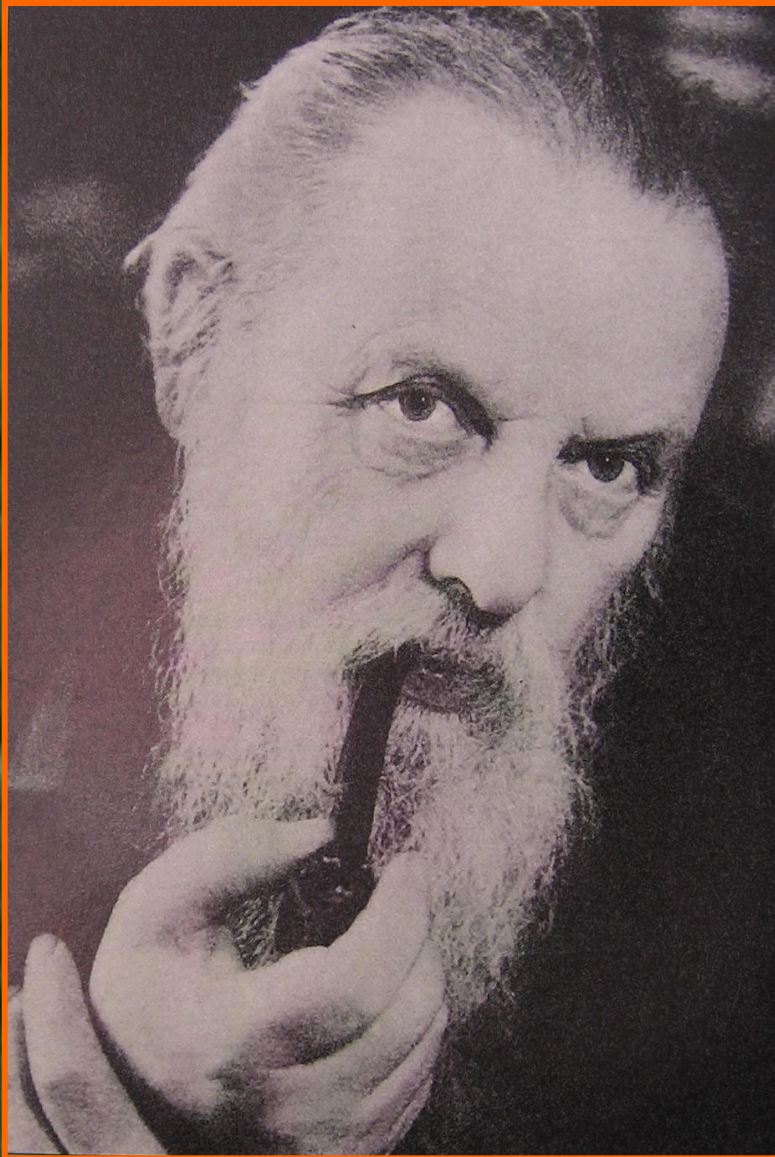


В царстве сказов Бажова



Петровица Бажова. Но сказы Бажова не только не теряют со



27 января 2007 г.
исполнилось 128 лет со
дня рождения Павла
Петровича Бажова. Но
сказы Бажова не только
не теряют со временем
своей нравственной и
эстетической значимости,
но становятся еще более
актуальными.

Судьба писателя

Всем хорошо знакомы сказы "Серебряное копытце", "Огневушка-поскакушка", "Голубая змейка", которые написал уральский писатель Павел Петрович Бажов.

Как Бажов стал писателем? Какова его судьба? судьба его сказов? Бажов родился в 1879 году в уральском рабочем городке Сысерти (недалеко от Екатеринбурга). Его отец - Петр Васильевич - работал на металлургическом заводе мастером.. Его мать - Августа Степановна -рано осиротела, ей пришлось самой зарабатывать на жизнь рукоделием. Про свое детство Павел Петрович написал книгу "Зеленая кобылка". По этой книге снят и фильм "Тайна Зеленого бора".

Павел был в семье единственным сыном, родители смогли дать ему образование. Паша учился в духовном училище в Екатеринбурге. За хорошую учебу был переведён в духовную семинарию Перми. А вот дальше учиться ему не пришлось - умер отец, надо было работать, помогать слепнувшей матери.

