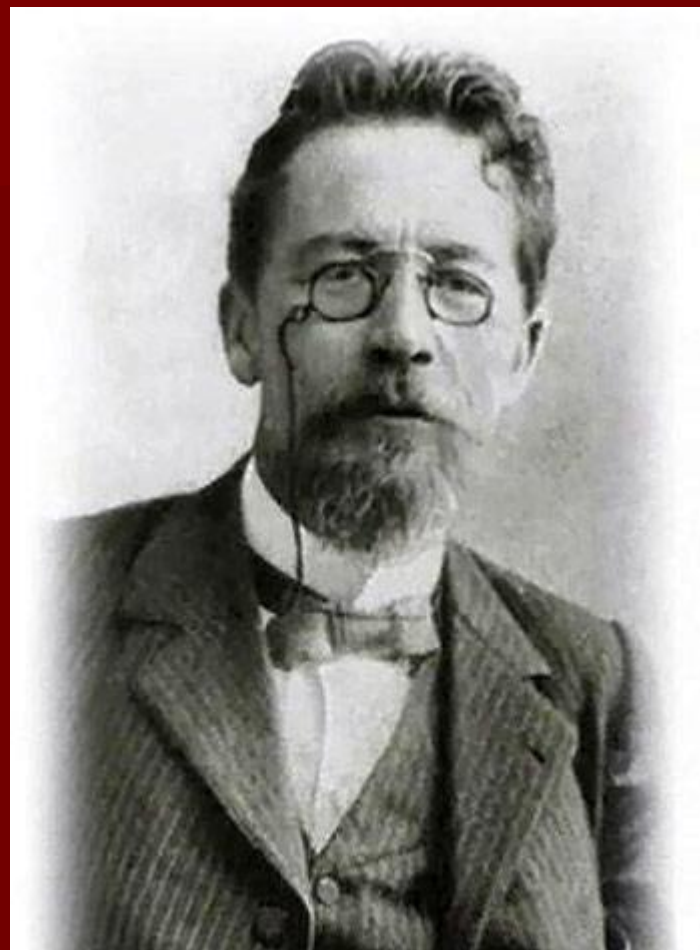


В моде - правильная речь.

Автор: Куколева Юлия,
ученица 8 класса
руководитель: Моргун
Елена Николаевна,
учитель русского языка
и литературы.

«По сути, ведь для интеллигентного человека дурно говорить должно считаться так же неприлично, как не уметь читать и писать.»

А.П.Чехов



Цель работы:

Выяснить, постановка ударений в словах – проблема для многих людей?

Для реализации данной цели поставлены следующие задачи:

- Понаблюдать за постановкой ударения в обществе.
- Провести социологическое исследование.
- Проанализировать результат полученных данных.
- Изучить научную литературу о постановке ударений в словах.
- Сравнить орфоэпические словари.
- Выявить причины частой ошибочности ударений в словах

Социологический опрос.

Для выяснения насколько эта проблема актуальна в обществе, я решила провести социологический опрос, участниками которого стали три возрастные категории: а) 12-14 лет б)15-18 в)25-60.

Были заданы три вопроса:

1)Как вы относитесь к неправильной постановке ударения в словах?

А) безразлично б) мне это не нравится

2)Всегда ли правильно ставят ударение в вашей семье? А) Да. Б) Нет.

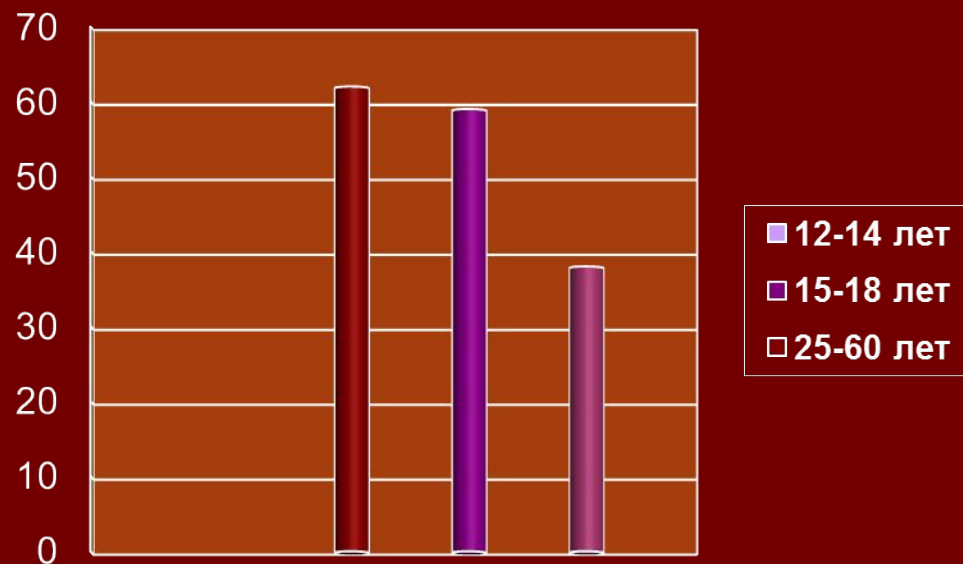
3)По-вашему, по какой причине люди заблуждаются в постановке ударений?

