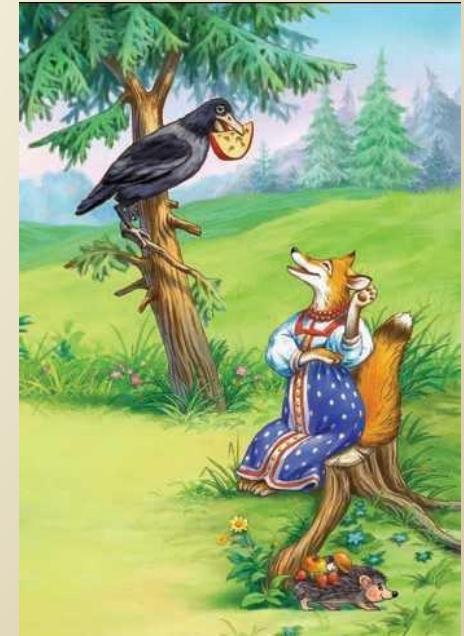
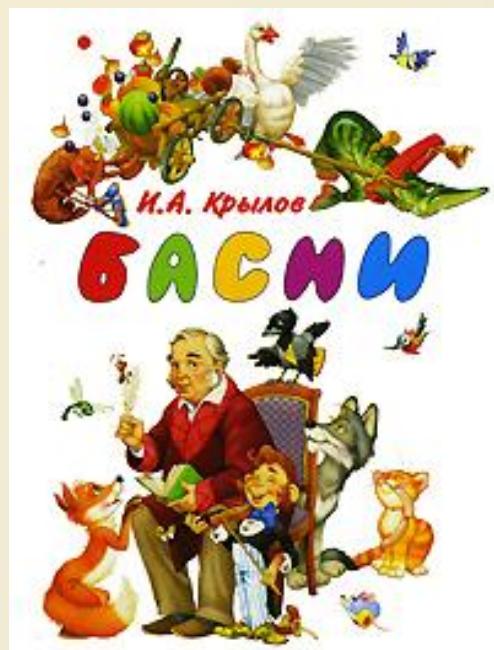


