«Спасите наши души!»

Урок –размышление по рассказу Р. Бредбери » Вельд»

Учитель литературы Маджалисской СОШ Исмаилова У.М.

elenaranko.ucoz.ru

Цели урока:

- 1. формировать умения видеть пути решения поставленных проблем, умения определять в тексте художественные средства выразительности, видеть роль детали.
- 2. Развивать творческую активность; умение находить и выделять главное;
- 3. Формировать стремление соответствовать этическим и моральным нормам жизни; умение различать истинные и ложные ценности;

elenaranko.ucoz.ru

- ***Вы, наверное, знаете, кто и когда отправляет знак SOS ? Тонущие корабли, терпящие бедствие. Мы сегодня будем обсуждать проблему общества, которая тоже посылает нам этот знак, таким образом дает нам знать, что терпит крушение. Это семья. Вы читали рассказ-фантастику. Что такое фантастика?***
- ***Говорят, что фантастам дано предсказывать будущее.***
- ***Рей Бредбери в романе «451˚ по Фаренгейту» предсказал, что придет время, когда люди начнут уничтожать книги. Боюсь, что это время не за горами, так как дети уже давно не читают, им все заменило телевидение и компьютеры.***
- ***А теперь посмотрите на те предметы, которые нам уже так привычны, что мы на них внимания не обращаем. (стиральная машина-автомат, пылесос, кухонный комбайн, посудомоечная машина, микроволновая печь, пульт, телевизор, различные музыкальные центры, эскалаторы)***
- ***- Для чего же все это создается?***

elenaranko.ucoz.ru

Предсказания Бредбе

- *прототип современных социальных сетей, наушники, плеер, радиобраслет, круглосуточные банкоматы, плоские телевизоры, комнаты виртуальной реальности, спутниковое наблюдение, автомобили с искусственным интеллектом.*

elenaranko.ucoz.ru

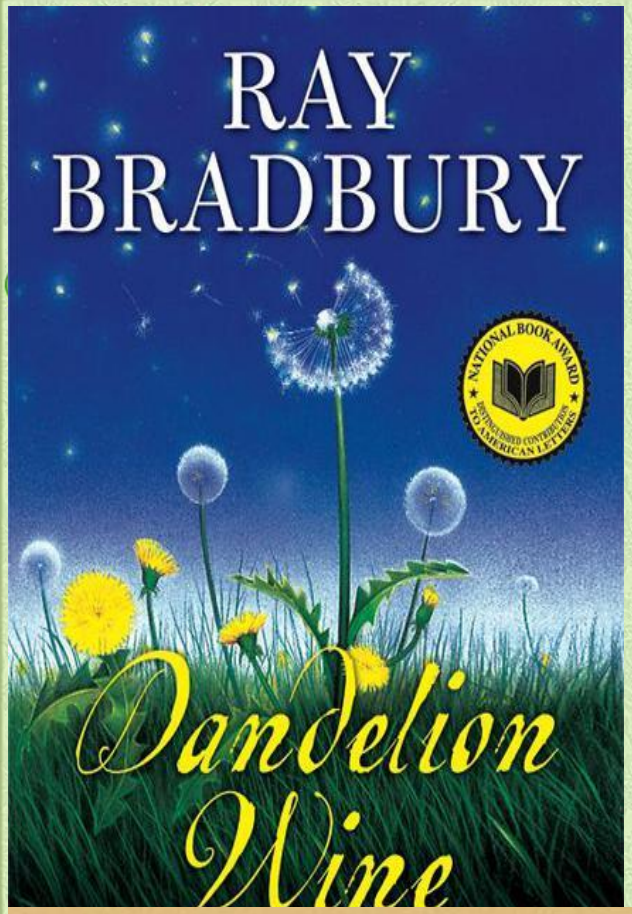
- **Рэй Брэдбери - американский писатель, известный по антиутопии "451 градус по Фаренгейту", циклу рассказов "Марсианские хроники" и автобиографическому роману "Вино из одуванчиков«**
- **. Брэдбери традиционно считается классиком научной фантастики, хотя значительная часть его произведений тяготеет к жанру фэнтези, притчи или сказки.**

