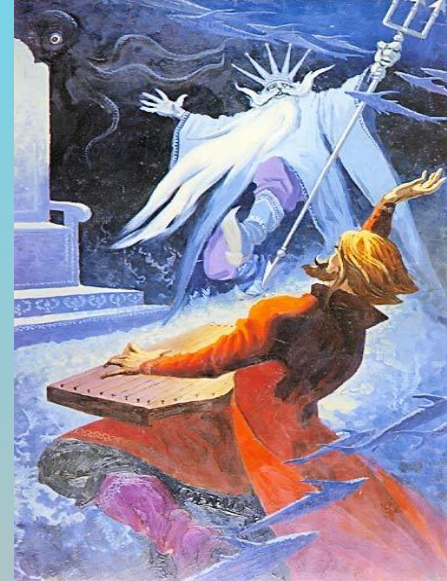




# В мире русских БЫЛИН



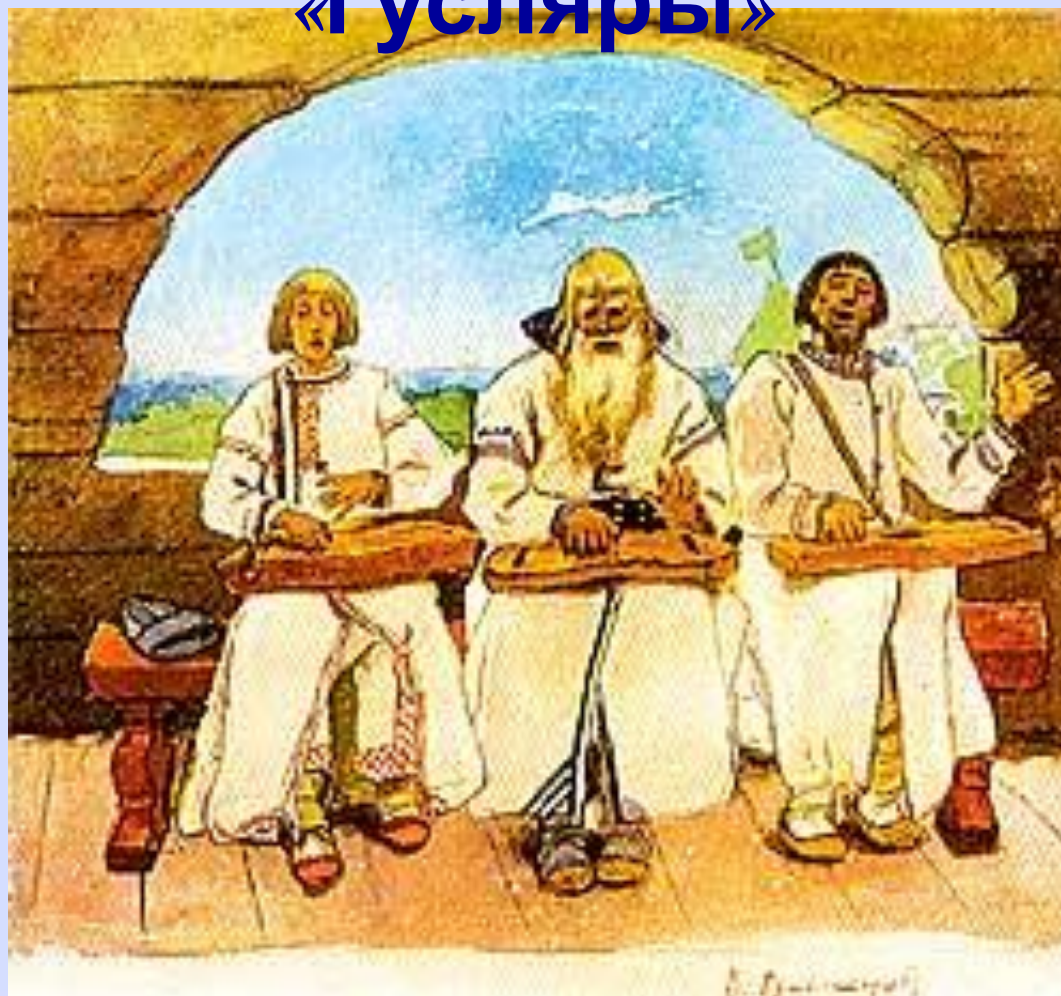
**«Русский народ создал  
огромную  
изустную литературу: мудрые  
пословицы  
и хитрые загадки, веселые  
песни,  
торжественные былины –  
говорившиеся  
нараспев, под звон струн – о  
славных подвигах**