И пошел Павел Петрович в учителя, работал в сельской школе, потом в духовном училище. Печататься Бажов начал еще в 1913 г. Первая его статья называлась "Мамин-Сибиряк - как писатель детей!". Первая его брошюра вышла в 1917г., а потом - "Уральские были" (1924.) . С "Малахитовой шкатулки", изданной в 1939 г., Бажов начинался, как писатель. Друзья на 60 лет Павлу Петровичу подарили первую книжку его сказов. Ее только что напечатали. В нее вошли первые 14 сказов. Они была так хороши, что "Малахитовую шкатулку" даже послали на Международную выставку в Нью-Йорк. Книгу стали часто издавать. " За книгу сказов Бажов получил орден Ленина, Государственную премию. Он был уже немолод, но отказался от автомобиля и ходил на работу и с работы пешком. А это было расстояние в 13 кварталов!

Павел Петрович пережил войну 1941-1945 годов, радовался вместе со всеми Победе. Сказы "Малахитовой шкатулки" во время войны помогали солдатам воевать, выживать людям в тылу. В 1950 году болезнь легких свалила Бажова. Похоронили писателя на высоком холме на Ивановском кладбище в Екатеринбурге.

Павел Петрович своими сказами открыл миру уральские легенды, уральские характеры, уральский язык. В его сказах - жизнь и работа уральских мастеров: гранильщиков, камнерезов, старателей. Сказы так умны и так красивы, что композиторы сочиняли музыку к сказам (есть балет и опера "Каменный цветок"), художники любят рисовать иллюстрации к сказам Бажова. По сказам поставлены спектакли, снят кинофильм, мультфильмы.



Изделия из малахита



КНИГИ



П.П.