# Литературная гостиная В гостях у басни



# ЗНАМЕНИТЫЕ БАСНОПИСЦЫ



## ЭЗОП

ХУД. ВЕЛАСКЕС ДИЕГО

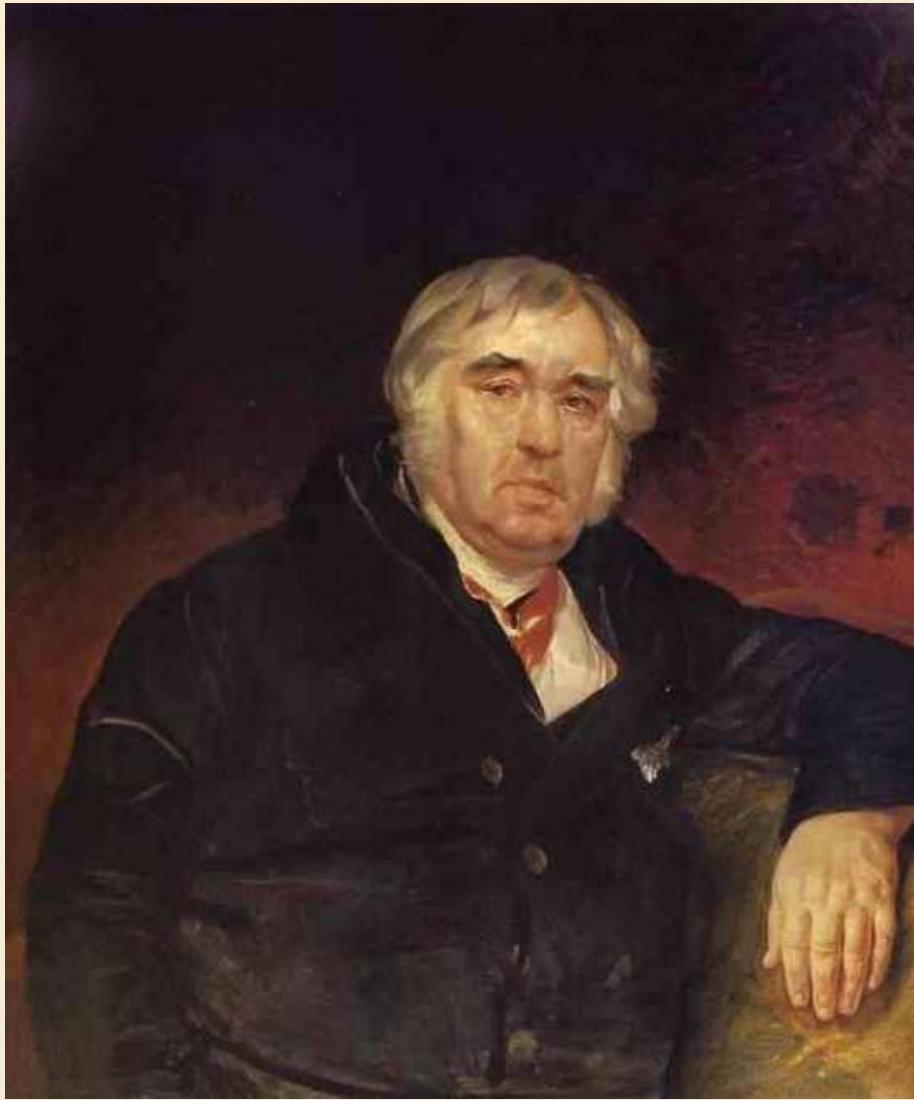
# ЗНАМЕНИТЫЕ БАСНОПИСЦЫ



ЖАН ДЕ  
ЛАФОНТЕН

ХУД. ВЕЛАСКЕС ДИЕГО

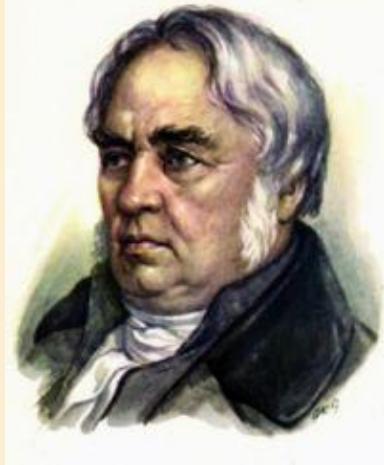
# ЗНАМЕНИТЫЕ БАСНОПИСЦЫ



ИВАН  
АНДРЕЕВИЧ  
КРЫЛОВ

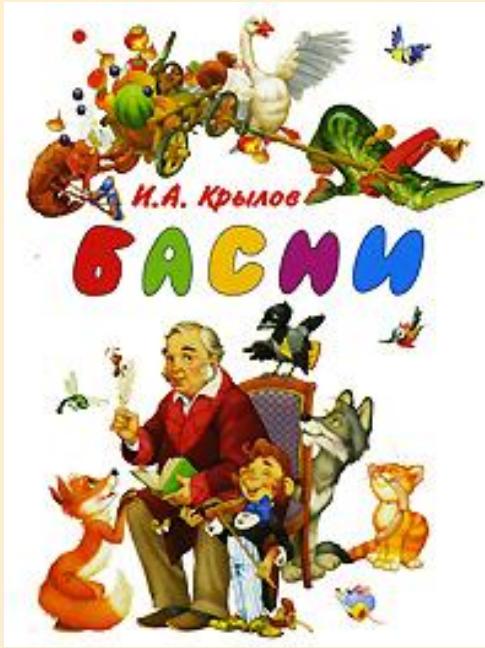
(1768-1844)

И.А. КРЫЛОВ  
худ. К. БРЮЛЛОВ



## Крылов Иван Андреевич

русский писатель, баснописец, журналист, родился 13 февраля 1769 г. в Москве в семье отставного офицера. Детские годы писателя прошли в Твери и на Урале. Правильного образования он так и не получил. Семья его жила очень бедно, еще подростком Крылов вынужден был поступить на службу в канцелярию земского суда на должность подканцеляриста. В 1782 г. Крылов переезжает в Петербург, где устраивается на работу мелким чиновником в Казенной палате. Крылов занимается самообразованием, изучает литературу и математику, французский и итальянский языки. В 1777—1790 гг. молодой чиновник пробует силы на драматическом поприще. В 1809 —1843 создал более 200 басен, проникнутых демократическим духом, отличающихся сатирической остротой, ярким и метким языком. В них обличались общественные и человеческие пороки. 9 ноября 1844 в возрасте 75 лет Крылов скончался. Похоронен в Петербурге.