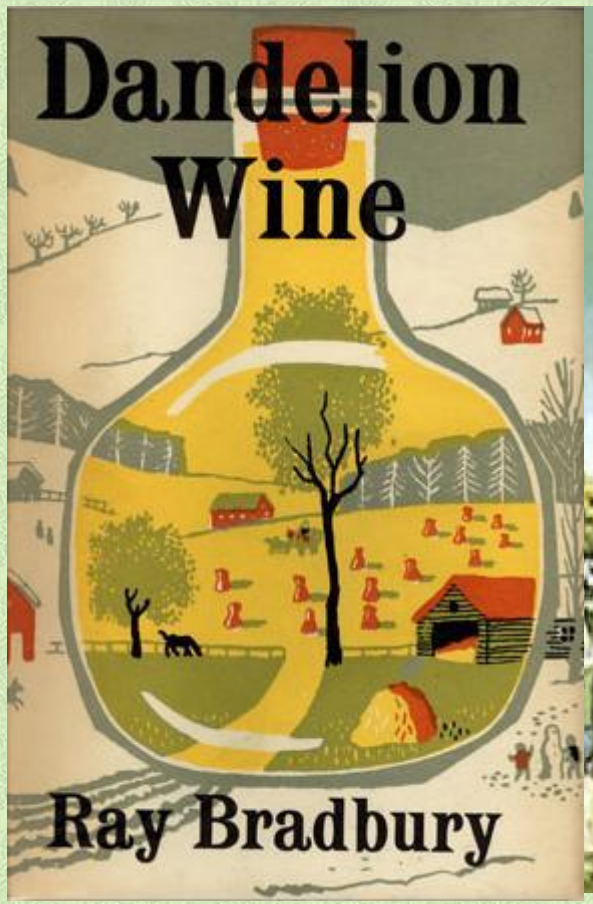
elenaranko.ucoz.ru

Цитаты Бредбери

- *Я НЕ ЛЮБЛЮ МАШИНЫ. Я НЕНАВИЖУ ИНТЕРНЕТ, НЕНАВИЖУ КОМПЬЮТЕРЫ.*
- *ОНИ МЕШАЮТ НАМ ЖИТЬ, ОНИ ОТБИРАЮТ НАШЕ ВРЕМЯ. ЛЮДИ СЛИШКОМ МНОГО РАБОТАЮТ ЗА КОМПЬЮТЕРАМИ,*
- *ОНИ СЛИШКОМ МНОГО БОЛТАЮТ, ВМЕСТО ТОГО ЧТОБЫ СЛУШАТЬ И СЛЫШАТЬ ДРУГ ДРУГА.*
- ***ЖИЗНЬ — ЭТО ОДИНОЧЕСТВО.***

elenaranko.ucoz.ru





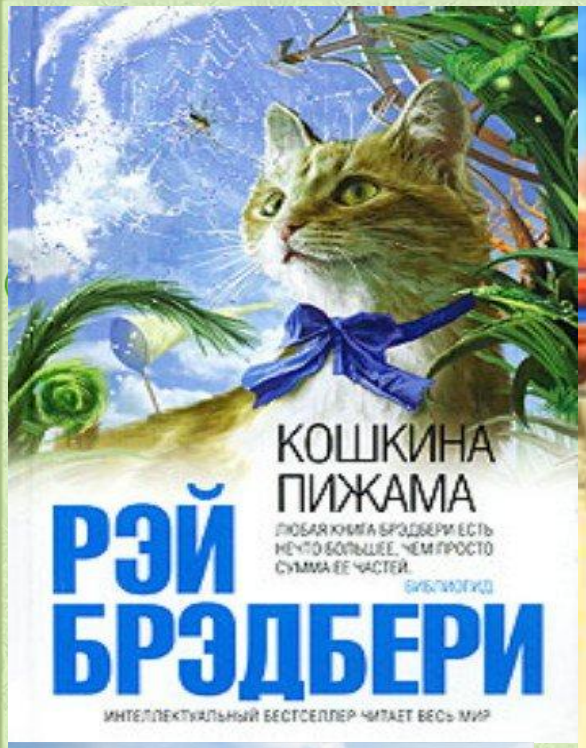
ЕСТЬ ПРЕСТУПЛЕНИЯ ХУЖЕ,
ЧЕМ СЖИГАТЬ КНИГИ.
НАПРИМЕР - НЕ ЧИТАТЬ ИХ.