# Богатыри – главные герои был

Виктор Михайлович Васнецов картину «Богатыри» писал почти двадцать лет

Виктор Михайлович  
Васнецов  
«Гусляры»





В. М. Васнецов - «Баян»

# Ученые классифицируют богатырей на старших и младших

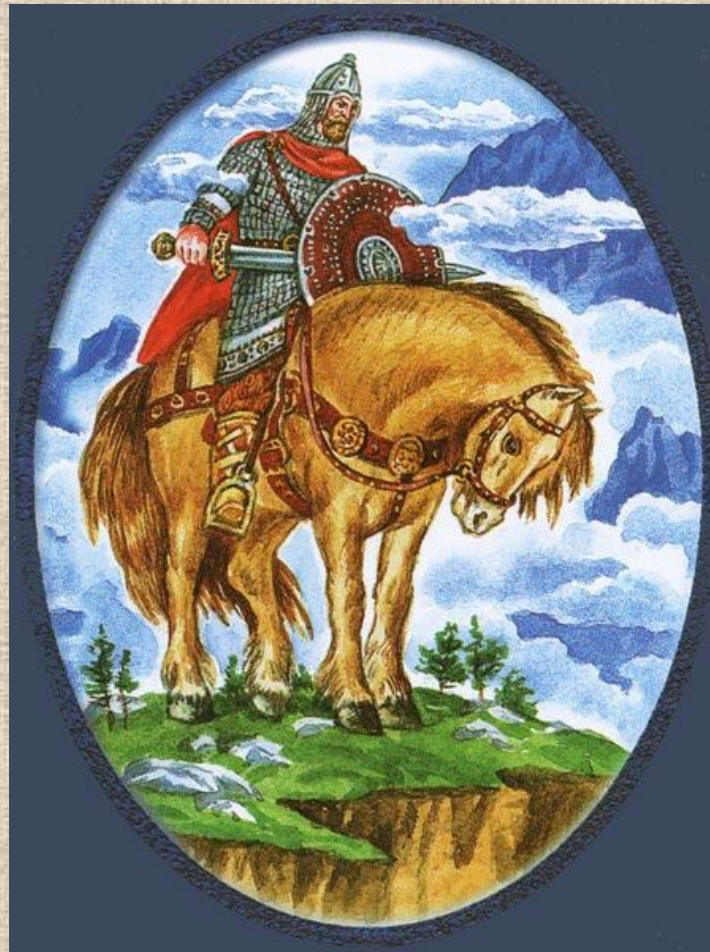
## Старшие богатыри:

Святогор,  
Вольга Святославич,  
Самсон,  
Сухан,  
Полкан,  
Колыван Иванович,  
Дон Иванович,  
Дунай Иванович  
и др.

## Младшие богатыри:

Добрыня Никитич,  
Иван Данилович,  
Алёша Попович,  
Илья Муромец,  
Микула Селянинович,  
Чурила Пленкович,  
Дюк Степанович,  
Данил Ловченин  
и др.

*Самой старой считается былина о  
Святогоре-богатыре или Колыване,  
как его еще прозывают*





**Хорош был Святогор, да не  
нужен ему был никто. Не защищал  
он Земли Русской от захватчиков-степняков,  
только и знал, что силой своей гордился  
да бахвалился: *«Я без истины сыт, без правды  
силен, я могуч, я велик, я богат и счастлив!»***





ВОЛЬГА



14

## **Вольга Святославич (Волх Всеславьевич)**

богатырь, персонаж  
русских былин.

Основными  
отличительными чертами  
Вольги являются  
хитрость, способность к  
оборотничеству и умение  
понимать язык птиц и  
животных

