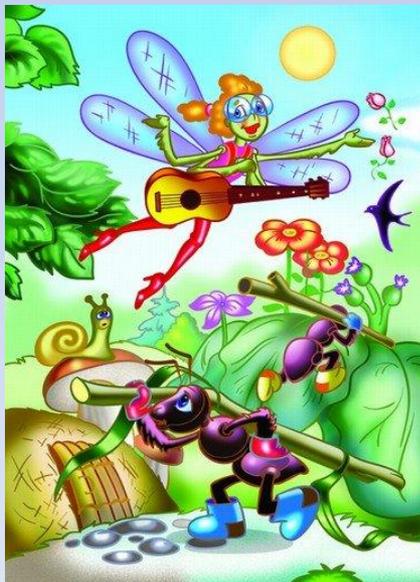


«О раз твердил миру» Басни.



Авторская разработка
урока

учителя начальных
классов

МОУ «ООШ с Чёрная
Падина»

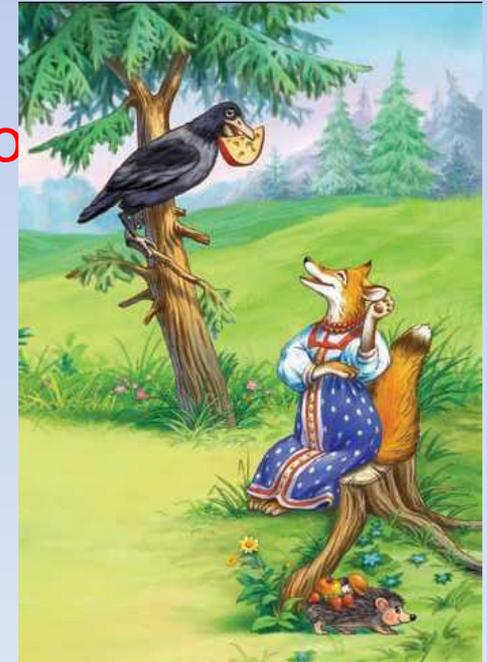
Ершовского района
Саратовской области.

Фиппиновой Галины

Что такое Басня?

– это литературный жанр, в виде **краткого рассказа**, нередко стихотворный, всегда **нравоучительного характера**. В начале или в конце произведения сформулирован вывод, основная поучительная мысль – **мораль**.

Мораль - система воззрений на жизненно назначение человека, охватывающая понятия добра и зла, справедливости, совести, смысла жизни.



Почему на басню нельзя рассердиться?

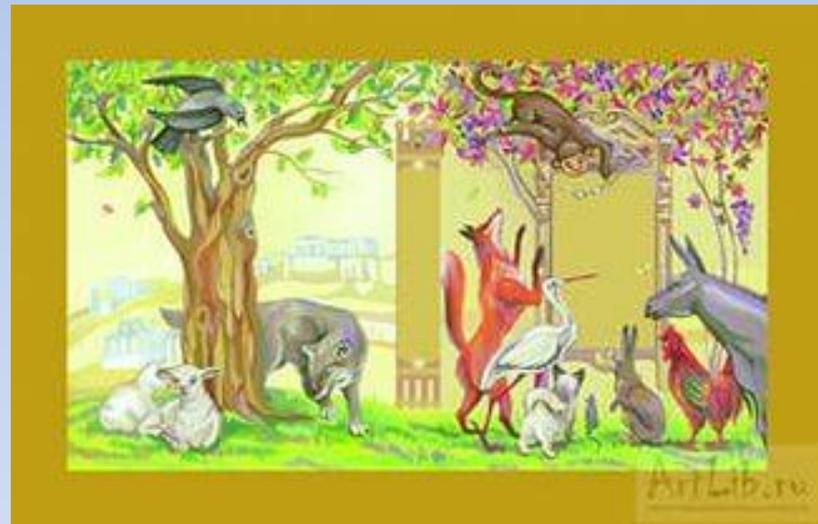
Гениальный способ придумали в древности мудрецы, как, не причинив человеку прямой обиды, все же сказать ему правду в глаза. Они давали людям заглянуть в чудесное зеркало, в котором отражались всякие звери и диковинные вещи, являвшие собой зрелище сколь занимательное, столь и поучительное. Мудрецы называли это зеркало басней, и, что бы ни делали звери, все, и разумное и глупое, люди поневоле относили к себе и при этом думали: эта басня сложена про тебя. Поэтому и рассердиться на басню никто не мог.

