестидесяти лет.

# Родовое имение Осипа Ганнибалы





Абрам Петрович  
Ганнибал  
(прадед поэта)

Биография прадеда А.С.Пушкина, писанная на немецком, свидетельствует, что отец Ибрагима, абиссинский князь, "горделиво возводил свое происхождение по прямой линии к роду знаменитого Ганнибала, грозы Рима". Однако документально эта версия не подтверждается.

Началось все с того, что маленький смысленый мальчик очень понравился царю и так практически всю жизнь он проработал у царя. Отставку А.П.Ганнибал получил в мае 1733 года и поселился в купленном небольшом имении - мызе Карьякюла, что в 30 км от Ревеля.

Последние 19 лет своей жизни Абрам Петрович жил в деревне Суйда в тишине и покое. К этому времени он стал богатым помещиком, владельцем 1400 крепостных душ мужского пола.

# Родовое имение Абрама Ганнибала



# Петровское Родовое имение Ганнибала



# Места, где проживали потомки поэта













**Благословен и день, и час**

**Когда с теплом родного крова**

**Впервые каждому из нас**

**Приходит Пушкинское слово!!!!**

Мы чтить тебя привыкли с детских лет,  
И дорог нам твой образ благородный.  
Ты рано смолк, но в памяти народной  
Ты не умрешь, возлюбленный поэт!

Бессмертен тот, чья муза до конца  
Добру и красоте не изменяла,  
Кто волновать умел людей сердца  
И в них будить стремленье к идеалу.

Кто сердцем чист средь пошлости людской,  
Средь лжи кто верен правде оставался  
И кто берег ревниво светоч свой,  
Когда на мир унылый мрак спускался.

Вот почему, возлюбленный поэт,  
Так дорог нам твой образ благородный;  
Вот почему неизгладимый след  
Тобой оставлен в памяти народной!