

В.Распутин «Уроки Французского»



Выполнила
ученица 6 «А» класса
МОУ-СОШ №3
Варнашова Ксения.
Руководитель
Дедюкина С.В.

Цели:

- Познакомиться с жизнью и творчеством В. Распутина.
- Научиться понимать трудности послевоенного времени, отраженные в рассказе.
- Научится давать оценку поведению мальчика и учительницы французского.
- Развивать умение анализировать художественное произведение.

Изучение творчества Валентина
Распутина начали с заполнения
анкеты, в которой было 3
вопроса:

- Где границы добра?
- Почему надо помогать людям?
- Как понимаете слово «добро»?

Где границы добра?

- На этот вопрос получили много неоднозначных ответов.



Почему надо помогать людям?

Христианское воспитание детей.
Литературно-музыкальная композиция



Доброта, природа, музыка

- Здесь было много мнений, но большинство сводилось к тому, чтобы получить личное удовлетворение от своего поступка!

Как вы понимаете слово «добро»?

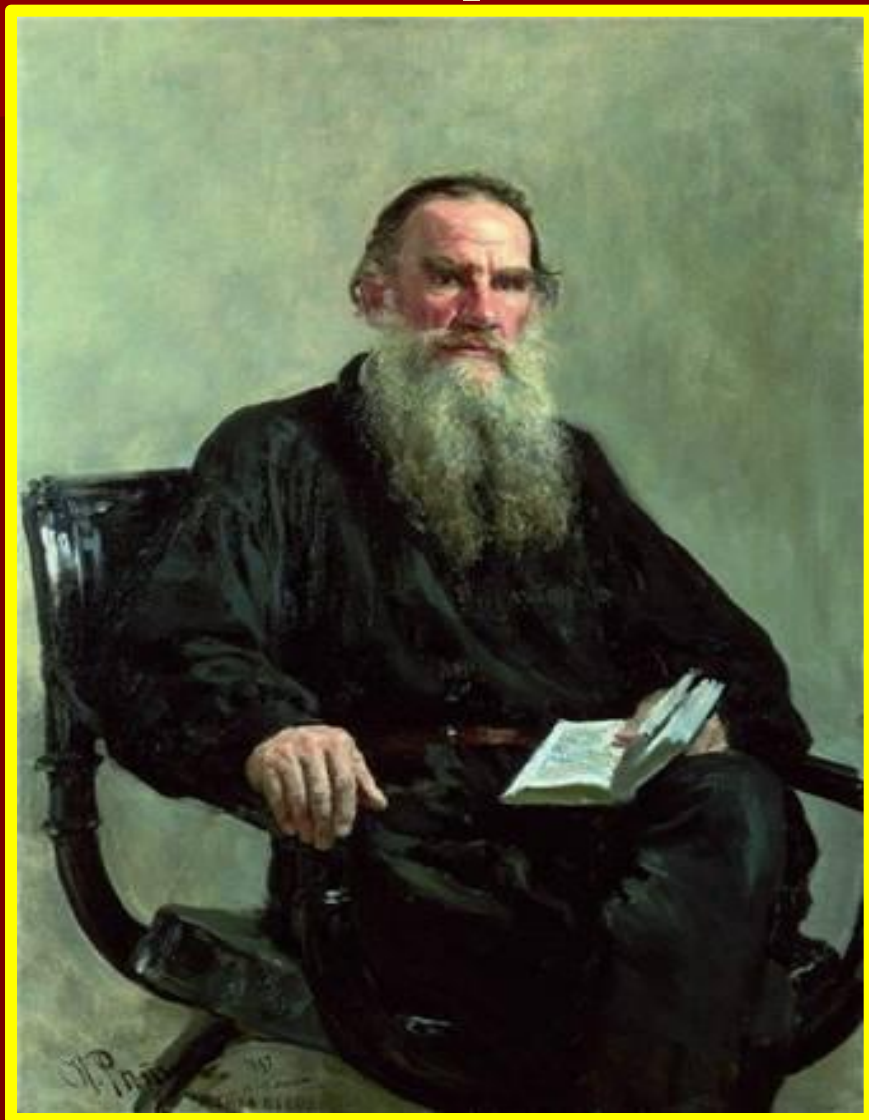
- Было предложено несколько вариантов ответов:
 - **взаимопонимание;**
 - **любовь;**
 - **поддержка друг друга в разных жизненных ситуациях;**
 - **доверие друг к другу.**



Результаты:



Поразмышляем.

