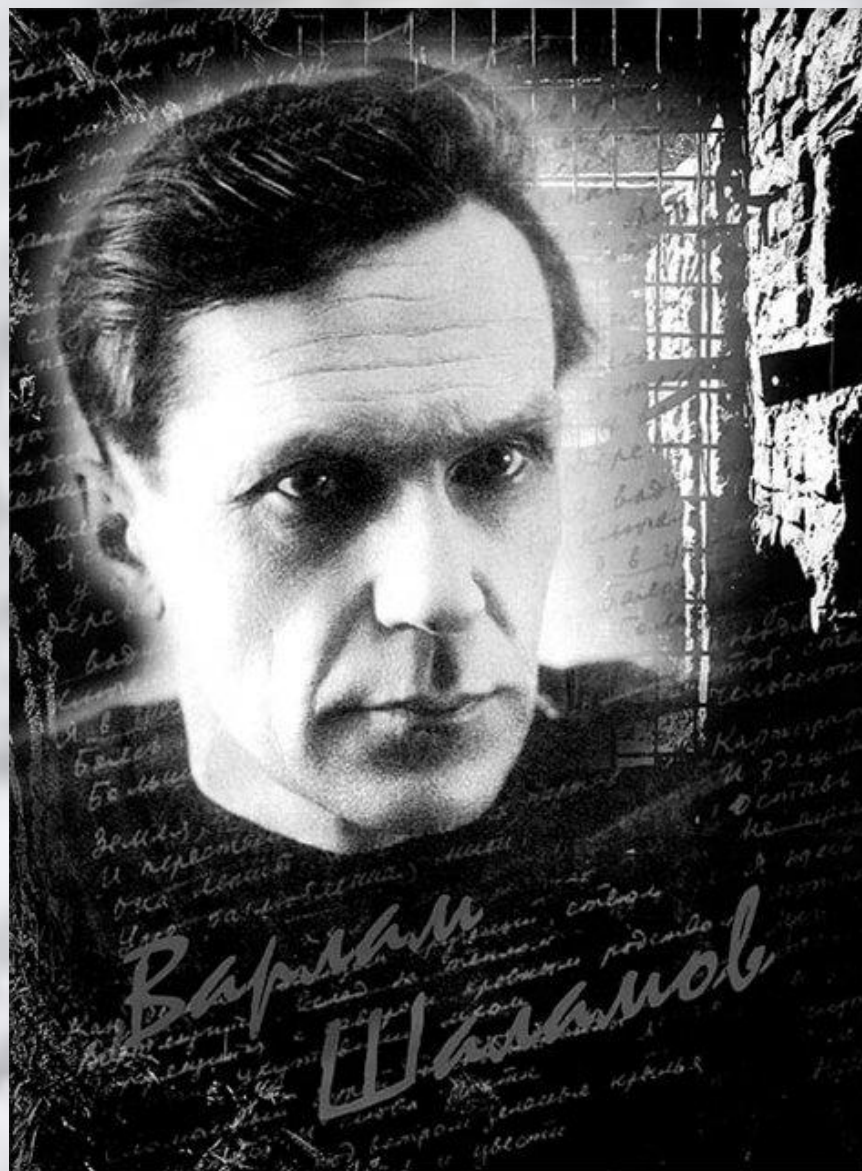


Варлам Тихонович

Шаламов



**Есть люди, встречи с которыми
вызывают не только
сочувствие и сострадание, но и
жгучее ощущение
своей вины перед ними. Вины из-
за того, что на твою долю не
досталось и сотой доли
перенесенных ими бед и
унижений...**

О.В. Волков

2 марта 1966 г.

9

Учреждение Вакцинация

Родился в 1907 году в
г. Вологде. Жил
в Московском Гиндербилде
на территории государственной
Резервации с 1934 г.

Крестился в церкви. Крестился
доходом Аучинск - канцером
в журнале "Охотник" (№ 1936)

Крестился в церкви. Крестился
в журнале "Земля" - "Сфера"
о "Сфере" и о том, что
с Колхозом, где я работал
около г. Володы и т.д.

В "Сфере" и "Земле"
в журнале "Сфера" и "Земля"
сфера "Охотник" (1961)
и "Сфера" и "Земля" (1967)

Родился в семье родителей, мать -
учительница в школе, бабушка -
домохозяйка, отец - и т.д.

