

Юбилею поэта

посвящается...

Даже по делу спеша, не забудь!

Этот короткий путь-

Тоже частица жизни твоей.

Жить и в пути умей.

С.Маршак

САМУИЛ ЯКОВЛЕВИЧ МАРШАК

3 ноября 1887 – 4 июля 1964



К 120-летию со дня рождения

«Поэзия Маршака, и
«взрослая», и «детская», и
оригинальная, и переводная,
будет жива, доколь в подлунном
мире будет звучать великое
русское слово»

Н. Любимов

ГОДЫ ДЕТСТВА



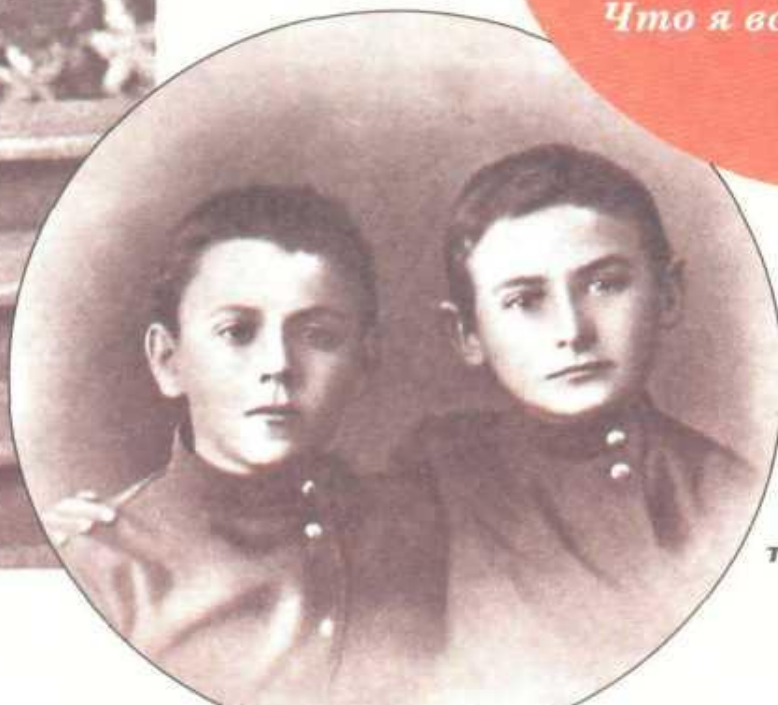
С.Я. Маршак. Около 1889 года

*Всё мне детство дарило,
Чем богат этот свет:
Ласку матери милой
И отцовский совет...*

<...>

*Всё вокруг было ново:
Дом и двор, где я рос,
И то первое слово,
Что я вслух произнёс...*

С. МАРШАК



**С. Маршак
(слева) —
ученик
Острогжской
гимназии
с гимназическим
товарищем**



С. МАРШАК

В НАЧАЛЕ

ЖИЗНИ

НАЧАЛО ПУТИ

В 1902 году - встреча с известным русским критиком и искусствоведам В.В. Стасовым, принявшего горячее участие в судьбе юноши.

В 1904 году – переезд в Петербург, печатаются в журналах его первые стихи.

Знакомство со многими известными людьми:

□художником Ильей Ефимовичем Репиным,

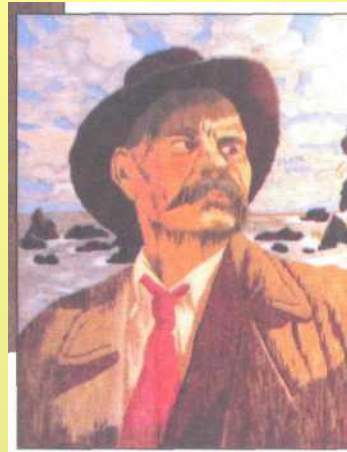
□певцом Федором Ивановичем Шаляпиным,

□композитором Александром Константиновичем Глазуновым,

□писателем Максимом Горьким.



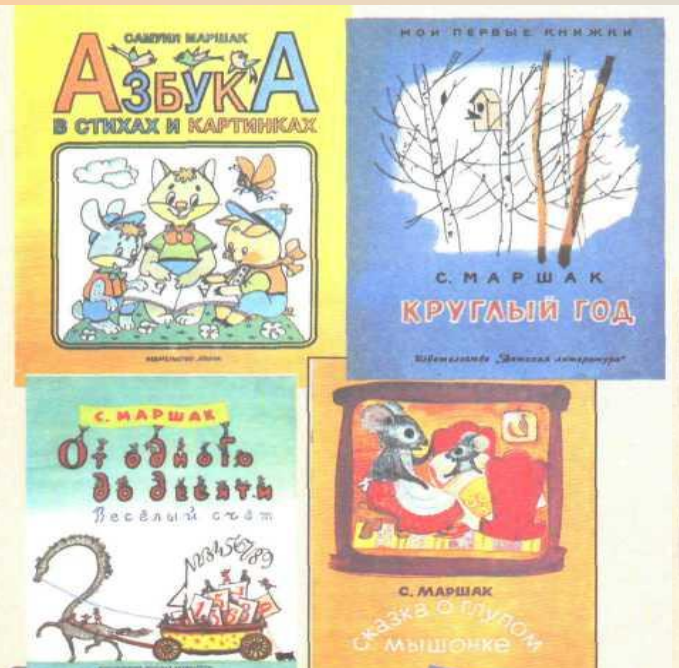
В.В. Стасов и С. Маршак



"Читатель мой особенного рода..."