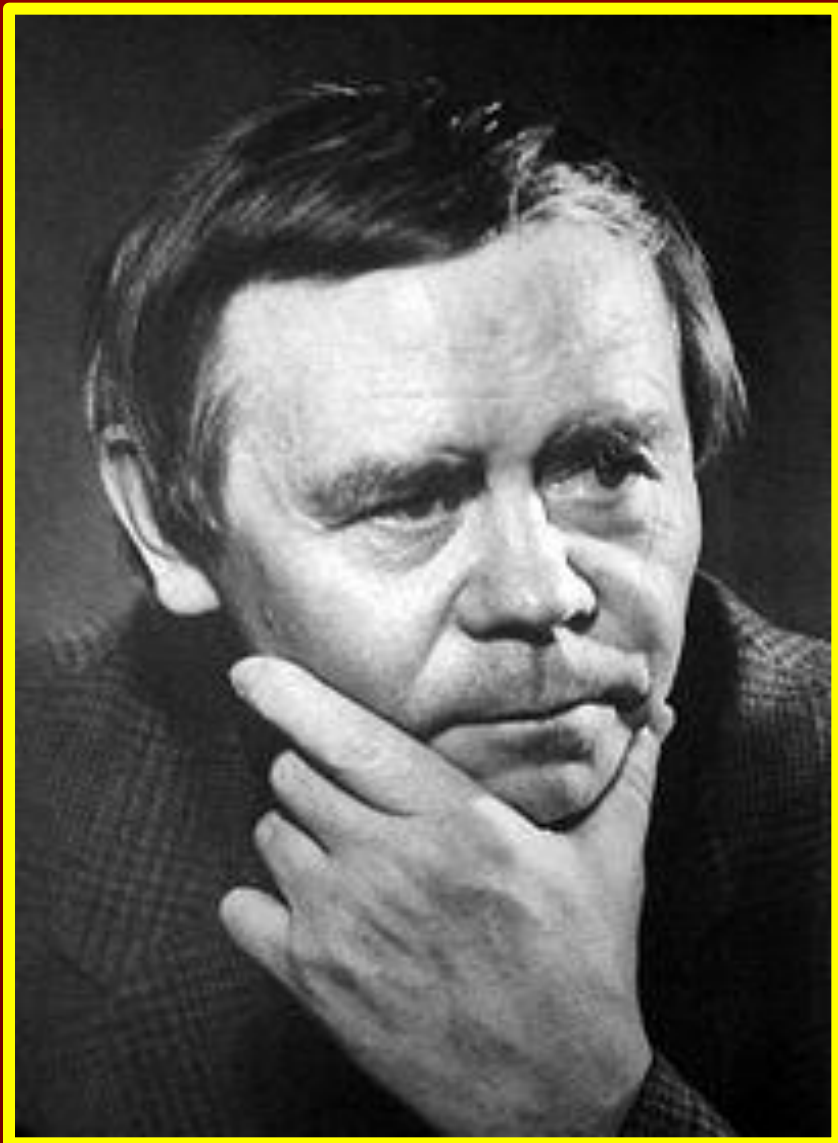


- Чем человек умнее и добрее, тем больше он замечает добра в людях.

Л.Н.Толстой.

Валентин Распутин.

Родился в 1937 году. В Сибири.



- Является продолжателем традиций русской классической прозы с точки зрения нравственных проблем. Безумию и суетному существованию противопоставляет мудрость, бережное отношение к миру, к человеку, к природе. Главные слова в его творчестве – совесть и память.