Кто является героями басни?

Герои басни могут быть люди



А также животные, растения, птицы, рыбы, вещи.



Родоначальник басен-Эзоп



«Я очень долго мечтал о воле, о свободе. Поэтому, лучше умру я вольным человеком, чем буду жить рабом».

Полулегендарный древнегреческий поэт-баснописец.

Предположительно жил около 600 г. до н.э.

Оригинальные стихи Эзопа не сохранились. Был ли Эзоп историческим лицом — сказать невозможно.

Впервые его упоминает Геродот, который сообщает (II, 134), что Эзоп был рабом некоего Иадмона с острова Самос, потом был отпущен на волю,

Иван Андреевич Крылов



Забавой он людей
исправил,
Сметая с них пороков
пыль;
Он баснями себя
прославил,
И слава эта — наша
быль.
И не забудут этой были,
Пока по-русски говорят:
Ее давно мы
затвердили,
Ее и внуки затвердят.

П. А. Вяземский

И.А.Крылов родился 13 февраля 1769 года в Москве в семье отставного офицера. В детстве Крылов по бедности не получил должного образования, но читал и говорил на 5 иностранных языках. Крылов написал более 200 басен, они вышли в свет в девяти частях и переиздавались очень большими по тем временам тиражами. А.С. Пушкин находил в баснях Крылова отличительные свойства нашего народа: «веселое лукавство ума, насмешливость и живописный способ выразиться».



Учимся делать анализ басни.

1. Прочитай произведение. Подумай, почему оно считается басней.
2. Попробуй передать мораль (основную мысль) басни своими словами.
4. Какие недостатки, встречающиеся у людей, высмеиваются в этой басне?
5. Какие фразы, выражения показались тебе наиболее яркими, образными, запоминающимися?
6. Перечисли основные черты характера главных героев басни.
7. Подумай, какие пословицы ближе всего к морали этой басни.
8. Что тебе показалось в этой басне смешным, а что – поучительным?
9. Подготовься к выразительному чтению басни. Прочитай басню по ролям.
10. Какие выражения из этой басни обогатили русский язык, украсили нашу речь?

Ворона и кувшин



Что верно? Поясни своё мнение.

Так разум оказывается важнее силы.

Сила есть – ума не надо

Сильною жаждой томясь, ворона кувшин увидала,
В нем глубоко на дне было немного воды.

Ею желая унять безмерную жажду, ворона

Долго старалась поднять влагу поближе к краям;

Но, увидав, что силою здесь не добиться удачи,

Негодованья полна, птица на хитрость идет:

