

***У.Шекспир «Ромео и Джульетта».
Основной конфликт трагедии.***



*Нет повести
печальнее на
свете,
Чем повесть о
Ромео и
Джульетте*

У.Шекспир



**«Ты ворвался в мою жизнь ошеломляюще и
бесповоротно, –
оставайся здесь, сколько тебе захочется. Я очень
тебе рада!..»**

Франческо Хайес



*«Что имя?
Роза пахнет
розой,
Хоть розой
назови её,
хоть нет».*



На виа Арке Скалигере расположен несколько обветшалый, но внушительный, старинный дворец, который издавна считается в народе **Домом Ромео - "Casa di Romeo"**



Во дворик, на месте которого когда-то мог бы
быть сад Капулетти, выходит небольшой
мраморный балкон - знаменитый балкон Ромео
и Джульетты.



В Италии, в Вероне, есть памятник Ромео и Джульетте. К нему приходят поклониться не только влюбленные, но и те, чьи сердца способны восхититься столь верной и трагической любовью.



Памятник Ромео и Джульетте в Петербурге. Скульптор Михаил Аникушин.



Гробница Джульетты

Согласно легенде в монастыре Сан Франческо происходило тайное венчание Ромео и Джульетты, и здесь же они были похоронены. *"Это был тот храм вблизи крепостных строений, где монахи тогда пребывали, но позднее, неизвестно почему, они их покинули. У стен храма с внешней стороны тогда стояли каменные склепы, как это можно часто увидеть в других местах близ церквей. Один из них был древней усыпальницей всего рода Капуллетти, и там лежала прекрасная Джульетта"* (новелла Луиджи Да Порто, 1524).



Гипотезы

- 1. Любовь сильнее смерти, она выше всего, но влияние окружающих приводит к трагической развязке**
- 2. Столкновение поколений – вечный конфликт**
- 3. Бессмысленная вражда родов**