Уч. Нобель протестантской церкви -
Родился в семье, Социалистическая
в журнале "Сфера" и "Земля"
с 1965. В. Малахов

**18 июня 1907 года
в городе
Вологде в семье
священника
Тихона
Николаевича
Шаламова и его
жены Надежды
Александровны
родился сын
Варлаам
(Варлам).**





**Отец писателя, Тихон
Николаевич, почти
11 лет провел на
Алеутских островах
как православный
миссионер, был
человеком
европейски
образованным,
независимых
взглядов, волевым,
категоричным**



**Мать, Надежда
Александровна,
занятая
хозяйством,
заботой о семье,
была наделена
тонкой душой,
любила поэзию**

**Старинный
русский
город,
сохранивший
национальны
е традиции в
быту, языке,
нравственно
й жизни,
оставил
заметный
след в
судьбе в
судьбе В.Т.
Шадеева**









***1914 г. — поступает в гимназию
имени Александра
Благословенного г. Вологды.***

Сыну священника был закрыт путь к образованию. «Отцу мстили все - за все. За грамотность, за интеллигентность. Все исторические страсти русского народа хлестали через порог нашего дома. Впрочем, из дома нас выкинули, выбросили с минимумом вещей. В нашу квартиру вселили городского прокурора».



***В 17 лет, покинув
Вологду, 2 года
работает
дубильщиком на
кожевенном заводе
в Сетуни.***

- **1926 г. — поступает по направлению от завода на 1-й курс Московского текстильного института и одновременно по свободному набору — на факультет советского права Московского государственного университета. Выбирает МГУ.**



**1927 г. (7 ноября) —
участвует в
демонстрации
оппозиции к 10-
летию Октября,
проходившей под
лозунгами «Долой
Сталина!» и
«Выполним
завещание
Ленина!».**





- **19 февраля 1929 г. арестовывается при облаве в подпольной типографии при печатании листовок под названием «Завещание Ленина». Получает за это как «социально-опасный элемент» 3 года заключения в лагерях.**



**1932 г. —
возвращается
в Москву и
начинает
работать в
профсоюзных
журналах «За
ударничество»
и
«За овладение
техникой».**



- **13 января 1937 г. — арестован за контрреволюционную троцкистскую деятельность и вновь помещен в Бутырскую тюрьму. Особым совещанием осужден на 5 лет заключения в исправительно-трудовых лагерях с использованием на тяжелых работах.**



- ***Май 1943 г. — арестовывается по доносу солагерников «за антисоветские высказывания» и за похвалу в адрес великого русского писателя И.А.Бунина.***
- ***22 июня 1943 г. — на суде в пос. Ягодном осужден за антисоветскую агитацию на 10 лет лагерей.***

13 октября 1951 г. — окончание срока заключения. В последующие два года работает фельдшером в поселках Оймьяконского района Якутии. Цель — зарабатывать денег для отъезда с Колымы.

13 октября 1951 г. — окончание срока заключения. В последующие два года работает фельдшером в поселках Оймьяконского района в Якутии. Цель — зарабатывать денег для отъезда с Колымы.

Продолжает писать стихи и написанное отправляет через знакомого врача к Б. Л. Пастернаку. Получает ответ. Начинается переписка двух поэтов.