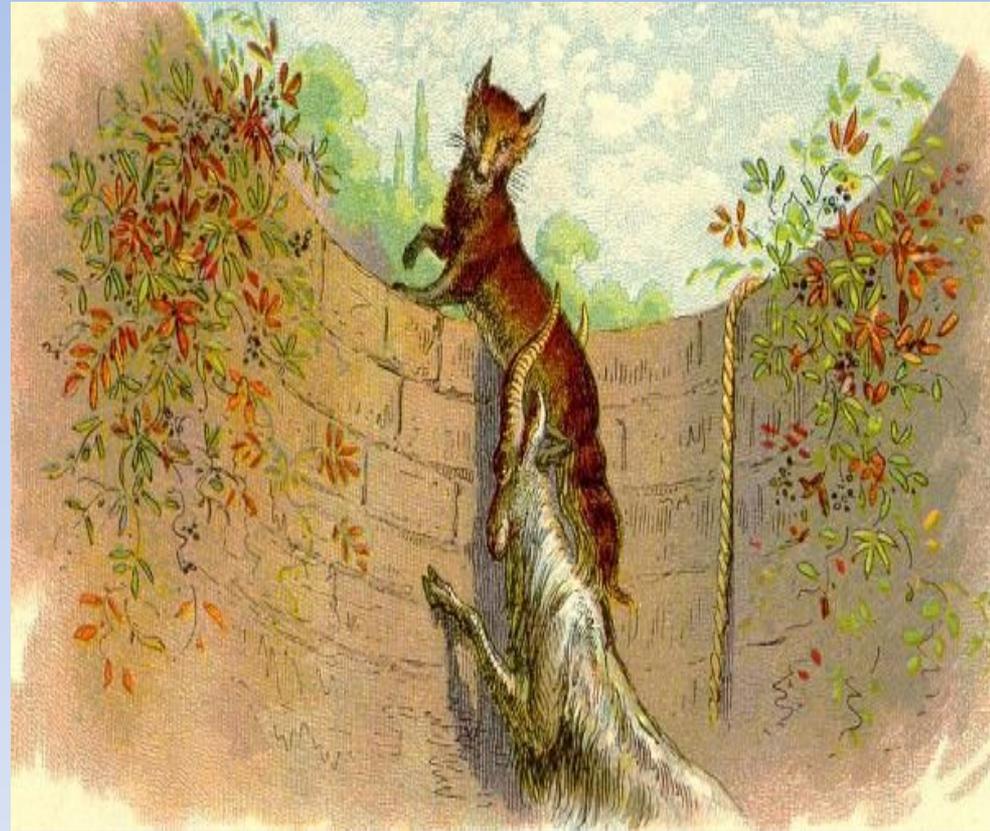
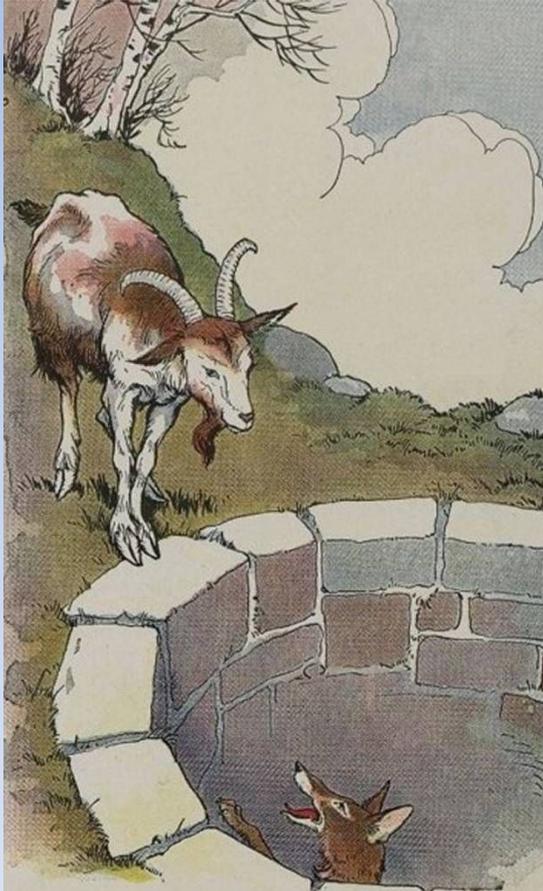
Камешки в воду бросая, она дождалась, чтобы стала

Выше в сосуде вода, и без труда напилась.

Это нас учит тому, что разум надежнее силы:

Даже и птица с умом цели добьется своей.

«Лисица и Козел».



Лисица упала в колодец и сидела там поневоле, потому что не могла выбраться.

Козел, которому захотелось пить, подошел к тому колодцу, заметил в нем лисицу и спросил ее, хороша ли вода.

Лиса, обрадовавшись счастливому случаю, начала расхваливать воду - уж так-то она хороша! - и звать козла вниз.

