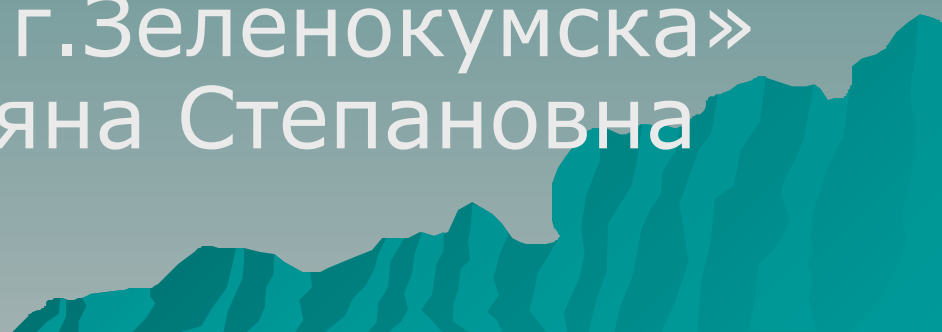


# Исследовательская работа по стихотворению М.Ю. Лермонтова «Утес»

Подготовила  
учитель начальных классов  
МОУ «СОШ №13 г. Зеленокумска»  
Самойлова Татьяна Степановна



## Цель исследования:

Доказать, что стихотворение М.Ю. Лермонтова «Утес» - это не только красивое описание природы, но «зашифрованное» философское рассуждение о межличностных отношениях.



Михаил Юрьевич  
Лермонтов  
родился в  
Москве  
в 1814 году.  
Поэт, прозаик,  
драматург.  
Неоднократно  
приезжал на  
Кавказ. Написал  
множество  
произведений о  
Кавказе.

## Как Лермонтов описал удивительно красивый пейзаж в стихотворении «Утес»?

- Почему тучка золотая?

Ее золотит заходящее солнышко.

- Что за грудь у утеса?

Склон.

- Почему туча убежала, играясь?

Ветер ее сдул.

- Что значит по лазури?

По ярко-синему небу.

- Что за морщинка у утеса?

Расщелина в горе.

- Почему остался влажный след?

Капельки воды от тучи.



Вывод:

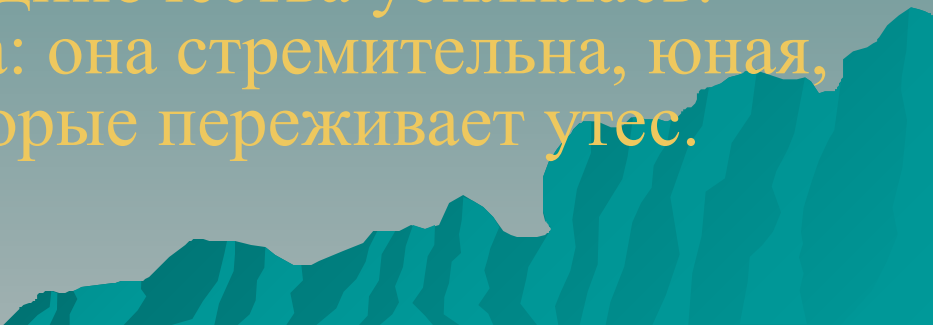
Стихотворение – это не пособие по природоведению. Его образный язык помогает нам представить этот старый изрезанный расщелинами утес, лучи заходящего солнца, маленькую тучку, сверкающее голубое небо, почувствовать порывы утреннего ветра.



Гипотеза:

Описывая природу, Лермонтов  
подразумевал и межчеловеческие  
отношения.



- ◆ Только ли о размере идет речь, когда поэт говорит «тучка»?
  - ◆ Нет, еще можно так сказать о возрасте
  - ◆ Только ли о размере мы говорим об утесе-великане?
  - ◆ Нет, он еще старый, неподвижный, прикован к месту, может только размышлять в одиночестве и плакать.
  - ◆ Так о чем же еще стихотворение?
  - ◆ О молодости и старости. О том, как юные легкомысленны, подвижны, изменчивы. А старые люди мудры, но порой одиноки и неподвижны.
  - ◆ После посещения тучки как «чувствовал» себя утес?
  - ◆ Ему стало хуже. Его тоска одиночества усилилась. Тучка не могла понять утеса: она стремительна, юная, ей не известны чувства, которые переживает утес.
- 

У поэзии есть одна важная, почти волшебная особенность. Поэт произносит слова, которые живут сразу и одновременно двойной жизнью. Например, мы видим и пейзажную зарисовку, и одновременно угадываем в ней рассказ о человеческих отношениях.





# В чем же особенность стихотворения?

Стихотворение маленькое, но оно насыщено чувствами. В нем яркие картины, в нем звучит музыка