Характеристика главных героев:

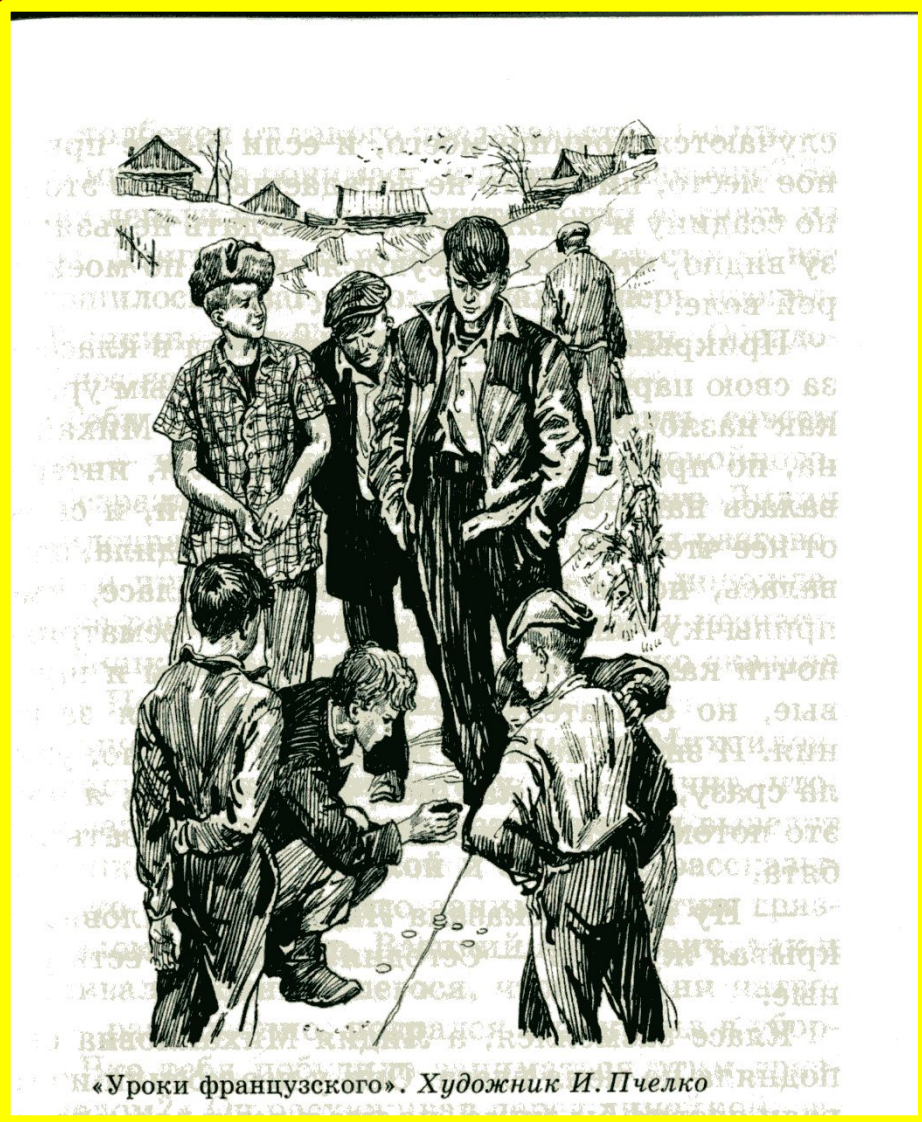
- Мальчик.
- Учительница французского языка – Лидия Михайловна.

Характеристика мальчика (черты его характера):

- нравственная стойкость;
- жажда знаний;
- чувство собственного достоинства.



(Пример из текста.)



- «Я нагнулся, тихонько ударил по ближней монетки... но отпустить уже её не успел: кто-то вдруг сильно поддал мне сзади коленом, и я неловко, склонённой вниз головой, ткнулся в землю. Вокруг засмеялись.»

Характеристика учителя:



- «учительница.. загадочного французского языка;»
- умная и красивая;
- «особенное какое-то сказочное существо...»
- «человек необыкновенный, не похожий на всех остальных.»

