

Тип урока: урок-размышление по рассказу С.П.Кучеренко «Последний день волчицы»



*Перфильева Г. И., учитель литературы
и русского языка МОУ ОСОШ
г. Амурска Хабаровского края*

Цели урока:

1. в ходе литературоведческого анализа
выяснить роль метафоры в тексте рассказа;
2. закрепить навык определения элементов
композиции, умение определять границы
эпизода;
3. развивать навыки речевого общения;
4. воспитывать любовь к родной
дальневосточной природе и к «братьям нашим
меньшим».

Кучеренко

Сергей Петрович

(1927 – 2009)



Сергей Петрович Кучеренко известен широкой читательской аудитории прежде всего как ученый-охотовед и писатель-натуралист. Его книги «Звери у себя дома», «Зов Сихоте-Алиня», «Лесные знакомства», «Корень жизни», «Хищные звери леса», «Одиночество вепря», «Сын тайги», выпущенные хабаровским и московскими издательствами, разошлись на «ура», становились бестселлерами, не залеживались на книжных полках, несмотря на огромные тиражи. Первая книга С.П.Кучеренко вышла почти сорок лет назад, и каждая новая, приходя к читателю, становится для него открытием...



«Кого же мне благодарить
за то, что суждено мне
было увидеть и познать
красоту, мудрость и
страдания природы, а
потом рассказать об
этом?»

С.П.Кучеренко

Композиция рассказа



1. Какова композиция рассказа «Последний день волчицы»?
2. Каков кульминационный эпизод рассказа?
3. Как ведет себя волчья стая в борьбе за свою территорию?
4. Какие качества «характера» волчицы проявляются в этом эпизоде?

Обычаи и нравы волчьего мира

Групповая работа:



1. Какими достоинствами наградила природа волка в сравнении с другими животными (медведем, росомехой, тигром)?
2. Что выражал волчий вой? С помощью чего, кроме воя, волки могут передавать информацию друг другу?
3. Какая иерархия существовала в волчьей стае? Какие неписанные законы царили в ней?
4. Почему Волчицу выбрали вожаком, хотя там были и другие претенденты?
5. Как строились взаимоотношения двух непримиримых врагов - волка и человека?

Любовь

1. Расскажите о взаимоотношениях Волчицы и Фаворита.
2. Чем проверяются чувства Фаворита и Волчицы?
3. Зачем приходил Фаворит к умирающей волчице?



Воспитание



1. Как происходило воспитание подрастающего поколения в волчьей семье?
2. Почему, на ваш взгляд, автор так много места отводит описанию взаимоотношений детей и родителей?
3. Чему следовало бы поучиться людям у волков?

Пейзаж



**Групповая
работа:**

1. Какую роль играет пейзаж в рассказе?
2. Кем, кроме волков, представлен окружающий мир природы и по каким законам он живет?
3. Почему, как вам кажется, волчица умирает весной, а не в другое время года?

Внутренний монолог

1. Что «вспоминает» волчица из своей прошлой жизни?

2. Зачем автор использовал в повествовании «внутренний монолог» волчицы?



Изобразительно-выразительные средства в рассказе «Последний день волчицы»



Групповая работа:

1. Какими эпитетами автор описывает Волчицу и почему с большой буквы?
2. Найдите метафоры и олицетворения в рассказе и объясните их смысл.
3. Как раскрывается основная метафора «волчица-женщина» в рассказе?

Давайте поразмышляем вместе...

- О чем этот рассказ?
- О жизни волков в природе?
- Об экологии?
- Или о людях? О жестокой философии этого мира?
- Почему, когда человек теряет свои нравственные устои и ведет себя разнузданно, говорят, что он «озверел»? От слова «зверь»?
- Что делает человека человеком? Что нужно делать, чтобы «не потерять себя»?
- Надеясь героев рассказа- волков способностью любить, ревновать, заботиться друг о друге, что хочет сказать автор нам, читателям?

