

В мастерской художника слова:
И.А.Бунин «Лапти».



Дом Буниных в Воронеже



A photograph of a birch forest in autumn. The trees are tall and slender, with their leaves turned a vibrant golden-yellow. In the background, a calm pond reflects the sky and the surrounding trees. The sky is a pale blue with some light clouds. The overall scene is peaceful and scenic.

Хутор Бутырки.

Здесь прошли детство и юность Бунина



и
его супруги на
кладбище
в Сент-Женевьев-де-



Если выйти из станции метро "Ranelagh" на авеню Моцарт, подняться по ходу движения машин, повернуть налево на улицу Арно, то в двух шагах параллельно авеню Моцарт будет рю Оффенбах. По ней еще немного, лавируя между маленькими припаркованными автомобилями вдоль сплошной пятиэтажных домов. На номера можно не смотреть, надо искать мемориальную табличку. В этом квартале она одна. На ней можно прочесть: "В этом доме жил Иван Бунин, Нобелевский лауреат".

Это единственная мемориальная табличка, оставшаяся от всей первой волны русской эмиграции.

Тест

I. Аллитерация

II. Метафора

III. Эпитет

IV. Антитеза

V. Олицетворение

VI. Сравнение

- 1. скрытое сравнение
- 2. художественное определение
- 3. усиление выразительности путем повтора согласных звуков
- 4. представление неодушевленных предметов чертами живого существа
- 5. противопоставление
- 6. сопоставление двух явлений, предметов образов

Сравним результаты ТЕСТА

I. (3)

II. (1)

III. (2)

IV. (5)

V. (4)

VI. (6)



Итоги урока

- И.А. Бунина волнует тайна русской души.
- У Нефеда душа добрая, он переживает за ребенка. Пытаясь помочь ребенку и его матери спасает мужиков.
- Этот рассказ о доброте и самоотверженности, о жизни и смерти.

*Главная мысль рассказа:
за смертью неостановимо идет
ЖИЗНЬ*