

# Тема: Путешествие в мир поэзии.

- Цель урока: понять отличие стиха от прозы, научиться выразительно читать стихи, повторить выразительные средства русского языка, научиться опыту сочинения.
- Тип урока: комбинированный.
- Вид урока: урок –путешествие.

# План урока.

- Организационный момент.
- Экипажи- по машинам.
- Первая станция: «Чудо поэтического слова»-чтение стихотворений.
- Вторая станция: Лирика. Как возникло слово «лирика»?
- Третья станция: Поэтическая лаборатория.
- Четвертая станция: Выразительные средства языка.
- Пятая станция: Поэтическая мастерская.
- Шестая станция: Подведение итогов.

# Отрывок из стихотворения А.С. Пушкина « Осень».

- Унылая пора! Очей очарованье!
- Приятна мне твоя прощальная краса-
- Люблю я пышное природы увяданье,
- В багрец и в золото одетые леса,
- В их сенях ветра шум и свежее дыханье,
- И мглой волнистою покрыты небеса,
- И редкий солнца луч , и первые морозы,
- И отдаленные седой зимы угрозы.

# Зимний вечер

- Буря мглою небо кроет,
- Вихри снежные крутя;
- То, как зверь, она завоет,
- То заплачет, как дитя,
- То по кровле обветшалой
- Вдруг соломой зашумит,
- То, как путник запоздалый,
- К нам в окошко застучит.

# И.И.Пущину

- Мой первый друг, мой друг бесценный!
- И я судьбу благословил,
- Когда мой двор уединенный,
- Печальным снегом занесенный,
- Твой колокольчик огласил.
- Молю святое провиденье:
- Да голос мой душе твоей
- Дарует то же утешенье,
- Да озарит он заточенье
- Лучом лицейских ясных дней!

# УЗНИК

- Сижу за решеткой в темнице сырой.
- Вскормлённый в неволе орёл молодой,
- Мой грустный товарищ, махая крылом,
- Кровавую пищу клюет под окном.
- Клюёт, и бросает, и смотрит в окно,
- Как будто со мною задумал одно.
- Зовёт меня взглядом и криком своим
- И вымолвить хочет: «Давай улетим!
- Мы вольные птицы; пора, брат, пора!
- Туда, где за тучей белеет гора,
- Туда, где гуляем лишь ветер... да я!»

# Вторая станция

## *Лирика.*

- **Миф- это предание, сказание.**

*Есть очень красивый древнегреческий миф о певце Орфее. Он пел так хорошо, что все были очарованы его голосом, пением. Даже дельфины плыли за судном, на котором пел свою песню Орфей. Однажды дельфин спас Орфея от смерти- вынес его на своей спине на берег.*

*Орфей играл на музыкальном инструменте, который назывался **Лирой**. Отсюда и возникло слово «**лирика**».*

- ***Lirihos-** музыкальный, напевный (греч.). Произведения, в которых выражаются чувства, мысли и переживания людей, называются лирическими.*

- *Можно ли прочитанные ребятами стихи назвать лирическими?*

# Третья станция

## Поэтическая лаборатория.

- Ритм.

- Рифма.

**Ритм**-это чередование ударных и безударных слогов.

Бу́ -ря/ мгло́ -ю/ не́ -бо/ кро́ -ет.

- Ритм можно простучать.

-´ -/-´ -/-´ -/-´ -/

**Рифма**- это звуковые совпадения в конце слов:

...кроет,

...крутя;

...завоет,

...дитя.

- Двусложные размеры стиха:

-´- хорей.

- -´ ямб.

- Лирика обычно существует в стихотворной, ритмической форме.

- Ритм – это сердце лирики. Ты возбуждён- сердце бьётся чаще, грустен, раздумчив – медленнее.

- Когда звуки слова соединяются с ритмом, возникает музыка.

- Слушать надо музыку стихотворения.



# Игра в рифмы.

- Строчка- точка, дочка, кочка...
- Дружок-
- Лапка-
- Травинка-
- Зашумит-
- Лачужка-
- Туманы-
- Луна-
- Бежит-

# Весна.

*Вот уж снег последний в поле **тает**,*

*Тёплый пар исходит от **земли**,*

*И кувшинчик синий расцв**е**т**ает**,*

*И зовут друг друга журав**ли**.*

*Юный лес в зелёный дым одет**ый**,*

*Тёплых гроз нетерпеливо жд**ёт**,*

*Всё весны дыханием согрет**о**,*

*Всё кругом и любит, и по**ёт**.*

*А.К.Толстой*

# Пятая станция.

## Поэтическая мастерская.

- Напишите **стихотворение** по предложенным **рифмам**.
- ...тает,
- ...земли,
- ...расцветает,
- ...журавли.
- ...одетый,
- ...ждет,
- ...согрето,
- ...поёт

# Выразительные средства русского языка.

- Эпитет- красочное, художественное, образное определение, используемое для создания яркой картины(пейзажа, портрета, интерьера).
- Серебряная седина, шёлковые кудри, солнечная улыбка, мертвая тишина...
- Сравнение- изображение одного предмета путём сравнения с другим.
- Как алмазы, горят капли сдержанных слёз...
- Олицетворение-изображение неживых предметов в виде живых существ: «вьюга злится...».

