



***Сказка как
литературный
жанр***

- 
- Цель: учиться обрабатывать и систематизировать информацию.
 - Задача: создать опорную таблицу для сообщения о сказке как о жанре.

Разделы проекта

- ❖ Что такое сказка?
- ❖ Виды сказок
- ❖ Признаки волшебной сказки
- ❖ Язык сказки
- ❖ Иллюстрирование сказок

- 1) Сказка – это произведение о вымышленных лицах и событиях, чаще с участием волшебных фантастических сил.
- 2) Сказка – это научно-фантастическое произведение.
- 3) Сказка – это произведение, в котором разговаривают животные.









Сказка – это произведение о
вымышленных лицах и
событиях, чаще с участием
волшебных
фантастических сил.

- 
- Виды сказок
 - Волшебные
 - О животных
 - Бытовые

- 
- По авторству
 - Литературные (авторские)
 - Народные

Сказки

- Повтор 
- Испытание 
- Превращение 
- Волшебный предмет 
- Сказочное существо 
- Место действия 

Особенности языка сказки

Присказка

Зачин

Троекратное
повторение

Концовка



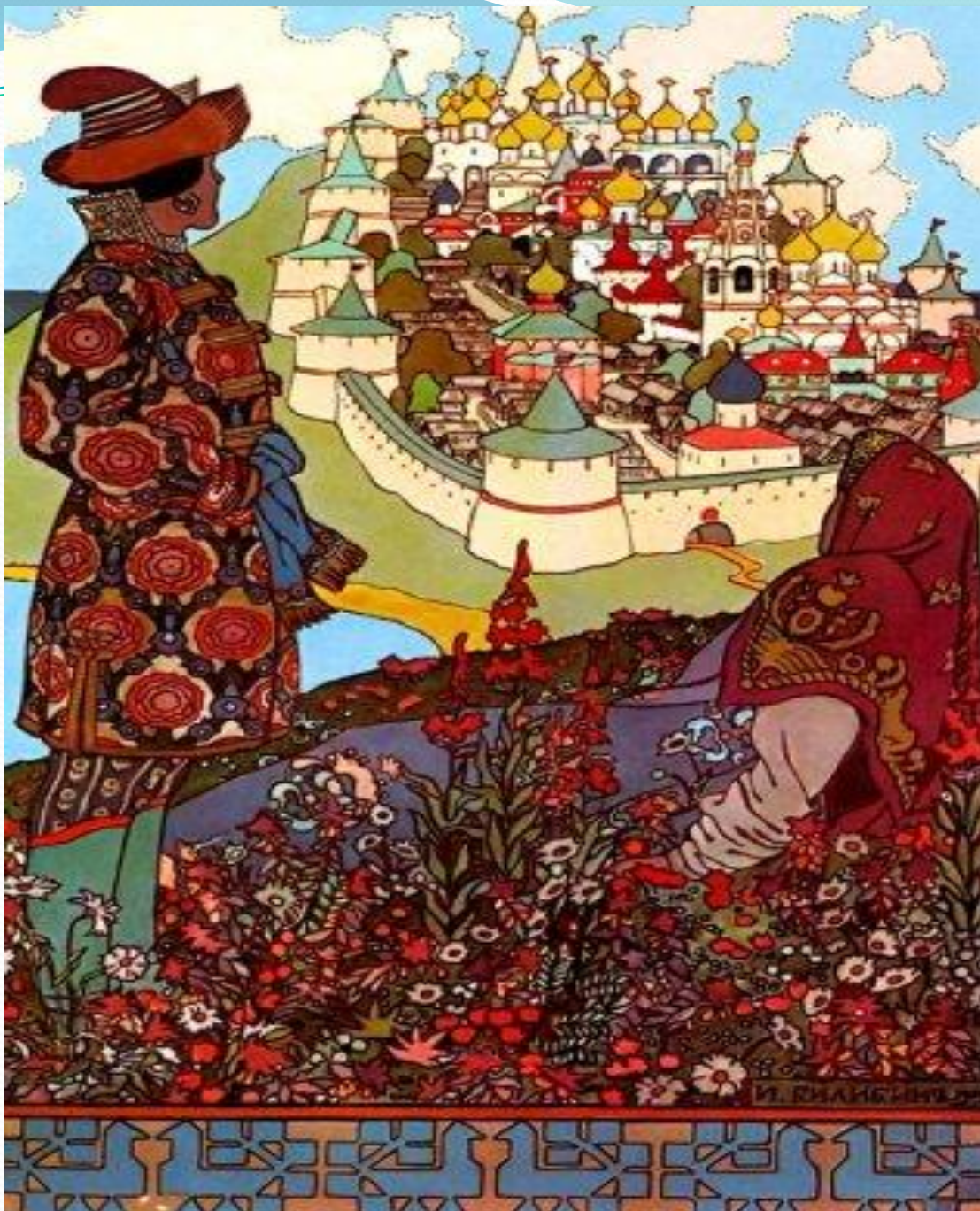
Arts.Tn.UA

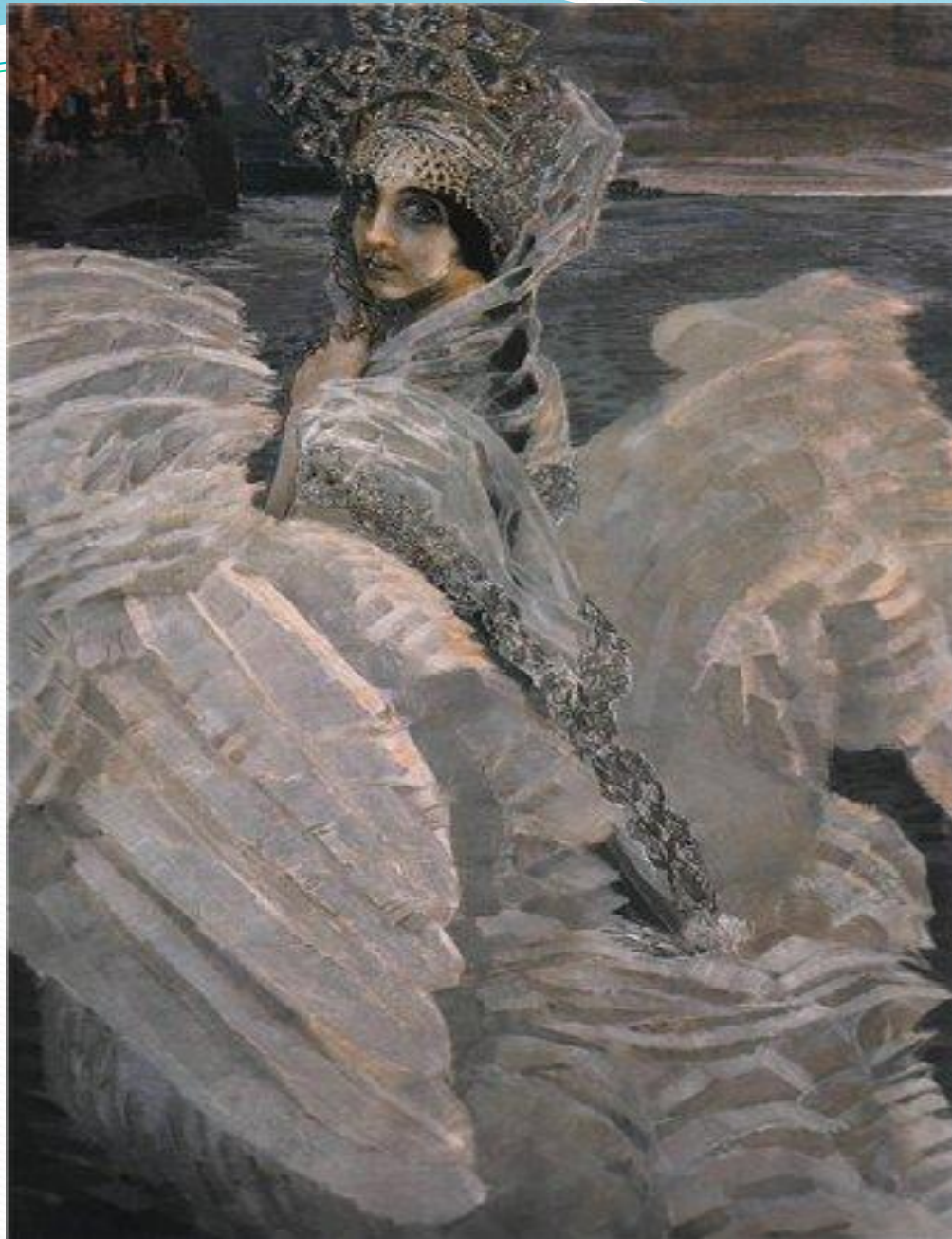


«Вижу, вижу! Не садись на пенёк,
не ешь пирожок!
Неси бабушке, неси дедушке!»

— Да что ты мне пригодиться?
Нет, понесу тебя домой,
велю невесткам уха сварить.
Будет уха сладка.