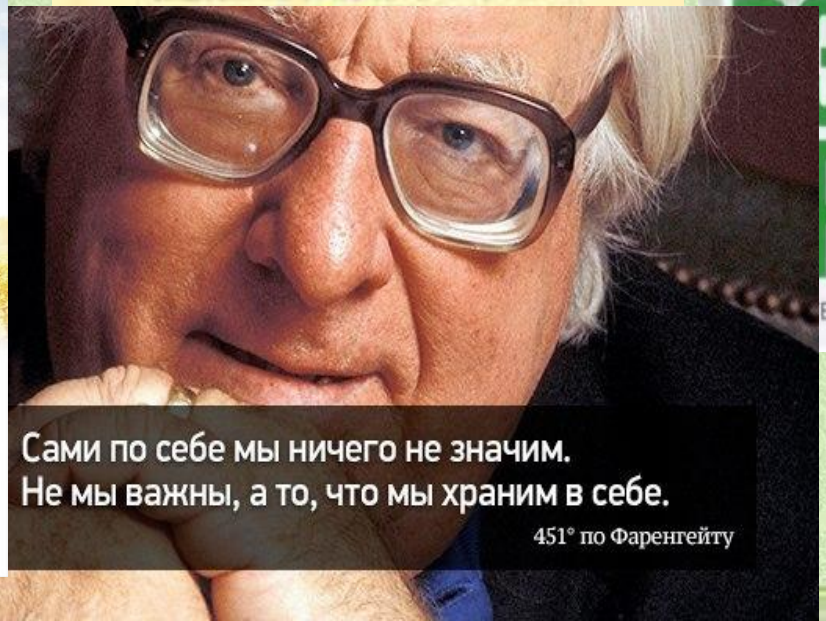
РЭЙ БРЕДБЕРИ

elenaranko.ucoz.ru

- ***ЧТО ТАКОЕ ВСЕЛЕННАЯ? ЭТО БОЛЬШОЙ ТЕАТР.***
- ***А ТЕАТРУ НУЖНА ПУБЛИКА. МЫ - ПУБЛИКА.***
- ***ЖИЗНЬ НА ЗЕМЛЕ СОЗДАНА ЗАТЕМ, ЧТОБЫ СВИДЕТЕЛЬСТВОВАТЬ И НАСЛАЖДАТЬСЯ СПЕКТАКЛЕМ. ВОТ ЗАЧЕМ МЫ ЗДЕСЬ. А ЕСЛИ ВАМ НЕ НРАВИТСЯ ПЬЕСА - ВЫМЕТАЙТЕСЬ К ЧЕРТУ!***
- ***ЛЮБОВЬ — ЭТО КОГДА ХОЧЕШЬ ПЕРЕЖИВАТЬ С КЕМ-ТО ВСЕ ЧЕТЫРЕ ВРЕМЕНИ ГОДА.***
-
- ***КОГДА ХОЧЕШЬ БЕЖАТЬ С КЕМ-ТО ОТ ВЕСЕННЕЙ ГРОЗЫ ПОД УСЫПАННУЮ ЦВЕТАМИ СИРЕНЬ, А ЛЕТОМ СОБИРАТЬ ЯГОДЫ И КУПАТЬСЯ В РЕКЕ. ОСЕНЬЮ ВМЕСТЕ ВАРИТЬ ВАРЕНЬЕ И ЗАКЛЕИВАТЬ ОКНА ОТ ХОЛОДА. ЗИМОЙ — ПОМОГАТЬ ПЕРЕЖИТЬ НАСМОРК И ДОЛГИЕ ВЕЧЕРА...***
-
-