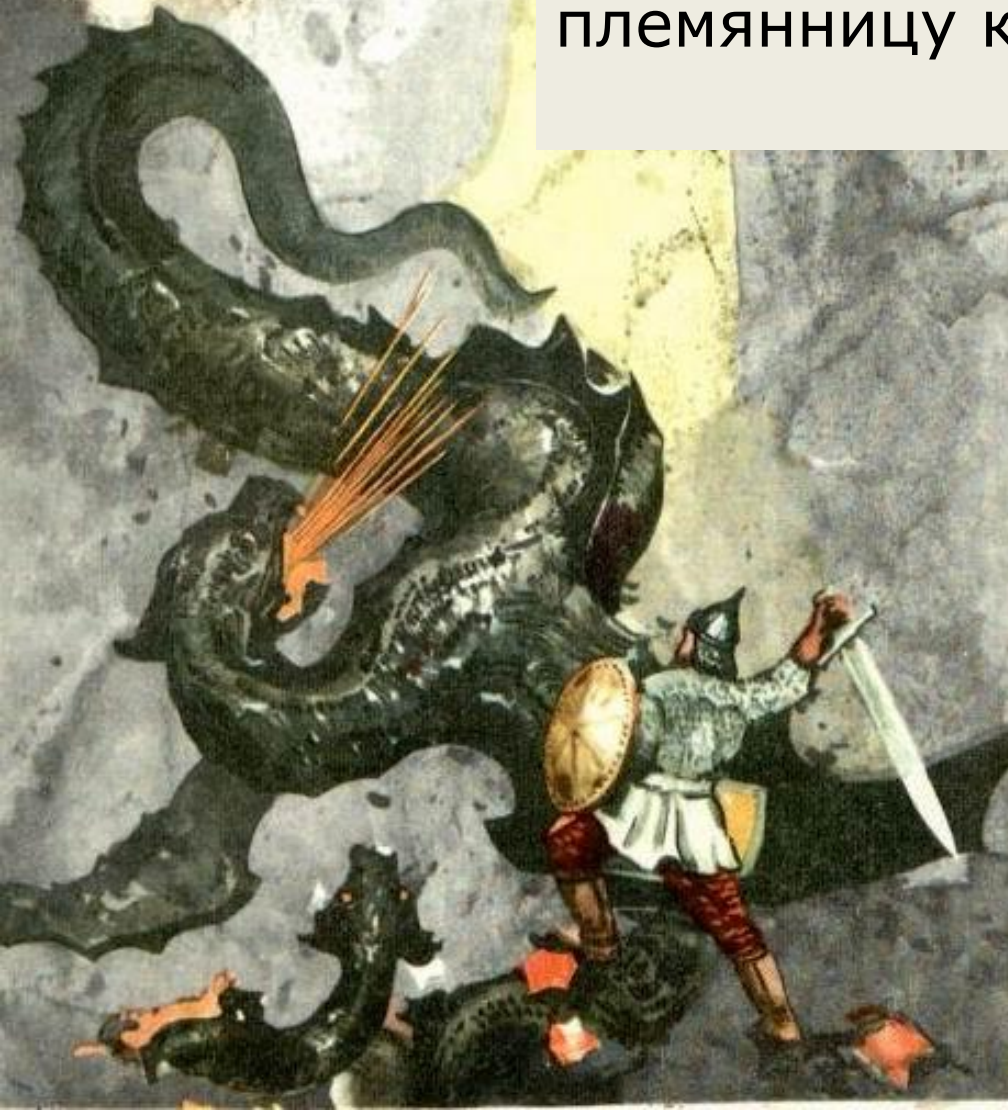


# Добрыня Никитич

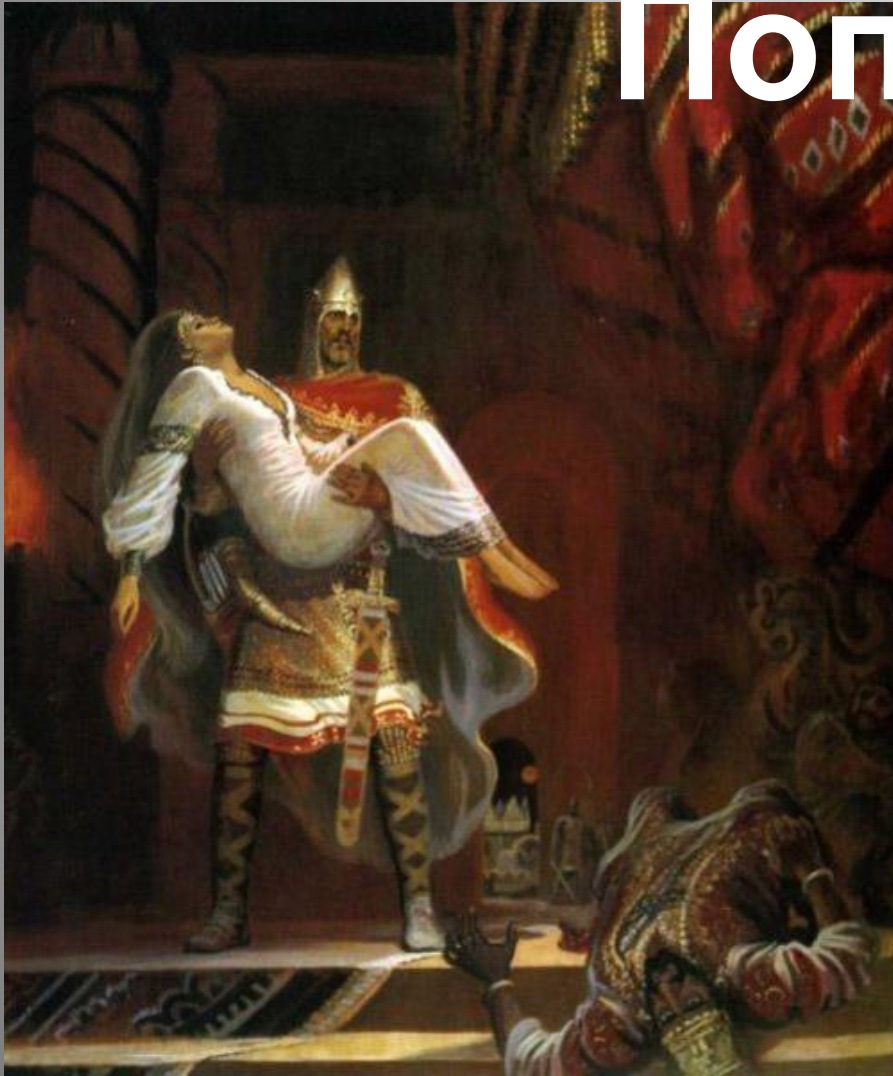


В. Васнецов «Бой со

Добрыня Никитич прославился тем, что в тяжелой битве победил Змея Огненного, освободил из полону много людей и среди них племянницу князя Владимира - Забаву Путятичну