Спрыгнул козел, ничего не чуя, кроме жажды; напился воды и стал с лисицей раздумывать, как им выбраться.

Тогда лисица и сказала, что есть у нее хорошая мысль, как спастись им обоим:

"Ты обопрись передними ногами о стену да наклони рога, а я взбегу по твоей спине и тебя вытащу".

И это ее предложение принял козел с готовностью; а лисица вскочила ему на крестец,

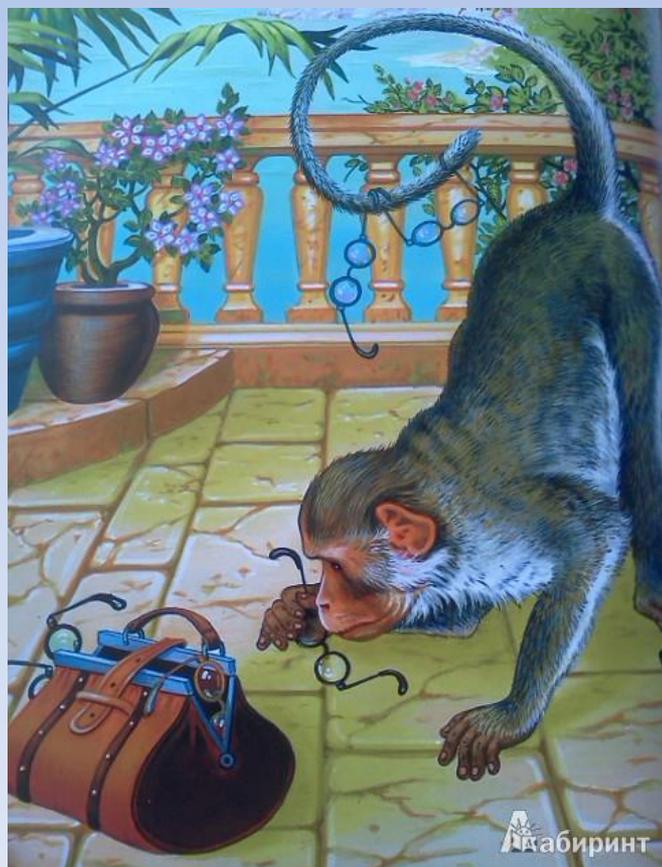
взбежала по спине, оперлась о рога и так очутилась возле самого устья колодца: вылезла и пошла прочь.

Стал козел ее бранить за то, что нарушила их уговор; а лиса обернулась и молвила:

"Эх ты! будь у тебя столько ума в голове, сколько волос в бороде, то ты, прежде чем войти, подумал бы, как выйти".

Так и умный человек не должен браться за дело, не подумав сперва, к чему оно приведет.

Семь раз отмерь, один раз отрежь



Мораль, изложенная в этой басне, имеет двойной смысл. Во-первых, Для них мораль басни в следующем – из любого положения есть выход. Другая сторона басни заключается в том, что умный человек должен предвидеть последствия своих поступков, даже если они и нужны. Мораль - умный человек не должен идти на поводу советчиков, а делать все с умом, предварительно подумав о конечном результате.

Делаем ВЫВОДЫ.

Если у вас возникнет подобная ситуация и вам позвонит, пусть даже самый близкий друг, то все равно подумайте, а быть может он хочет просто выбраться из какой-то передраги, но вы в нее сами сможете попасть.



Делайте выводы, друзья, и вкладывайтесь в какое-нибудь мероприятие только после того, как взвесите все плюсы и минусы, иначе можно не избежать беды.



Рефлексия:

- Я научился на уроке ...
- Урок привлек меня тем ...
- Урок показался интересным ...
- Я задумался о ...



Интернет-ресурсы.

<http://ezop.su/basny> Материал по Эзопу.

<https://ru.wikipedia>. Материал по Крылову Эзоп

[Яндекс.Картинки: найдено 21 тыс.
картинок](#)