elenaranko.ucoz.ru





elenaranko.ucoz.ru

Рэй Брэдбер

- *– известный американский писатель-фантаст. Произведения его очень интересны. Герои Брэдбери, пытаясь разрешить трудные проблемы жизни, порой попадают в драматические ситуации. Так случилось и с персонажами рассказа “Вельд”.*

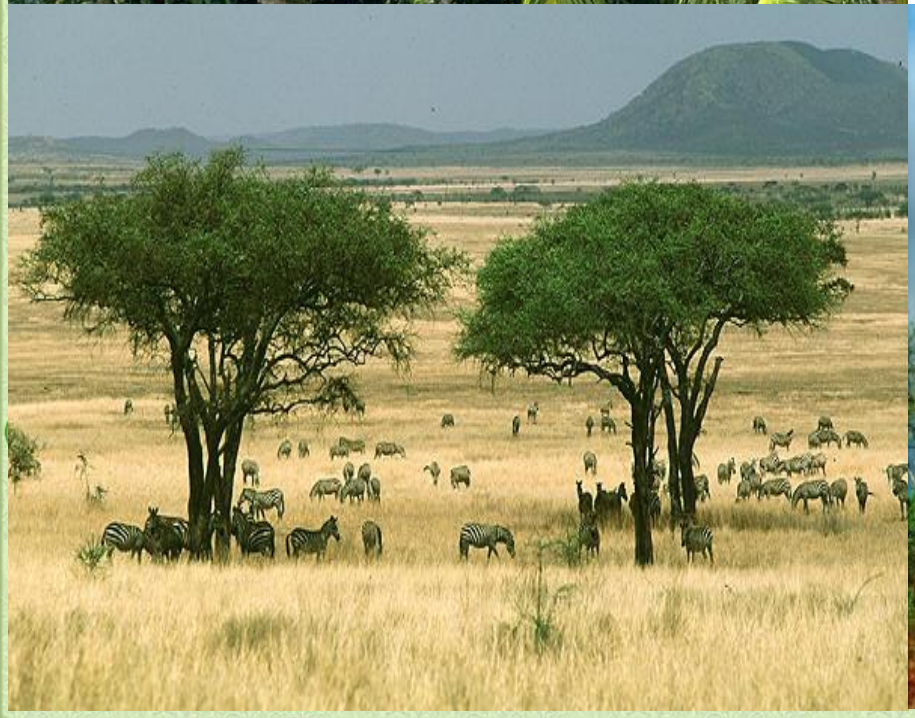
elenaranko.ucoz.ru

Дикий

ВЕЛЬД

мир

elenaranko.ucoz.ru



elenaranko.ucoz.ru

- ***Семья Хедли живет в доме с многообещающим названием “Все для счастья”.***
- ***С какой целью Лидия и Джордж Хедли купили дорогой дом? Ведь он стоит 30 000 долларов.***
- ***Каков принцип работы дома?***
- ***Чем он вызывал восхищение хозяев?***

Особую гордость семьи Хедли составляла детская комната. “Сто сорок четыре квадратных метра, высота – десять метров”.Чем она привлекла Питера и Венди?