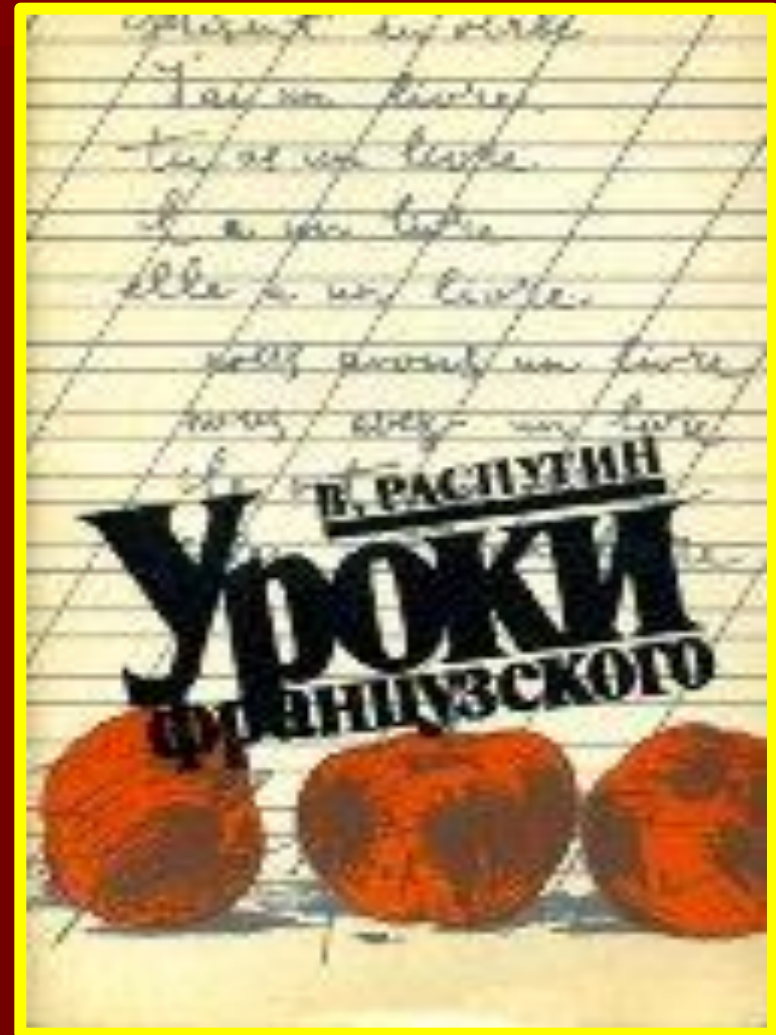
Черты характера Лидии Михайловны:

- ЧУВСТВО
собственного
достоинства;
- доброта;
- смелость;
- милосердие;
- чуткость;
- щедрость;
- ОТЗЫВЧИВОСТЬ.



Вывод:

- Рассказ В.Распутина «Уроки французского» - урок доброты



Синквейн к рассказу В.Распутина «Уроки французского»



Доброта

Душевная, искренняя

Направляет, наставляет, учит.

Доброе отношение к людям –

СМЫСЛ ЖИЗНИ.

Используемые источники информации:

- Википедия – свободная энциклопедия
- <http://ru.wikipedia.org/wiki/>

Литература:

- Литература.6 кл. Учеб. Для общеобразоват.учреждений. В 2 ч. Ч. 2 /(авт. – сост. В. П, Полухина и др.); под ред. В. Я. Коровиной.
- Н.В. Егорова. Литература 6 класс: Поурочные разработки. М.:Вако, 2004. – 304 с.
- Русские писатели.Биобиблиогр.словарь [В 2 ч.] Ч.2. М-Я/Редкол.:Б.Ф. Егоров и др.; Под ред. П.А.Николаева.-М.: Просвещение, 1990. - 448 С. .
- Распутин В. Повести и рассказы. – М.: Проввещение, 1991. – 334 с. – (Библиотека словесника).