

ВАЛЬС ЦВЕТОВ



С.Маршак

ЛАНДЫШ

Чернеет лес, теплом разбуженный,
Весенней сыростью объят.
А уж на ниточках жемчужины
От ветра каждого дрожат.

Бутонов круглые бубенчики
Еще закрыты и плотны,
Но солнце раскрывает венчики
У колокольчиков весны.

Природой бережно спеленатый,
Завернутый в широкий лист,
Растет цветок в глуши нетронутой,
Прохладен, хрупок и душист.

Томится лес весною раннею,
И всю счастливую тоску,
И все свое благоухание
Он отдал горькому цветку.



Тепло весны не за горами,
Растает снег и из-под
льдин
В миг унесет зиму водами
Былого времени седин.

Как капли солнца на
ресницах -
И горек запахом цветов, -
Мимозы нежной и
стыдливой
Букетик появится в срок.

Дарю Тебе с любовью
пылкой
Милльоны солнечных
лучей,
Смешай шампанского с
искринкой, -



Людмила Антипова

Жасмин роняет лепестки

**Жасмин роняет лепестки
В тисках хрустальной узкой вазы
Кончается цветенья фаза
Стихами белыми тоски.**

**Но каждый год жасмин парит
Живым распахнутым соцветьем
В минувшем и грядущем лете
Неотменимый свет струит.**

**И в каждой клеточке древесной
Мерцает радости завет,
И за пугающей завесой
Нет ада, да и смерти – нет!**



Foto by Dexter

**Наталья Пронина
Мать-и-мачеха.**

**Мать-мачеха еще не отцвела
На косогоре в почве каменистой.
Фонарик золотой меж круглых листьев
В последний раз перед жарой зажгла.**

**Мне сказка вспомнилась: из слабых
рук**

**Ведро в колодец загремев упало.
И сердцу безнадежно больно стало
В предчувствии неотвратимых мук.**

**Все знали мачеху, которая жила
В деревне с дедом, дочь свою любила,
А дедову и била, и кляла,
И в январе подснежников просила.**

**Я искоса следила за тобой,
К щеке прижав то нежность, то
прохладу.**

**В колодец прыгать за ведром не надо,
Но что же сердца страшен перебой?**



Рюрик Ивнев

ОДУВАНЧИК

**Только дунь, и его не стало.
Но зачем на него мне дуть?
Это может смертельно ранить
Самого меня прямо в грудь.**

**Потому, как резвящийся мальчик,
Незнакомый еще с бедой,
Я тихонько сорвал одуванчик
И поставил в стакан с водой.**

**Он казался мне прямо чудом
Среди многих земных чудес,
Что лежат неразобранной грудой
От травинок до самых небес.**

**Окруженный воздушною пеной,
Защищенный от ветерка,
Он казался послем Вселенной,
Перекинутым через века.**

**Так случайно иль не случайно
С детских лет мне знакомый
цветок
Искрой самой глубокой тайны
Осветить мое сердце смог.**



Максимилиан Волошин

ПОЛЫНЬ

Костер мой догорал на берегу пустыни.
Шуршали шелесты струистого стекла.
И горькая душа тоскующей полыни
В истомной мгле качалась и текла.

В гранитах скал — надломленные крылья.
Под бременем холмов — изогнутый хребет.
Земли отверженной — застывшие усилья.
Уста Праматери, которым слова нет!

Дитя ночей призывных и пытливых,
Я сам — твои глаза, раскрытые в ночи
К сиянью древних звезд, таких же
сиротливых,
Простерших в темноту зовущие лучи.

Я сам — уста твои, безгласные как камень!
Я тоже изнемог в оковах немоты.
Я свет потухших солнц, я слов застывший
пламень,
Незрячий и немой, бескрылый, как и ты.

О, мать-невольница! На грудь твоей пустыни
Склоняюсь я в полночной тишине...
И горький дым костра, и горький дух полыни,
И горечь волн — останутся во мне.



Наталья Пронина

Чертополох.