elenaranko.ucoz.ru

Умный дом

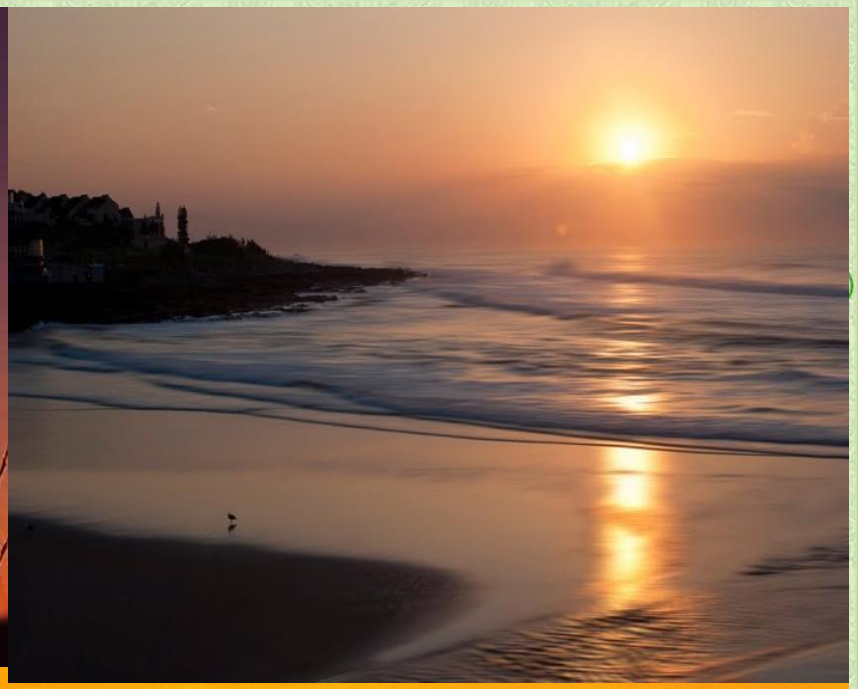
Охранная сигнализация
Защита от пожара
Управление освещением
Управление шторами
Защита от вторжения
Центральный пульт RC150
•Универсальный контроллер
•GSM-модуль
•Блок питания
Управление питанием розеток
Контроль протечек
Теплый пол
Управление вентиляцией
Предотвращение протечек

Security
A/V
HVAC/Shades
Lighting
ROSIE

elenaranko.ucoz.ru

- *Что, по-вашему, должны были предпринять родители, услышав такое заключение врача?*
- *Родителям стало неуютно в собственном доме. Мало того, им стало страшно! Почему?*
- *В доме поселился страх.*
- *Какие художественные детали использует писатель, чтобы мы почувствовали нарастающую опасность?*
- *Родители увидели, что их дети стали несносны: они не слушаются, живут своей жизнью. Родители и дети словно два острова, между которыми нет связи.*
- *Как подчеркивает автор внутреннюю пустоту детей, их эгоизм?*

elenaranko.ucoz.ru



elenaranko.ucoz.ru

- *Что же послужило толчком к драматическим событиям?*
- *Как отреагировали дети на решение отца?*

Брэдбери назвал дом своих героев “Все для счастья”, но обитатели дома были несчастны: и родители, и дети. Почему?

- *Что, по – вашему, делает человека счастливым? Над чем заставил задуматься рассказ?*
- *Как вы расцениваете отношения между детьми и родителями? Если в этих отношениях место искренности? Любви?*
- *Какое место в рассказе отведено образу «умного дома»?*