*Читатель мой особенного рода.
Умеет он под стол ходить пешком.
Но радостно мне знать, что я знаком
С читателем двухтысячного года.*

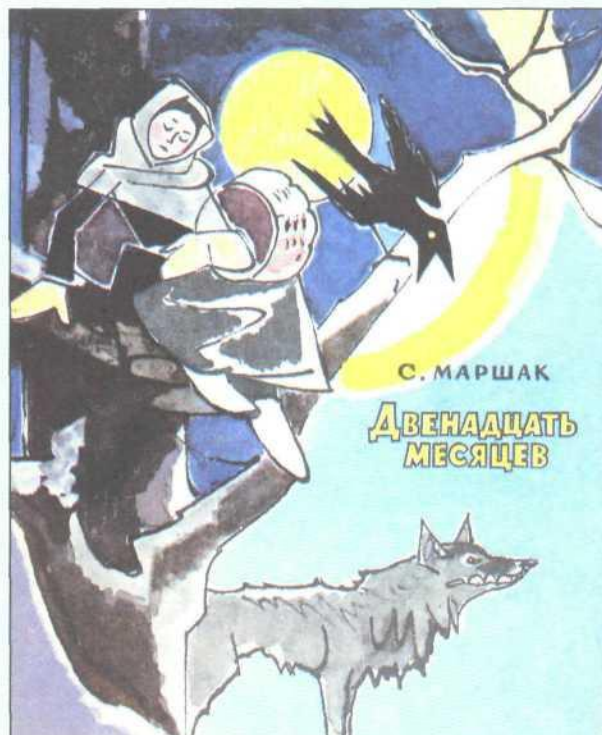
С. МАРШАК



«СКАЗКА НА СЦЕНЕ»

*В сегодняшнем спектакле
Все бороды
Из пакли,
А царская корона
Из лучшего картона!..
К чему нам бархат и атлас,
Светящиеся краски?
Пусть чувства светятся у нас
Во время хода сказки!*

С. МАРШАК



Самуил Яковлевич Маршак написал несколько увлекательных пьес для детей: «Горя бояться — счастья не видать», «Кошкин дом», « Умные вещи ». Одна из самых замечательных пьес-сказок — «Двенадцать месяцев» (1943).

БОЛЬШАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ МАЛЕНЬКИХ

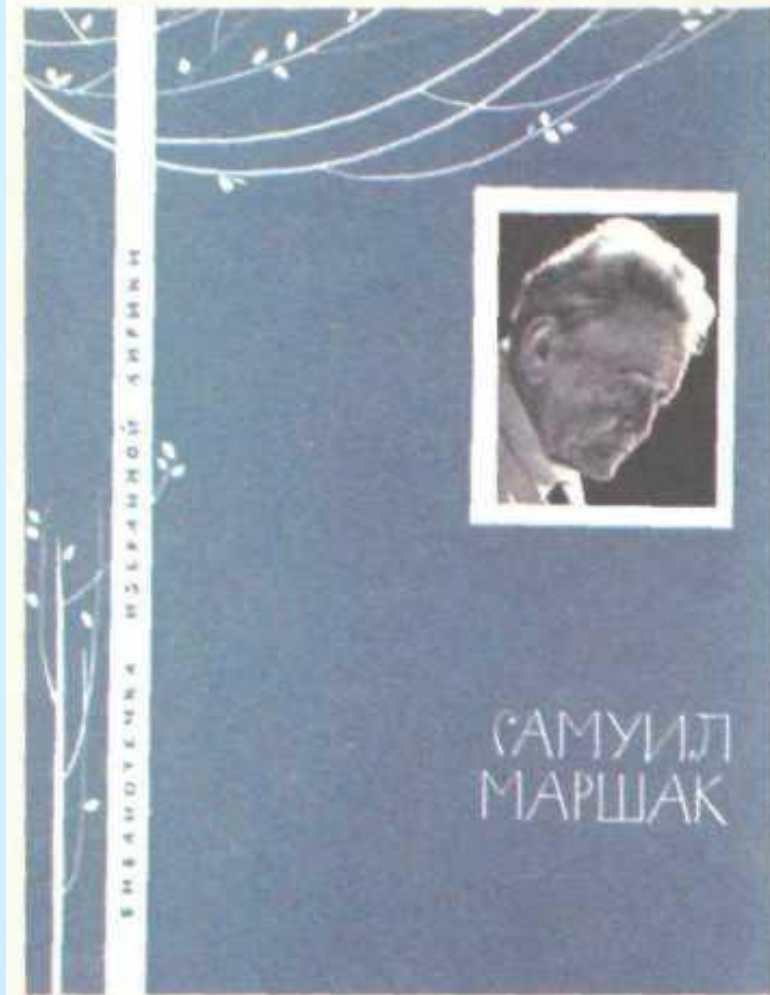
*«Дом под глобусом» -
отделение Детгиза в
Ленинграде находилось в
этом доме*



С 1924 по 1937 год
Маршак возглавлял
отделение Детгиза в
Ленинграде, в
качестве автора и
редактора
сотрудничал также в
целом ряде детских
периодических
изданий:

«Воробей»,
«Чиж», «Новый
Робинзон»,

Лирическая тетрадь



Последней книгой, вышедшей в свет при жизни писателя, была «Избранная лирика» (1963). Стихи, вошедшие в эту книгу, создавались на протяжении многих лет.

Читатель мой особенного рода.

Умеет он под стол ходить пешком.

Но радостно мне знать, что я знаком

С читателем двухтысячного года.