

# А.С.Пушкин

## «Узник»



- Презентация учителя словесности ГБОУ СОШ № 353 им. А. С. Пушкина
- г. Москвы Андреевой Аллы Юрьевны

Литература — это когда читатель  
столь же талантлив, как и писатель  
М. Светлов



# Задачи урока

1. Кто он, **ЛИРИЧЕСКИЙ ГЕРОЙ** стихотворения?
2. Определим место героев в тексте.
3. Дадим условное название каждой **СТРОФЕ**.
4. Задумаемся над стилистическим и экспрессивным оттенком слова **ТЕМНИЦА**.
5. **Увидим ПОЭТИЧЕСКИЕ ТРОПЫ (ЭПИТЕТЫ, МЕТАФОРЫ)**. Осмыслим, как они окрашивают текст?
6. Проследим за динамикой в стихотворении.
7. Задумаемся над **ДЕТАЛЯМИ** текста.
8. Поговорим об орле.
9. Проследим **АНТИТЕЗУ** в стихотворении.
10. О чем нам скажут **СТИЛИСТИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ: ПОВТОР и АНАФОРА?**
11. Осмыслим **ОБРАЗЫ-СИМВОЛЫ**.
12. **ПОЭТИЧЕСКИЙ СИНТАКСИС**. С какой целью во **ВНУТРЕННЕМ МОНОЛОГЕ** орла автор использовал три восклицательных знака и два многоточия в завершающей строке?
13. Если бы я был художником....



# Работа с названием СТИХОТВОРЕНИЯ

Стихотворение

А. С.Пушкина  
называется  
«Узник».

*Ваше*

*предположение:*

*о чём это*

*произведение?*

*Запомните его.*



# Синтаксический эксперимент

## УЗНИК

Сижу за решеткой в темнице сырой  
Вскормлённый в неволе орёл молодой  
Мой грустный товарищ махая крылом  
Кровавую пищу клюёт под окном

*Расставьте знаки препинания!*



# В ПОМОЩЬ «запутавшимся»

- Почему после первой строчки точка, а не запятая?

- Во время чтения после первого стиха должна быть длинная пауза, потому что...

- Кто говорит «Сижу...»?

- Кто это «мой грустный товарищ»

- Сколько персонажей?



# Перескажите сюжет. В чем сложность?

УЗНИК

Сижу за решеткой в темнице сырой.  
Вскормлённый в неволе орёл молодой,  
Мой грустный товарищ, махая крылом,  
Кровавую пищу клюёт под окном,

Клюёт, и бросает, и смотрит в окно,  
Как будто со мною задумал одно;  
Зовёт меня взглядом и криком своим  
И вымолвить хочет: «Давай улетим!

Мы вольные птицы; пора, брат, пора!  
Туда, где за тучей белеет гора,  
Туда, где синеют морские края,  
Туда, где гуляем лишь ветер... да я!»



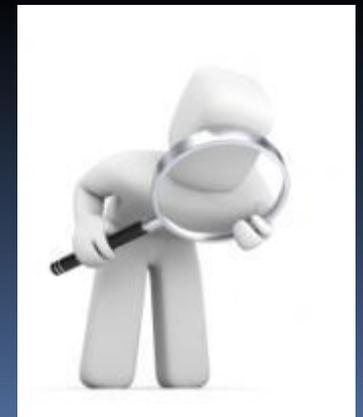
# От чьего лица идет повествование?

## УЗНИК

Сижу за решеткой в темнице сырой.  
Вскормлённый в неволе орёл молодой,  
Мой грустный товарищ, махая крылом,  
Кровавую пищу клюёт под окном,

Клюёт, и бросает, и смотрит в окно,  
Как будто со мною задумал одно;  
Зовёт меня взглядом и криком своим  
И вымолвить хочет: «Давай улетим!

Мы вольные птицы; пора, брат, пора!  
Туда, где за тучей белеет гора,  
Туда, где синеют морские края,  
Туда, где гуляем лишь ветер... да я!»



# Создание схемы месторасположения героев



Нарисуйте схему размещения героев стихотворения.

Где они находятся?  
Докажите текстом.

Они за решеткой.

Оба. Всё время.

Гуляют лишь в мечтах.

# Озаглавьте строфы!

Сижу за решеткой в темнице сырой.  
Вскормлённый в неволе орёл молодой,  
Мой грустный товарищ, махая крылом,  
Кровавую пищу клюёт под окном,

Клюёт, и бросает, и смотрит в окно,  
Как будто со мною задумал одно;  
Зовёт меня взглядом и криком своим  
И вымолвить хочет: «Давай улетим!

Мы вольные птицы; пора, брат, пора!  
Туда, где за тучей белеет гора,  
Туда, где синеют морские края,  
Туда, где гуляем лишь ветер... да я!»



Какими приемами создается грустное настроение в I строфе?

Сижу за решеткой в темнице сырой.  
Вскормлённый в неволе орёл молодой,  
Мой грустный товарищ, махая крылом,  
Кровавую пищу клюёт под окном...

- Почему Пушкин слову ТЮРЬМА предпочел ТЕМНИЦА?
- Почему уточнено, что ОРЕЛ МОЛОДОЙ?
- Есть ли движение? Выделите глаголы. Задумайтесь над их смыслом.
- Прокомментируйте деталь. Почему : МАХАЯ КРЫЛОМ (а не КРЫЛЬЯМИ)?



# Словарная работа

**Узник** - человек, который находится в заключении.

**Темница** – (?)помещение, в котором находится заключённый, человек, лишённый свободы.

**Неволя** - 1.отсутствие свободы, плен, рабство. 2. принуждение.

**Орёл** - 1.крупная сильная хищная птица семейства ястребиных с изогнутым клювом, живущая в гористых или степных местностях. 2.переносное: о гордом, смелом, сильном человеке.



# Что изменилось во второй строфе по сравнению с первой?

- Почему орёл «бросает» пищу?

Отвращение? Уныние?

Или протест?

- Есть ли движение? Выделите глаголы. Дайте комментарий к ним.

Побудительная энергия!

- Кому принадлежит внутренний монолог (прямая речь)?

Единомышленникам!

- Обратите внимание на первое слово III-ей строфы.

# Гимн свободе

## *Строфа- антитеза*

- Почему соседствуют три (!) восклицательных знака?
- Докажите, что эта строфа – антитеза первой.
- Цветовая гамма? Почему её создают не прилагательные, а глаголы?
- Что значит фраза «Пора, брат, пора»? Зачем повтор?
- Объясните АНАФОРУ «ТУДА...»
- «Горы», «морские края», «ветер» - символы какого понятия?
- Почему глагол «гуляем» в форме настоящего времени? Кто гуляет? Но ведь оба героя – узники?
- Зачем дважды использовано многоточие?



# Сделаем выводы

*Это произведение о свободе или о неволе?*



**Здесь единоборство невольнического и  
свободолюбивого начал**

# Домашнее задание

1. Развернутый ответ (5-10 предложений) на вопрос «В чём смысл названия стихотворения Пушкина «Узник»?»

2. Выучить и выразительно читать стихотворение «Зимнее утро»