Литература:

- Кучеренко С.П. Сын тайги: Повести и рассказы. -Хабаровск: Кн. Изд-во, 1991.-320 с.
- два волка
http://www.google.ru/imglanding?q=%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%B8+%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%BA%D0%B8&um=1&hl=ru&newwindow=1&sa=G&tbs=isch:1&tbnid=_W3-MZYDmmcOOM:&imgrefurl=http://www.liveinternet.ru/showjournal.php%253Fjournalid%253D3070056%2526keywordid%253D1134636&imgurl=http://www.rulez-t.info/uploads/posts/2009-03/1237122907_wolf_01.jpg&ei=ITB8TYmOOIeAOuGAwf4H&zoom=1&w=769&h=586&iact=hc&oei=ETB8Tc7hBYOb8QOcq uy7BA&page=2&tbnh=143&tbnw=185&start=24&ndsp=24&ved=1t:429.r:5.s:24&biw=1259&bih=766
- ЛЮБОВЬ -
<http://www.google.ru/imglanding?q=%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%B8+%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%BA%D0%B8&um=1&hl=ru&newwindow=1&sa=G&tbs=isch:1&tbnid=AVOQhvW5RUO4etM:&imgrefurl=http://shkolazhizni.ru/blog/241263/&imgurl=http://shkolazhizni.ru/img/content/i53/53784.gif&ei=ITB8TYmOOIeAOuGAwf4H&zoom=1&w=500&h=372&iact=hc&oei=ETB8Tc7hBYOb8QOcq uy7BA&page=2&tbnh=144&tbnw=192&start=24&ndsp=24&ved=1t:429.r:9.s:24&biw=1259&bih=766>

- Волчица http://republika.pl/blog_ty_3194507/5406353/sz/wilk.jpg
- Паводок <http://img66.imageshack.us/img66/9221/animals148jpg2vj.jpg>
- Воющий волк <http://thewolf.t.h.pic.centerblog.net/y4yb3cm0.jpg>
- Поединок тигров
http://www.zoopicture.ru/wp-content/uploads/2011/01/3494994230_4ef3ba6bd1.jpg
- Сосны http://www.photoforum.ru/f/photo.th/000/420/420962_50.th.jpg
- Стая <http://www.fondosescritorio.net/wallpapers/Animales/Lobos/Lobos-En-Nieves.jpg>
- Кучеренко С.П. Портрет <http://lib.rus.ec/a/67198>
- Воспитание
http://www.google.ru/imglanding?q=%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%B8&um=1&hl=ru&newwindow=1&sa=N&tbs=isch:1&tbnid=tEpPwmxV9IZiWM:&imgrefurl=http://blogs.privet.ru/community/we_love_animals70/tags/34918&imgurl=http://img12.nnm.ru/imagez/gallery/0/e/a/d/3/0ead3f88bed9678324d7fb6b9335c4a3.jpg&ei=wx-HTbXfc4foOezHpdwI&zoom=1&w=622&h=415&iact=hc&oei=hx-HTamNMIWCOoKxrcwI&page=9&tbnh=117&tbnw=165&start=190&ved=1t:429,r:11,s:190&biw=1259&bih=815
- в снегу -
http://www.google.ru/imglanding?q=%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%B8+%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%BA%D0%B8&um=1&hl=ru&newwindow=1&sa=G&tbs=isch:1&tbnid=XUz8jGi_PtP2rM:&imgrefurl=http://www.topdesktop.ru/animals/volki/wallpaper-807489.html&imgurl=http://www.topdesktop.ru/iii/it64.jpg&ei=ITB8TYmOOIeAOuGAwf4H&zoom=1&w=1024&h=768&iact=hc&oei=ETB8Tc7hBYOb8QOcqy7BA&page=2&tbnh=141&tbnw=188&start=24&ndsp=24&ved=1t:429,r:22,s:24&biw=1259&bih=766