# Алеша Попов





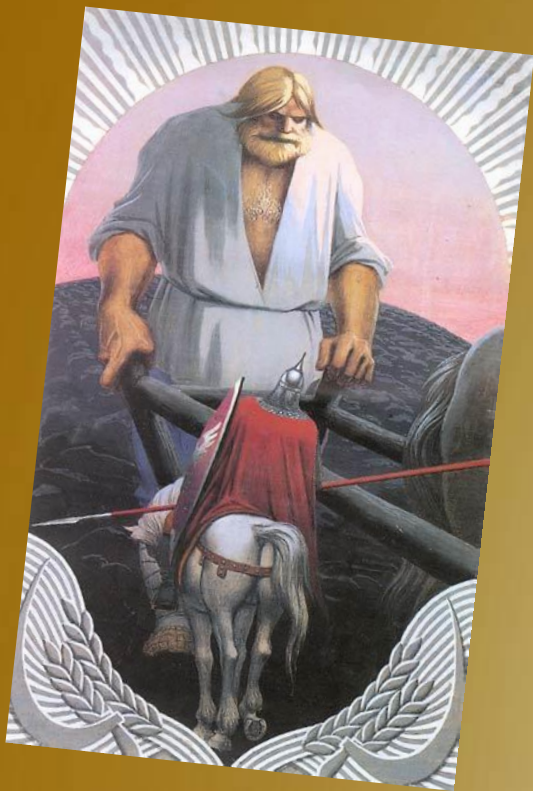
# Илья Муромец



**Хлеба ест по три  
калачика,  
пьет на три  
медных пяточка.  
Однако  
побеждает  
всегда,  
во всех боях да  
схватках.  
Ему в бою смерть  
не писана.**