**Малиновый огонь чертополоха
Медовая пушистенькая кисть.
Когда от боли мне не сделать вдоха
Молю я детство милое: "приснись!"
Приснись мне поле рыжее от зноя,
И воздуха дрожанье надо мной.
Пусть снова крылья за моей спиной
Вновь понесут над детскою страной.
Над хаткою, сараем-развалюхой,
Над серенькими домиками пчел.
Где шмель гудит торжественно и глухо
Чертополох мой царственный расцвел.
Как будто он один на этом поле
И для меня зажег свою свечу.
Так пахнет медом! Нет терпенья боле
К нему, к нему душистому лечу!**



Полевые цветы на зеленом лугу...
Безучастно на них я глядеть не могу.
Умилителен вид этой нежной красы
В блеске знойного дня иль сквозь
слезы росы;
Без причуд, без нужды, чтоб чья-либо
рука
Охраняла ее, как красу цветника;
Этой щедрой красы, что, не зная
оград,
Всех приветом дарит, всем струит
аромат;
Этой скромной красы, без ревнивых
забот:
Полюбуется ль кто или мимо
пройдет?..
Ей люблюся я и, мой друг, узнаю
Душу щедрую в ней и простую твою.
Видеть я не могу полевые цветы,
Чтоб не вспомнить тебя, не сказать:
это ты!
Тебя нет на земле; миновали те дни,
Когда, жизни полна, ты цвела, как
они...
Я увижу опять с ними сходство твое,
Когда срежет в лугу их косы лезвие...



**Наталья Пронина
Маки.**

**В полях алеющих от маков
Ты вся горишь, ты вся - огонь.
Узор из непонятных знаков
Отметил платье и ладонь.**

**То сок из маковой тростинки,
Пылающего мака кровь.
Ее он льет на поединке
С тобой одной, моя любовь!**

**Ты удержать уже не в силах
В руках пылающий костер.
Курганы - древние могилы
Чтут севастопольский простор.**

**А в комнате, поникнув тряпкой,
Как перед плачем сморщив лик,
Большой растрепанной охапкой
Букет твой маковый поник.**



Иоганн Вольфганг Гёте

ФИАЛКА

Фиалка на лугу одна
Росла, невзрачна и скромна,
То был цветочек кроткий.
Пастушка по тропинке шла,
Стройна, легка, лицом бела,
Шажком, лужком
С веселой песней шла.

"Ах!- вздумал цветик наш мечтать,-
Когда бы мне всех краше стать
Хотя б на срок короткий!
Тогда она меня сорвет
И к сердцу невзначай прижмет!
На миг, на миг,
Хоть на единый миг".

Но девушка цветка - увы!-
Не углядела средь травы,
Поник наш цветик кроткий.
Но, увядая, все твердил:
"Как счастлив я, что смерть испил
У ног, у ног,
У милых ног ее".



**Наталья Пронина
Сирени горький поцелуй.**

**Сирени горький поцелуй.
Тревоги прочь! Мой взор туманен
Весь вечер мой – безумный
обалдуй!
Сирень, спасибо! Я сдала экзамен.
Спасибо голове? Какой пустяк!
Я с ней разумной без причины
плачу.
Уродинки зажатые в кулак,
Сиреневые звездочки удачи.**



**Анна Ахматова
И анютиных глазок стая...**

**И анютиных глазок стая
Бархатистый хранит
силуэт -
Это бабочки, улетаю,
Им оставили свой
портрет.
Ты - другое... Ты б
постыдился
Быть, где слезы живут и
страх,
И случайно сам
отразился
В двух зеленых пустых
зеркалаx.**