По итогам исследования ответов на данные вопросы оказалось, что большинству людей не нравится слышать искажённую речь, но они сами и члены их семьи зачастую неправильно ставят ударение. Причиной же этого они посчитали недостаточность информации о правилах орфоэпии.

Также участникам опроса было предложено расставить ударение в словах:

<i>а́фера</i>	<i>включи́т</i>
<i>газопрово́д</i>	<i>догово́р</i>
<i>досу́г</i>	<i>джи́нсовый</i>
<i>жалюзи́</i>	<i>ката́лог</i>
<i>киломе́тр</i>	<i>красиве́е</i>
<i>квартал</i>	<i>обеспе́чение</i>
<i>облегчи́ть</i>	<i>опто́вый</i>
<i>откупори́ть</i>	<i>положи́ть</i>
<i>преми́ровать</i>	<i>свё́кла</i>
<i>сливо́вый</i>	<i>торты́</i>
<i>флюорогра́фия</i>	<i>щавель</i>
<i>нача́ла (начал начали)</i>	

Результаты этого теста я представила в виде диаграммы.



Данные социологического опроса показали неутешительные результаты: оказывается, эта проблема, как я и предполагала, касается не только меня. Многие затрудняются правильно ставить ударение. Это заставило задуматься о судьбе русского языка, необходимости борьбы за чистоту и красоту речи.

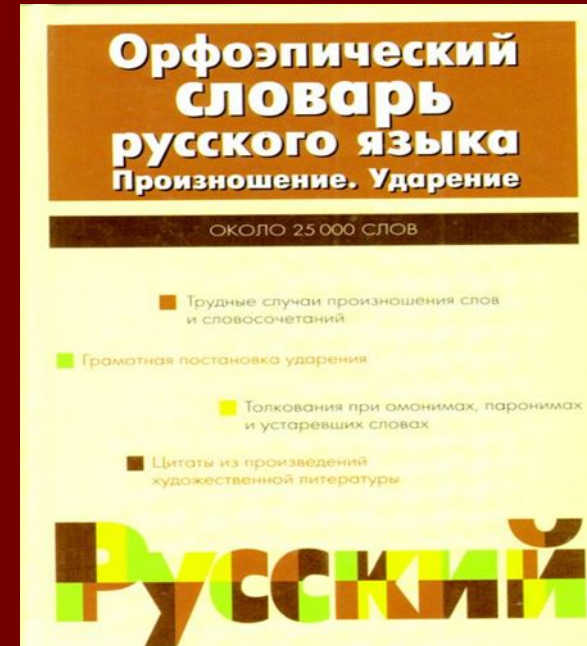
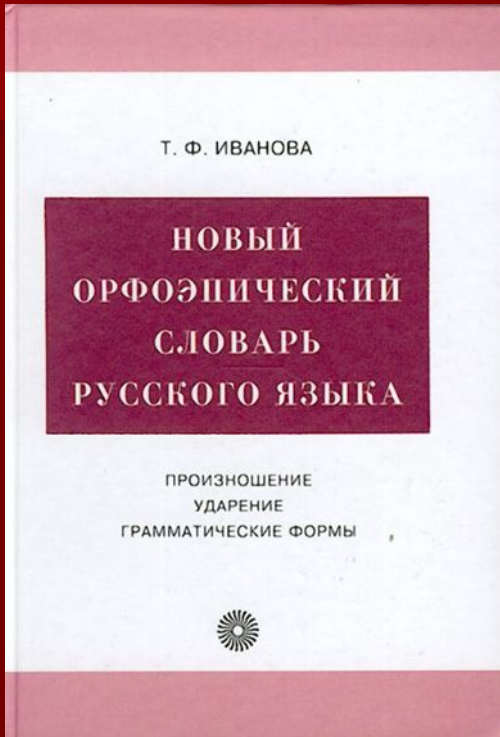
Ошибки в ударении среди известных людей.

	Ошибочное ударение	Правильное ударение
Ю. Лужков	дОговор	договОр
Г. Явлинский	сОздала условия	создалА
Б. Немцов	важнО	ваЖно
В. Черномырдин	предпрИнять меры	предпринЯть
Реклама	кухОнные ножи	кУхонные
Ю. Лужков	средства	срЕдства
С. Румянцев	вклЮчим	включИм
Г. Явлинский	намерЕний	намЕрений
Б. Ельцин	нужнО изменение	нУжно
М. Задорнов	объёмы дОбычи	добыЧи

Трудности и особенности русского ударения

- 1) Нефиксированность и подвижность.
- 2) Наличие профессиональных и стилистически окрашенных типов произнесения слов.
- 3) Наличие акцентологических вариантов.
- 4) Колебания в постановке ударений.
- 5) Ударение в именах собственных и др.