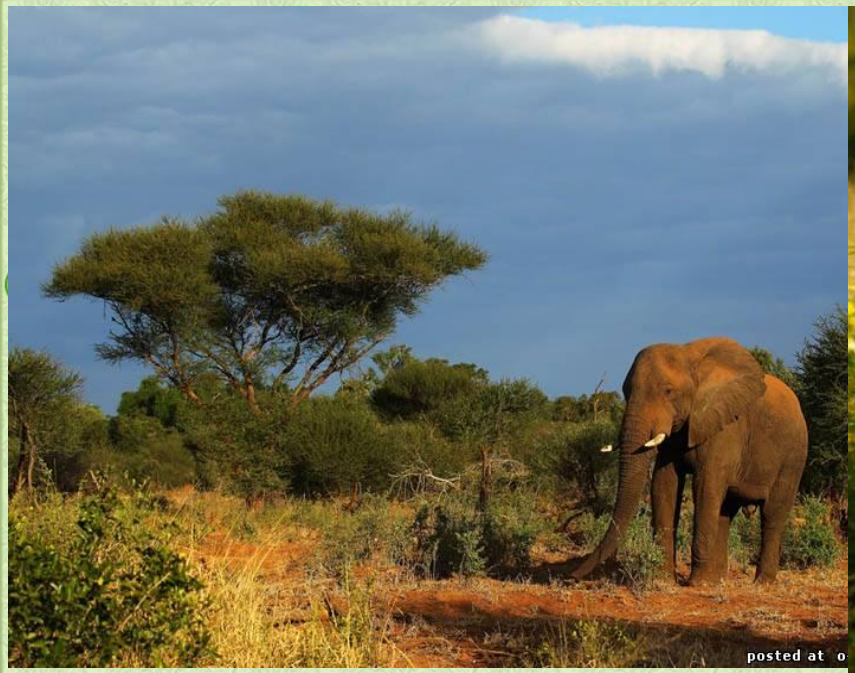
elenaranko.ucoz.ru

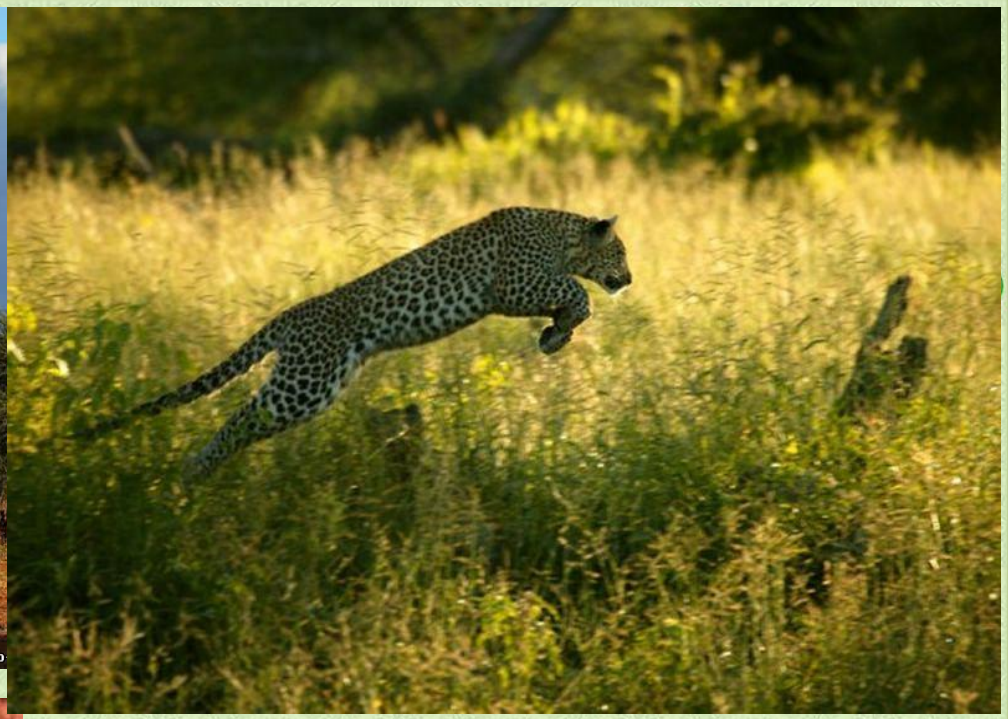
elenaranko.ucoz.ru

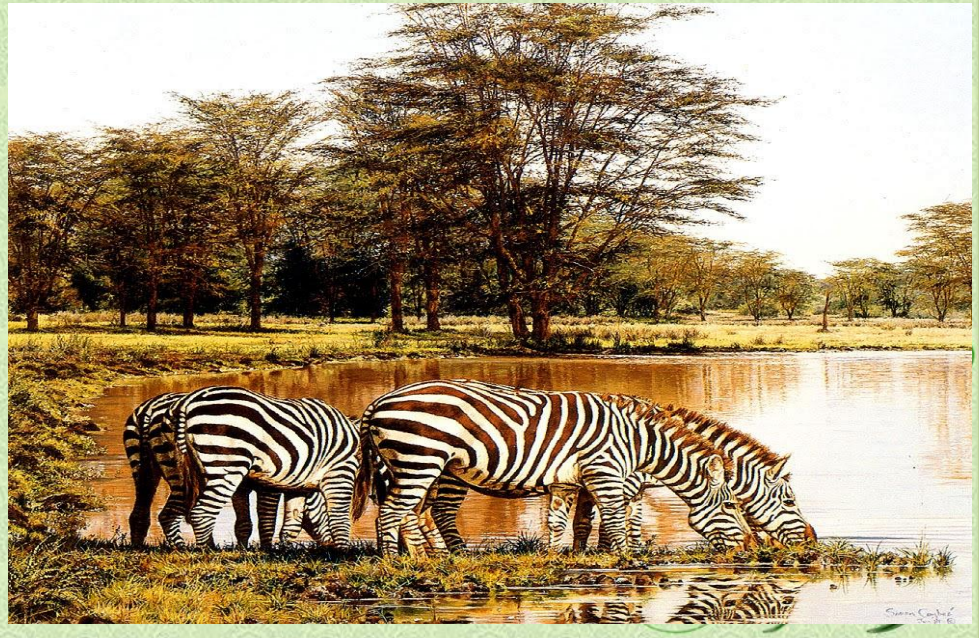
- ***Какие выразительные средства использует автор для изображения нарастающей опасности. Найдите эпитеты ,передающие , запах, температуру, цвет? Какой цвет преобладает? Найдите метафору, с помощью которой описывается Африка в детской комнате?***
- ***Почему в комнате, предназначенной для игр и детских фантазий поселились львы и почему дети прячут вельд от родителей?***
- ***Почему родители хотят запереть от детей их комнату?***
- ***Как отреагировали дети на решение отца?***
- ***Как вы догадались, что дети замыслили страшное?***
-