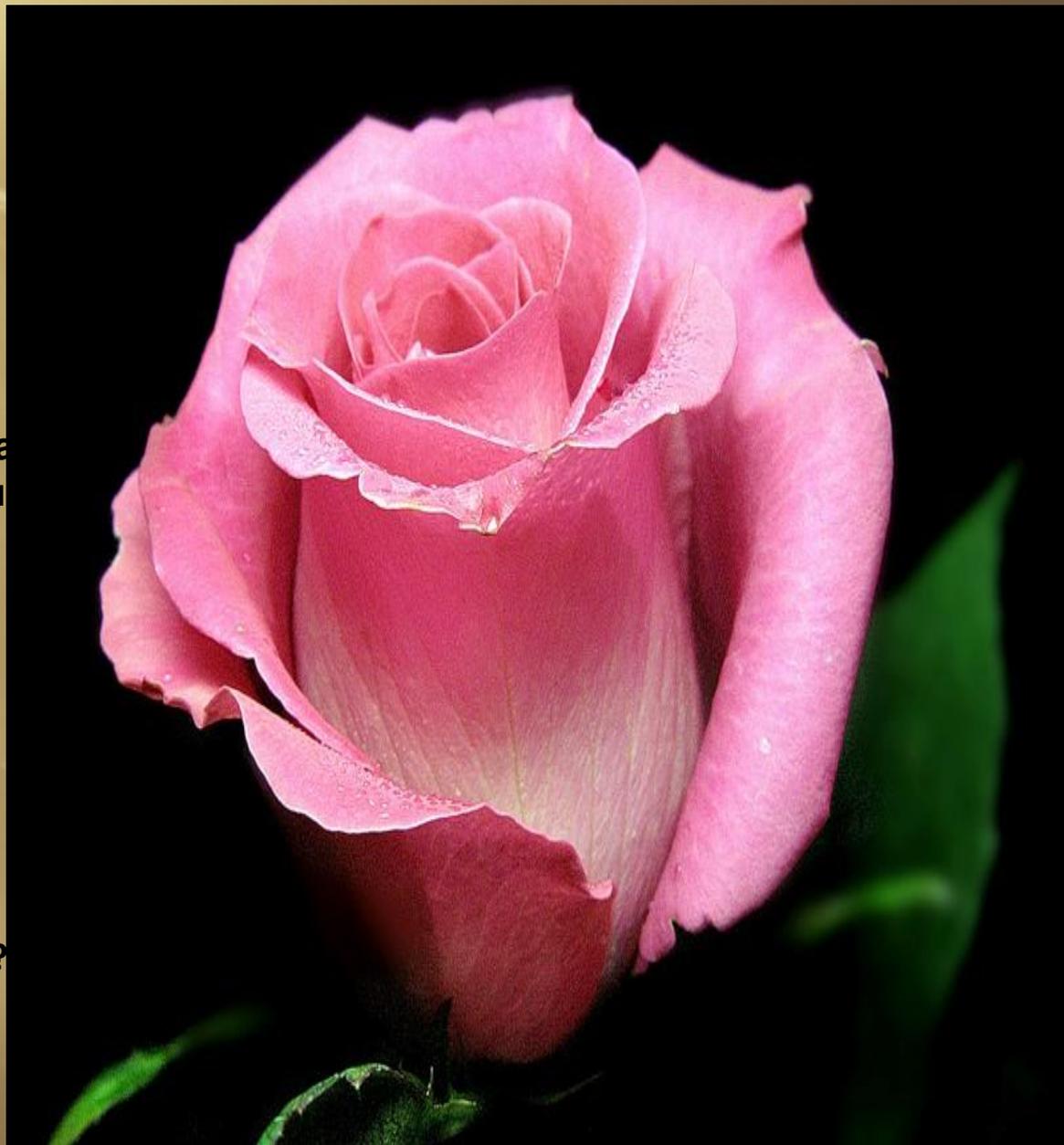
Н. Гумилев

ДВЕ РОЗЫ

Перед воротами Эдема
Две розы пышно расцвели,
Но роза — страстности эмблема
А страстность — детище земли

Одна так нежно розовеет,
Как дева, милым смущена,
Другая, пурпурная, рдеет,
Огнем любви обожжена.

А обе на Пороге Знанья...
Ужель Всевышний так судил
И тайну страстного сгорания
К небесным тайнам приобщил?



Габриэла Мистраль

ДУШИСТЫЙ ХОРОВОД

Ромашка с желтым сердцем,
душистый барбарис,
и белоснежный ландыш,
и взбалмошный анис

танцуют торопливо
под солнцем и луной,
качая стебель гибкий,
качая головой.

Их ветер рвет и треплет,
их раскрывает зной,
река им рукоплещет
певучею струей.

Когда расти повсюду
велела им земля,
"да, да! - сказал ей каждый,
отдай ты нам поля!"

И подорожник к мяте
прижался головой,
и обвенчался лютик
с куриной слепотой.