Вариантность ударений в словах - проблема для пользователей русского языка



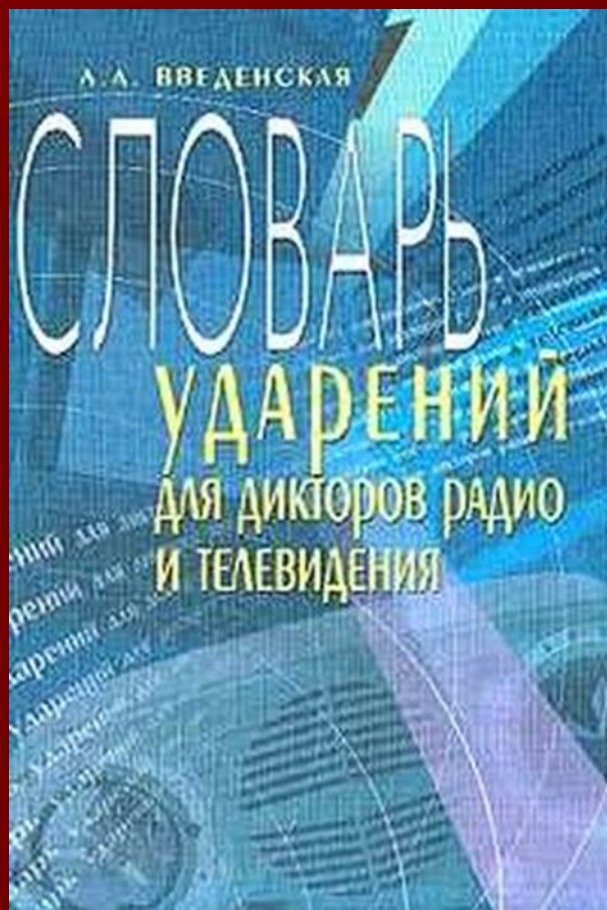
орфоэпический
словарь
русского языка
произношение
ударение

около
25 000
слов



Л. А. ВВЕДЕНСКАЯ

СЛОВАРЬ
УДАРЕНИЙ
ДЛЯ ДИКТОРОВ РАДИО
И ТЕЛЕВИДЕНИЯ



Причины ошибочной постановки ударения.

- Недостаточное освещение теории по орфоэпии в школьных учебниках.
- Несерьёзное отношение к проблеме постановки ударений.
- Нежелание обращаться за помощью к словарям.
- Отсутствие пропаганды норм литературной речи.
- Отсутствие единодушия учёных в постановке ударения.
- Снижение общей культуры россиян в последнее время.

Пути решения проблемы.

Для решения данной проблемы следует

- уделять серьёзное внимание собственной речи;
- при затруднении в постановке ударений в словах следует обращаться к орфографическим словарям, интернет-порталам (см. раздел литература) и филологам;
- вести пропаганду среди населения через создание рекламных видеороликов и щитов.

ДАВАЙТЕ ГОВОРИТЬ ПО-РУССКИ ПРАВИЛЬНО!



Люди́ла ВЕРЬЩИ́КАЯ —
один из авторов книги «Давайте говорить правильно».

10

ПРАВИЛЬНО

порт, **п**орта
преце**д**ент
прин**я**ть,
пр**и**нял
приобрет**е**ние
прод**а**ть, прод**а**ла
прод**а**вший
произвед**е**нный

НЕПРАВИЛЬНО

порт**а**
преце**д**ент
пр**и**нять,
прин**я**л
приобрет**е**ние
пр**о**дала, прод**а**ла
пр**о**давший
произвед**е**нный

«Проблема, требующая участия всех жителей России
и особенно Санкт-Петербурга, —
сохранение русского литературного языка»
Люди́ла ВЕРЬЩИ́КАЯ

УЧИ РУССКИЙ

НЕ ДАЙ МЪЗГАМ

ЗАДОХНУТЬ

Заключение.

Судьба родного языка не может не волновать человека, любящего свою родину, дорожающего её славной историей и культурой. Все мы должны задуматься о процессах размывания и загрязнения русского языка.

*«... но мы сохраним тебя,
русская речь,
Великое русское слово...»
А.Ахматова*



Рефлексия.

В своей работе я попыталась

- изучить и обобщить статьи ведущих лингвистов по данному вопросу.
- Выяснить причины неправильной постановки ударений в словах многими людьми.
- Ответить на вопрос: как освещается данная проблема в СМИ?
- Провести социологический опрос по проблеме.
- Предложить способы её решения.

Моя работа, я считаю, может быть полезна для дополнительных занятий на факультативах, для индивидуальных сообщений на уроках русского языка, а также для повышения речевой культуры учащихся, интересующихся языком.