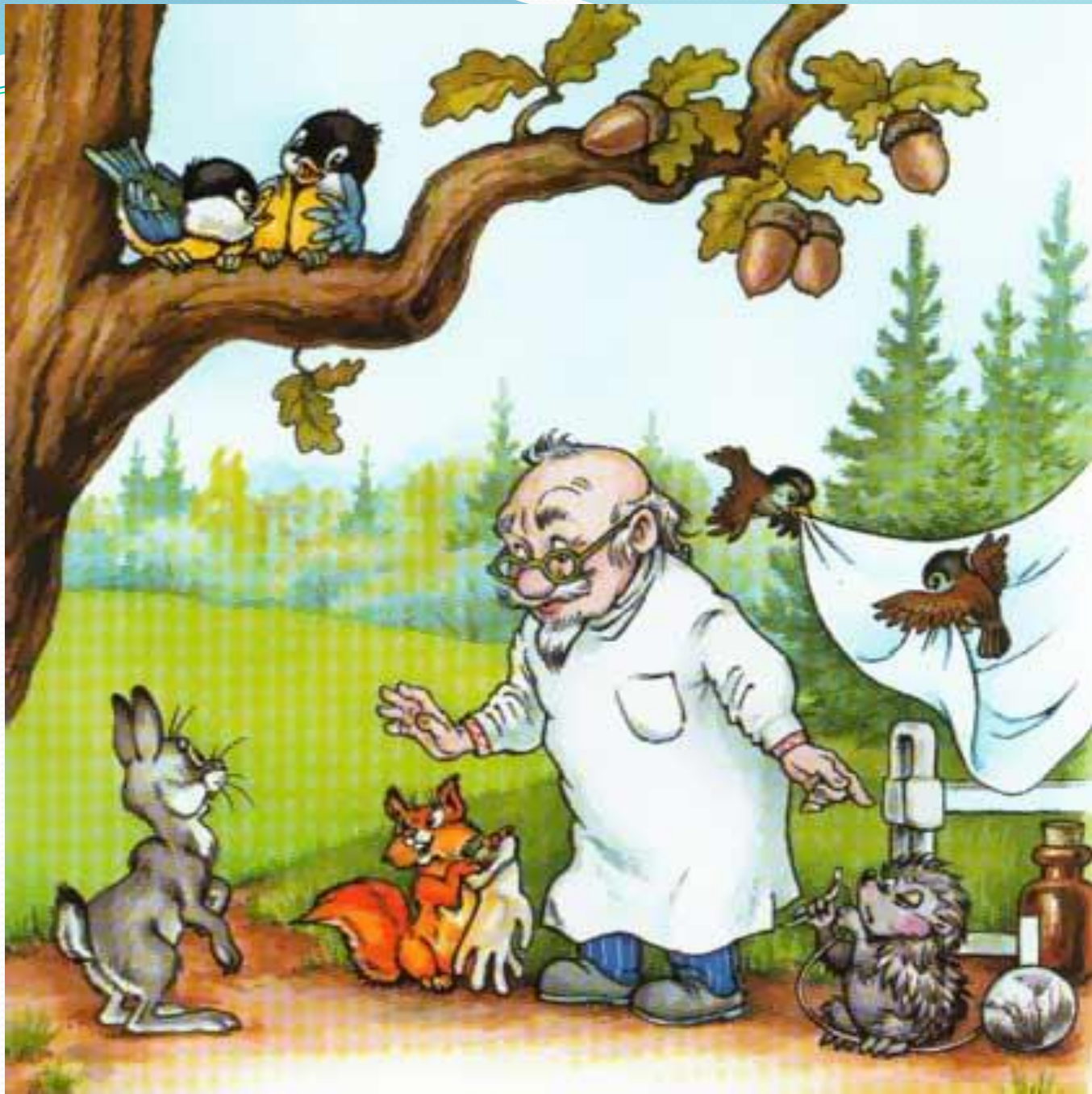












Сказка как литературный жанр

Сказка – это произведение о вымышленных лицах и событиях, чаще с участием волшебных фантастических сил.

- Виды сказок
 - Волшебные
 - О животных
 - Бытовые
- По авторству
 - Литературные (авторские)
 - Народные

Признаки волшебной сказки: повтор, испытание, превращение, волшебный предмет, сказочное существо, место действия.

Язык сказки: присказка, зачин, троекратное повторение, концовка.

Иллюстрация оживляет сказку, помогает читателю, развивает ум и душу.



МОЛОДЦЫ!

**Спасибо за
урок!**