Бажова

Знакомые образы

Знакомые образы

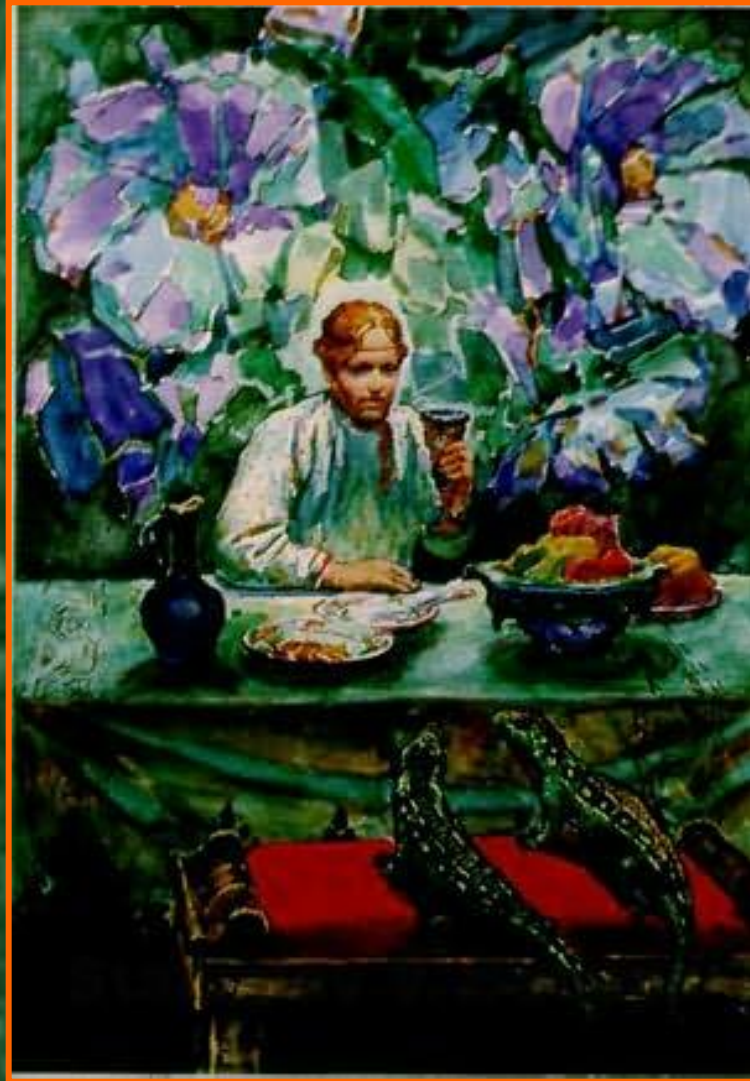








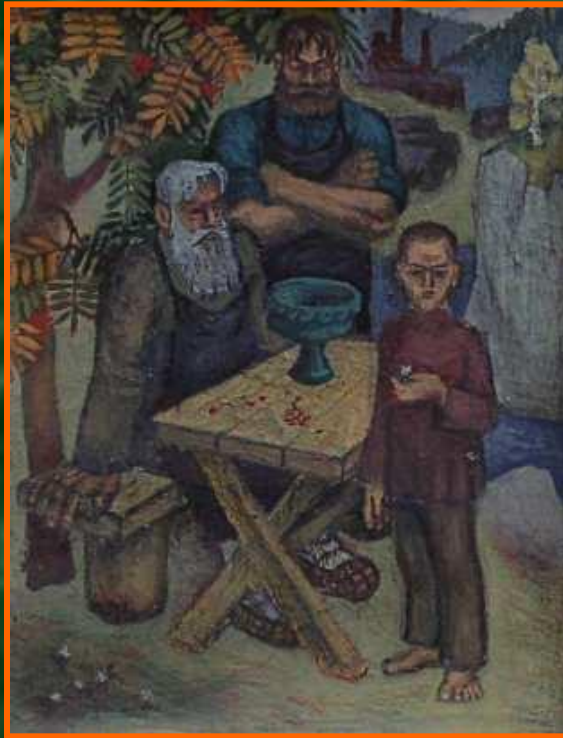
«Горный мастер»







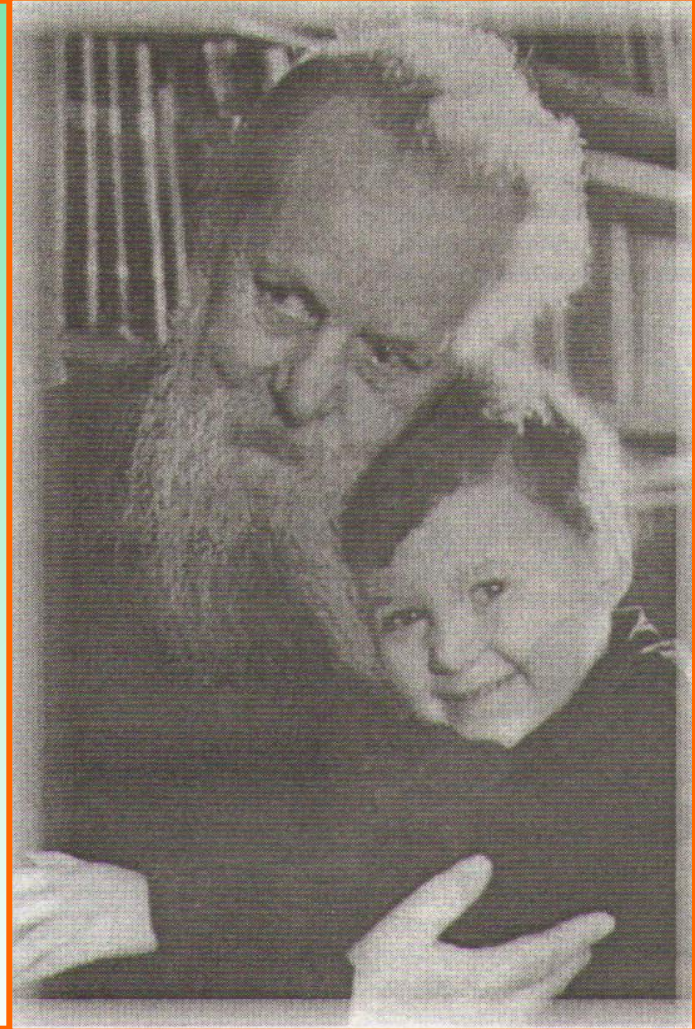






Советуем прочитать:

'Огневушка-поскакушка',
'Серебряное копытце',
'Тяуткино зеркальце'
'Голубая змейка',
'Русские мастера',
'Каменный цветок',
'Горный мастер',
 'Хрупкая веточка'.
 'Иванко-Крылатко',
'Чугунная бабушка',
 'Коренная тайность».



До встречи в библиотеке!