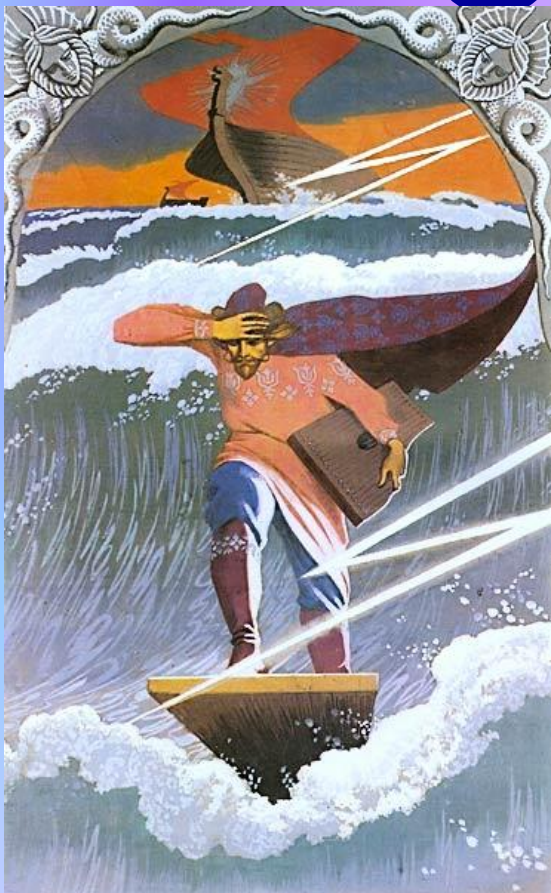
# Микула Селянинович

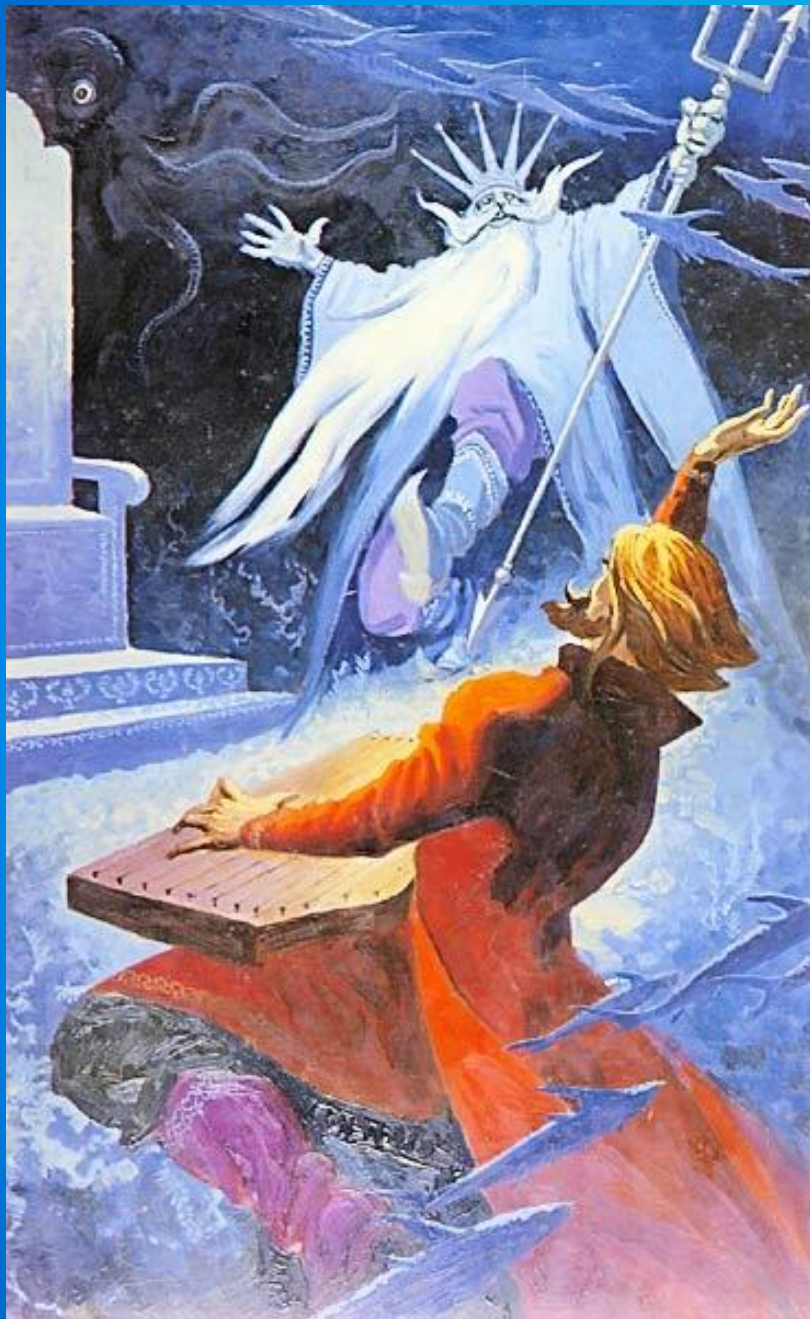




# Садк

о





**К.А. Васильев**  
**«Садко и**  
**владыка**  
**морской**

Замечательный образец каличьей поэзии —  
былина «Сорок калик со каликою», в  
основе которой лежит утверждение  
высоких моральных качеств калик





# Отрицательные герои русских былин