# БАСНЯ

— это короткий комический рассказ в стихах  
или прозе с прямым моральным выводом,  
придающим рассказу аллегорический смысл.  
Главные герои: животные, растения, люди.

# Лебедь, Щука и Рак



Кто виноват из них, кто прав,—судить не нам;  
Да только воз и ныне там.



# Стрекоза и Муравей



# Мартышка и очки



## Афоризмы из басен

И.А. Крылова уже при его жизни использовались его современниками наряду с пословицами и поговорками.

И.А.Крылов обогатил русский язык, русскую речь крылатыми, остроумными, образными выражениями-сравнениями



# **«Крылатые выражения»**

- А вы, друзья, как ни садитесь,  
Все в музыканты не годитесь.
- Да только воз и ныне там.
- Как под каждым ей листком  
Был готов и стол, и дом.
- Мартышка к старости слаба глазами стала.
- От радости в зобу дыханье сперло.
- Я, совсем без драки,  
Могу попасть в большие забияки.



# Мартышка и очки



# Кукушка и Петух



# Зеркало и Обезьяна



# Из какой басни фраза?

1. Лето красное пропела



2. С ним была плутовка такова



3. А воз и ныне там



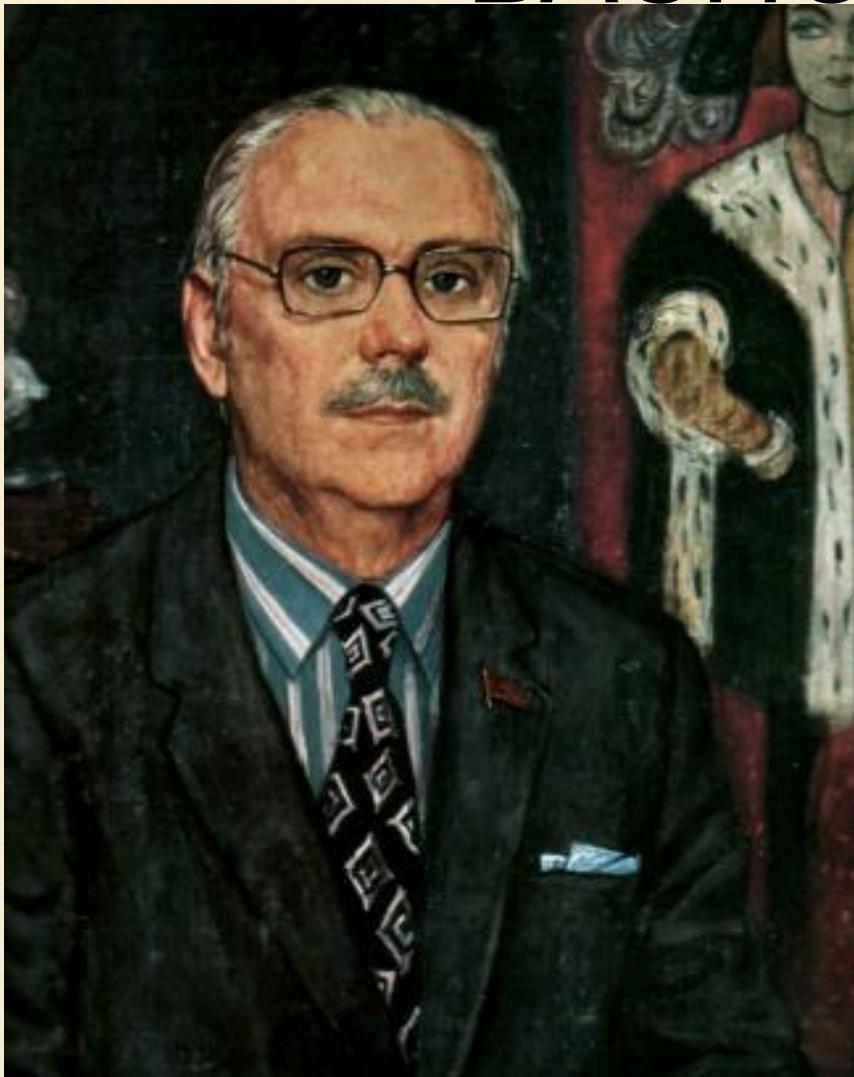
4. Чтобы музыкантом быть, так надо  
уменье