С безумцами давайте
сплетем мечты свои!
Ведь пять недель, не больше,
у них огонь в крови,
и гибнут не от смерти



**Я - белая сирень.
Медлительно томят
Цветы мои, цветы
серебряно-нагие.
Осыпятся одни -
распустятся другие,
И землю опьянит их
новый аромат!**

**Я - тысячи цветов в
бесслитном сочетанье,
И каждый лепесток -
звено одних оков.
Мой белый цвет -
слиянье всех цветов,
И яды всех отрав - мое
благоуханье!**

**Меж небом и землей,
сквозная светотень,
Как пламень белый, я
безогненно сгораю...
Я солнцем рождена и в
солнце умираю...
Я жизни жизнь! Я - белая
сирень!**



Александр Краснов

Василёк осенний

**Василёк осенний лепестками
неба,
украшая поле, на ветру стоит.
Скошенная нива, убранного
хлеба,
У его подножья золотом
блестит!**

**Василёк осенний провожает
осень,
Радуюсь последним
солнечным лучам.
Большого от жизни он уже не
просит
И цветы подарит выпавшим
снегам!**

**Ласково усыпят белые
снежинки
Василёк осенний - спи и
вспоминай.
Ты ушёл на небо не сухой
былинкой,
- Лепестки украсят твой
зелёный Рай!**



Константин Бальмонт

Болотные лилии

**Побледневшие, нежно-стыдливые,
Распустились в болотной глуши
Белых лилий цветы молчаливые,
И вокруг них шелестят камыши.**

**Белых лилий цветы серебристые
Вырастают с глубокого дна,
Где не светят лучи золотистые,
Где вода холодна и темна.**

**И не манят их страсти преступные,
Их волненья к себе не зовут;
Для нескромных очей
недоступные,
Для себя они только живут.**

**Проникаясь решимостью твердою
Жить мечтой и достичь высоты,
Распускаются с пышностью
гордою
Белых лилий немые цветы.**

**Расцветут, и поблекнут
бесстрастные,
Далеко от владений людских,
И распустятся снова, прекрасные,-
И никто не узнает о них.**



Игорь Северянин

ПОЭМА О НЕЗАБУДКАХ

Поет Июнь, и песни этой зной
Палит мне грудь, и грезы, и
рассудок.

Я изнемог и жажду незабудок,
Детей канав, что грезят под
луной

Иным цветком, иною
стороной.

Я их хочу: сирени запах
жуток.

Он грудь пьянит
несбыточной весной;
Я их хочу: их взор лазурный
чуток,

И аромат целебен, как
простор.

Как я люблю участливый их
взор!

Стыдливые, как томны ваши
чары...

Нарвите мне смеющийся
букет,

В нем будет то, чего в сирени
нет,

А ты, сирень, увянь в тоске
нектара



Афанасий Фет

ГЕОРГИНЫ

Вчера - уж солнце рдело
 низко -
Средь георгин я шел твоих,
И как живая одалиска
Стояла каждая из них.

Как много пылких или
 томных,
С наклоном бархатных
 ресниц,
Веселых, грустных и
 нескромных
Отвсюду улыбалось лиц!

Казалось, нет конца их
 грезам
На мягком лоне тишины,-
А нынче утренним морозом
Они стоят опалены.

Но прежним тайным
 обаяньем
От них повеяло опять,
И над безмолвным
 увяданьем
Мне как-то совестно
 роптать.



Расул Гамзатов.

Есть глаза у цветов.

С целым миром спорить я готов,
Я готов поклясться головою
В том, что есть глаза у всех цветов,
И они глядят на нас с тобою.
Помню как-то я в былые дни
Рвал цветы для милой на поляне,
И глядели на меня они,
Как бы говоря: "Она обманет".

Я напрасно ждал, и звал я зря,
Бросил я цветы, они лежали,
Как бы глядя вдаль и говоря:
"Не виновны мы в твоей печали".
В час раздумий наших и тревог,
В горький час беды и неудачи
Видел я, цветы, как люди плачут,
И росу роняют на песок.

Мы уходим, и в прощальный час
Провожая из родного края,
Разные цветы глядят на нас,
Нам вослед головками кивая.
Осенью, когда сады грустны,
Листья на ветвях желты и гладки,
Вспоминая дни своей весны,
Глядя вдаль цветы грустят на грядке.

Кто не верит, всех зову я в сад,
Видите, моргая еле-еле,
На людей доверчиво глядят
Все цветы, как дети в колыбели.
В душу нам глядят цветы земли,
Добрым взглядом всех кто с нами рядом.
Или же потусторонним взглядом
Всех друзей, что навсегда ушли.