# Подберите эпитеты.

- Мороз, тайга, небо, ночка, море, лес, слёзы, тишина, волк, берёза.
- Слова для справок: синее, трескучий, глухая, мёртвая, тёмная, дремучий, горькие, серый, кудрявая.




*Хас лабаата, сэбирдэбэ  
Кун уотугар чабыллар,  
Куох төбөтө, куох симэбэ  
Куба курдук нуобайар.*

*Она стоит на горке отдаленной,  
Как шея лебединая стройна.  
Как чист и свеж ее наряд зеленый!  
Как солнцем вся пропизана она!*

Пер. И.Фонякова







*Мин ырыа суруйан хаалларыам  
Бйдага мунчаарыым туһунан,  
Мытаарым үчүгэй тылаларыи  
Мин ахтым мичээрэ кууһарын.*

*О родных и любимых местах  
Так мне хочется песню оставить,  
Так мне хочется в песне прославить  
Твои белые рощи, Мытах.*

Пер. И.Фонякова





*Ааһар кэм байытар  
Мин сайдам дууһабын,  
Үлэтинэн,  
Үөрүүтүнэн,  
Эрэйнэн.  
Олох чыпчаалыгар ытыннар ыттабын,  
Саһаттан сана билибинэн эрчимирэн.*

*Толору отонноох туос ыабайалыы,  
Олохпун толоробун бүппэт түбүгүнэн.*

*Живу на свете  
с легким чувством высоты,  
Как бы все более  
от смерти удаляясь...*

*И так спокойно  
мне сегодня и светло,*


*Как будто ягодами  
полное до края*

*Берестяное  
расписное царь-ведро  
Я, выходя из лесу,  
к солнцу поднимаю.*

Пер. В. Шаргунова





A photograph of a birch forest. The trees have characteristic white bark with dark lenticels and horizontal lenticels. The foliage is green, suggesting a summer or early autumn setting. The lighting is soft, creating a serene atmosphere. The image is presented in a slightly faded, artistic style on the left side of the page, and a more vibrant version on the right side.

*Мин ырыа суруйан хаалларым  
Бйданга мунчаарым туһунан,  
Мытаарым үчүгэй тылаларыи  
Мин ахтыым мичээрэ кууһарын.*

*О родных и любимых местах  
Так мне хочется песню оставить,  
Так мне хочется в песне прославить  
Твои белые рощи, Мытах.*

Пер. И.Фонякова



*Доборуом, дойду да туйгун  
Тунсубут сирэ, халлаана,  
Өтөр үүммэтэх күүх уйгу,  
Өтөр түспэтэх үүт тунах...*

*Кун түһэн кулумнуур диэх курдук —  
Атан от аньан табыста,  
Халлаан таммаба диэх курдук  
Сүүтүк от онно буккуста.*

*Кэмсиниэн суоба кэлбиккин,  
Хайаан да кэлээр. Күүтүөхпүт.  
Улдуун, тыалыын, сибэккилийн  
Улуу үөрүүннн корсүөхпүт.*

*Ты ни разу еще в нашей славной Якутии не был.  
Приезжай наше лето смотреть от зари до зари,  
Погляди, как цветут и земля, и якутское небо,  
И веселые краски на добрую память бери.*

Пер. Л.Дубаева

















# Послушаем музыку...

## Проза

- Недаром злится зима, её пора прошла. Весна стучится в окно и гонит со двора.

## Лирика

- Зима недаром злится,
- Пришла её пора-
- Весна в окно стучится
- И гонит со двора.

# Выводы:

- Стихи -это ритм.
- Если убрать из стихов ритм, то исчезнет музыка, исчезнет красота.
- Ритм – везде...
- Звучит музыка- в ней ритм...
- Выходит и заходит солнце, подчиняясь космическому ритму...
- Своей чередой приходят осень, зима, весна, лето...Это ритм природы...
- Ритмично бьётся сердце, и продолжается жизнь...
- Лирика – это музыка жизни!
- Живите красиво!

# Презентация к уроку «Путешествие в мир поэзии» в 6 классе.

Учитель русского языка и литературы  
Соловьёвской СОШ Чурапчинского улуса  
Республики Саха(Якутия).

228-341-130