5. «Соседка, перестань срамиться» – ей  
шавка говорит



# ЗНАМЕНИТЫЕ БАСНОПИСЦЫ

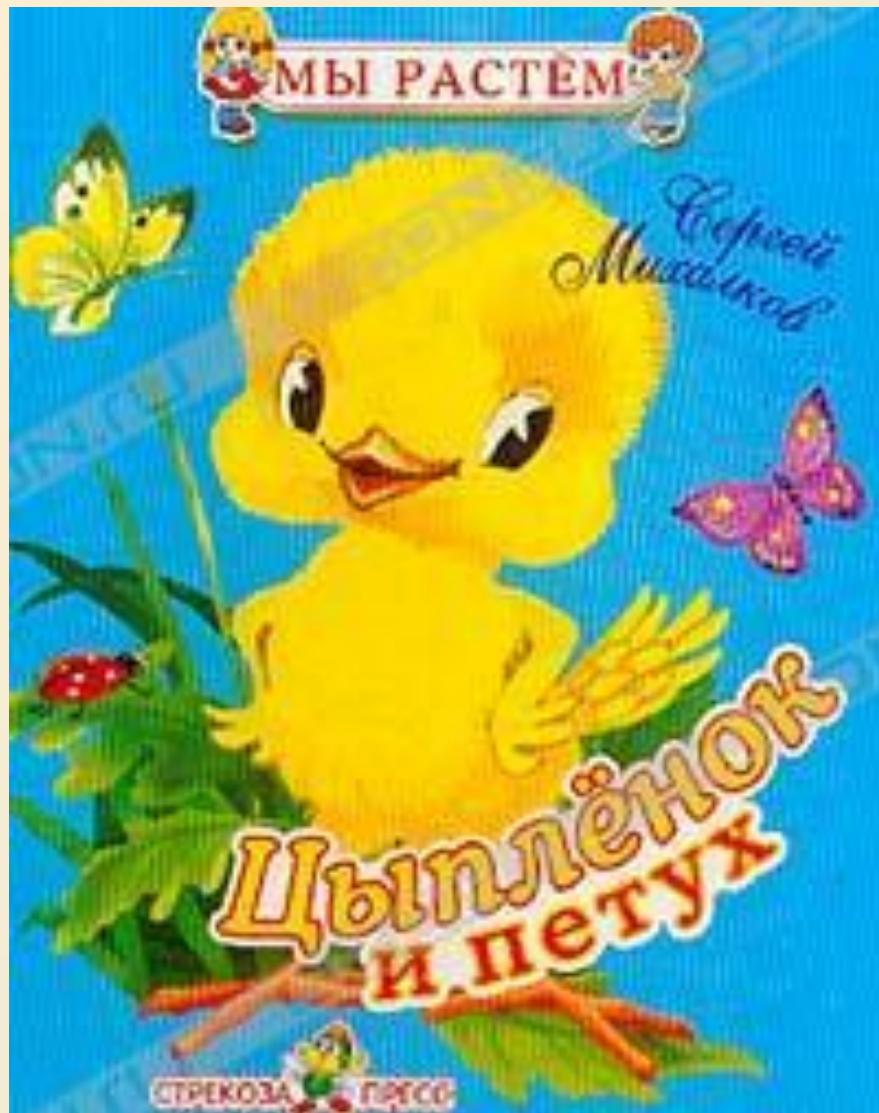


**МИХАЛКОВ**  
**Сергей**  
**Владимиров**  
**иЧ**

**род. в 1913 г.**

Портрет С.  
Михалкова  
Худ. И. Глазунов

**С. В. Михалков**



**ОТВЕТ**

# «Продолжи строчку...»

- «Ай, Моська! Знать, она сильна...  
*что пает на Слона».*
- «Ворона каркнула во всЁ воронье горло... *сыр выпал. С ним была плутовка такова».*
- «Ты виноват уж тем...  
*что хочется мне кушать».*
- «А вы, друзья, как ни садитесь...  
*все в музыканты не годитесь».*



**В Санкт-Петербурге сооружен памятник Крылову. На каждой стороне высокого постамента, на котором разместился памятник, – барельефные изображения персонажей наиболее известных басен Крылова. Памятник был сооружен на деньги, которые собрали по всей России**