elenaranko.ucoz.ru

elenaranko.ucoz.ru



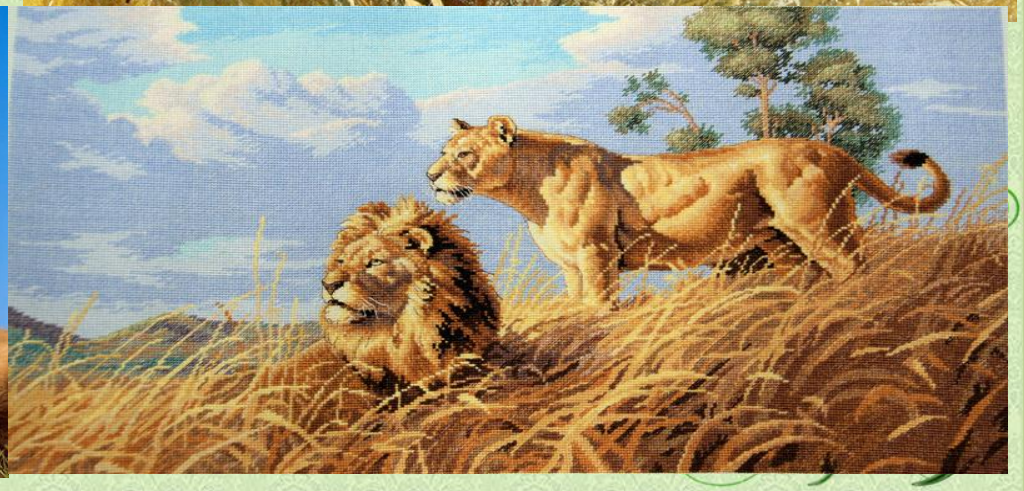




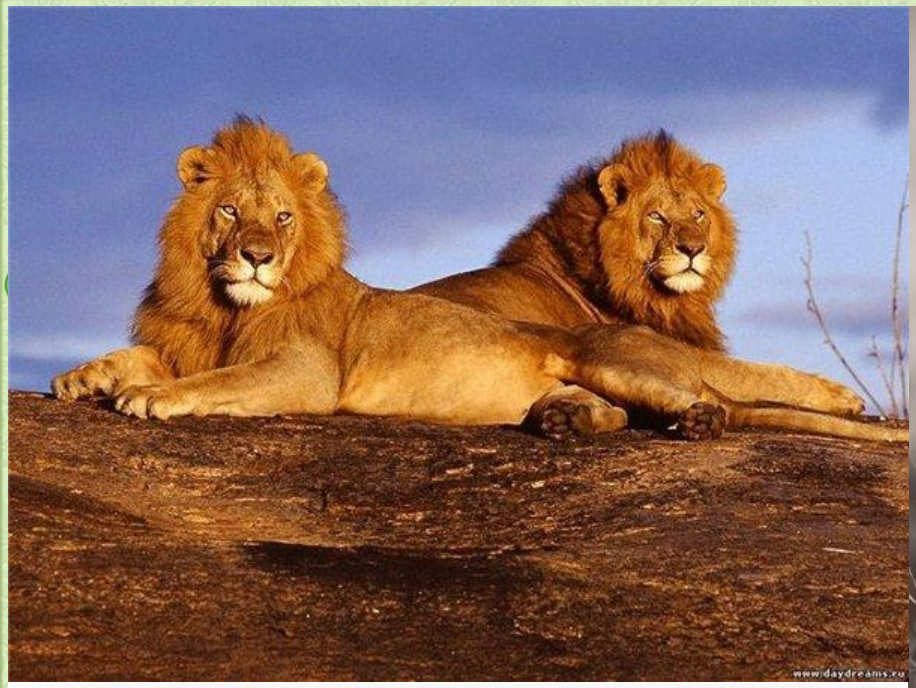
elenaranko.ucoz.ru

- **Что послужило толчком к драматическим событиям? В чем ошибка родителей?**
- **Брэдбери назвал дом своих героев “Все для счастья”, но обитатели дома были несчастны: и родители, и дети. Почему?**
- **Что, по – вашему, делает человека счастливым?**
- **В одной известной песне есть строки : «Не рвитесь на части, не рвитесь, стремясь всё на свете достать. Для полного счастья, поймите, чего-то должно не хватать»**
- **Чего не достает героям для счастья?**

elenaranko.ucoz.ru



elenaranko.ucoz.ru



elenaranko.ucoz.ru

- ***Вернемся в наш мир, к нашей современной жизни. У нас, слава богу, таких вельдов и домов нет. Но вельд существует в другом виде. Этот вельд находится не в Африке, а рядом с нами. Это влияние улицы, компьютер, телевизор далеко за полночь, разные жестокие игры.***

elenaranko.ucoz.ru

elenaranko.ucoz.ru

elenaranko.ucoz.ru

elenaranko.ucoz.ru

Спасите наши души!
Мы бредим от удушья.
Спасите наши души!
Спешите к нам!
Услышьте нас на суше —
Наш SOS всё глуше, глуше.
И ужас режет души Напополам

elenaranko.ucoz.ru

Выводы

-
- ***Беззаботная жизнь в доме создала у детей иллюзию счастья, но быть счастливым с ненавистью и грехом в душе нельзя. Именно об этом заставил нас задуматься талантливый фантаст. Брэдбери предостерегает читателей от опасности проявления зла, жестокости и насилия, учит критическому осмыслению своих поступков.***
- ***. Современный мир тоже таит в себе такие опасности. Ведь то, что предсказывают фантасты, когда-нибудь сбывается.***
- ***Уже сейчас можно сказать, что таких семей, где родители отстранились от воспитания детей, где нет общения, с каждым днем все больше и больше. Почему? Задумайтесь над этим…***
-

elenaranko.ucoz.ru