# Скульптурные композиции героев басен И. А. Крылова



Ворона и Лисица



Слон и Моська

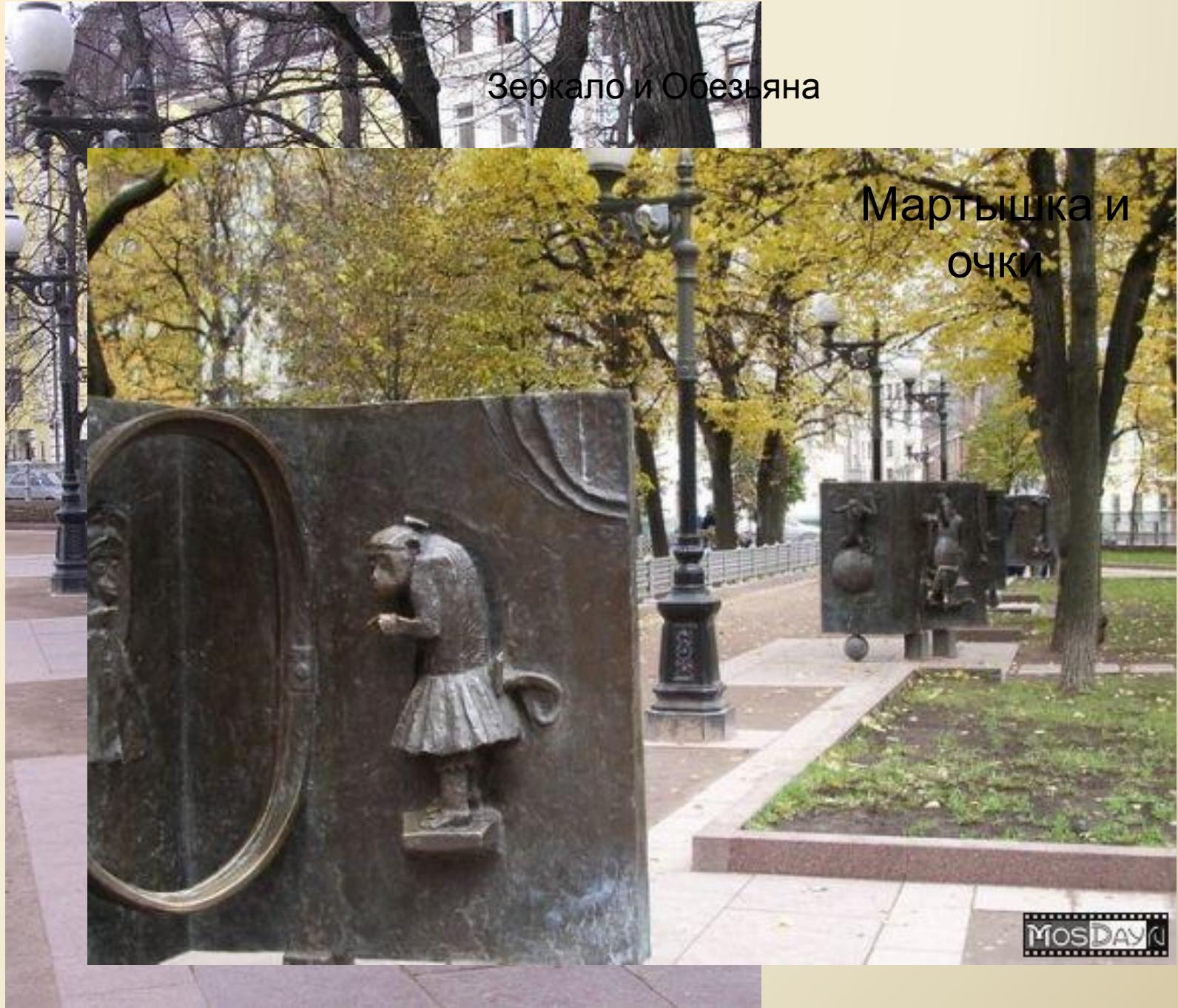


Кукушка и Петух

Квартет

Зеркало и Обезьяна

Мартышка и  
очки



MosDay.ru



**Хорошо ли вы знаете названия басен Ивана  
Андреевича Крылова?**  
**Отгадайте басню по первым словам.**

«Ворона и Лисица».

«Лисица и Виноград»

«Мартишка и Очки».

«Свинья под Дубом».

«Стрекоза и Муравей».

«Кукушка и Петух».

«Слон и Мосыка».

«Осёл и Соловей».

«Кот и Повар».

«Лебедь, Щука и Рак».

«Зеркало и Обезьяна»

«Волк и Ягнёнок».

**Молодцы!**

# Спасибо за внимание!