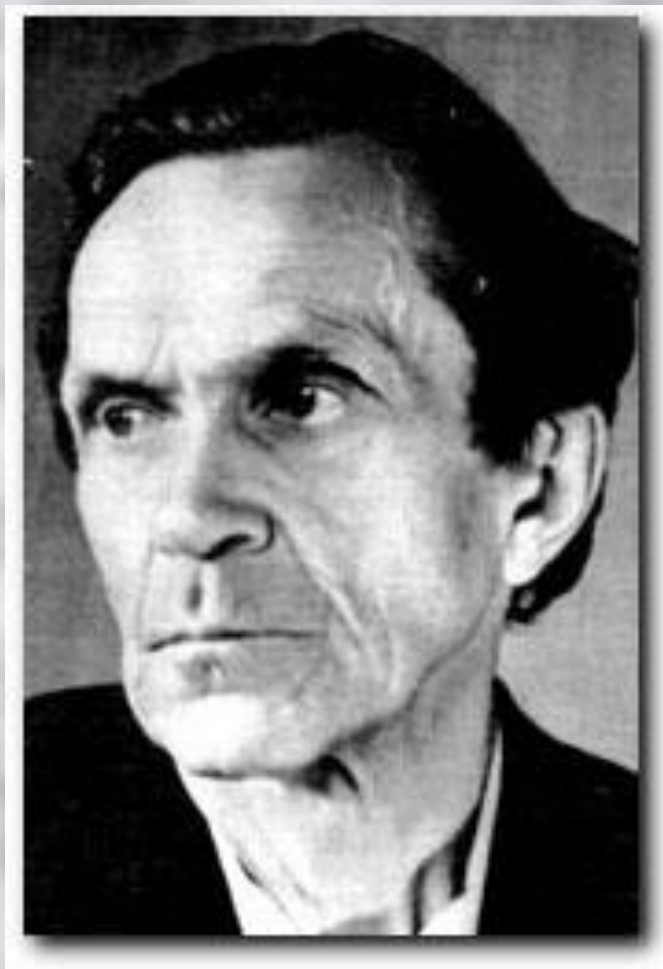




- **С селом Томтор Оймяконского улуса связаны последние два года пребывания В.Т. Шаламова на Колыме (1952-1953 гг.). Именно Томторское почтовое отделение стало связующей нитью между писателем и Большой землей. Отсюда были написаны письма Б.Л. Пастернаку, здесь же получены ответы.**

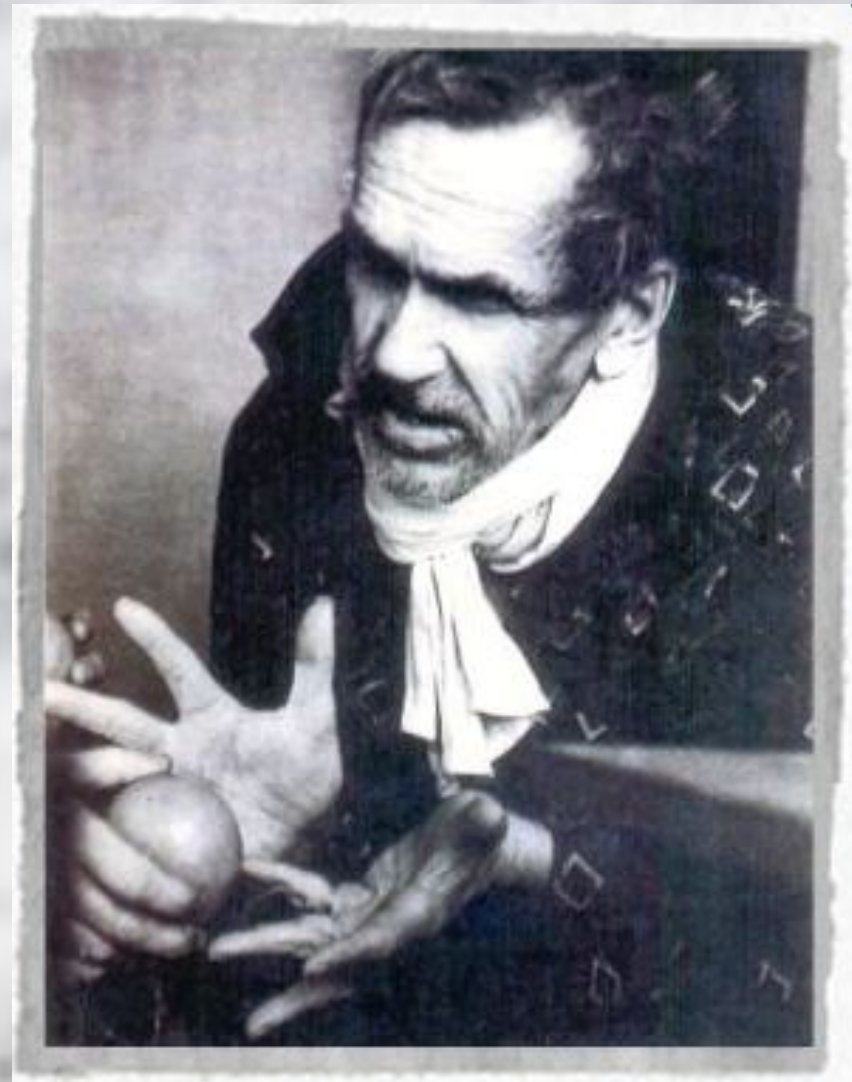
- **1957 г. — работает внештатным корреспондентом журнала «Москва», Публикует первые стихи из «Колымских тетрадей» в журнале «Знамя», №5.**
- **1961 г. — издает первую книжку стихов «Огниво». Продолжает работать над «Колымскими рассказами» и «Очерками преступного мира».**





- **1972 г. — узнает о публикации на Западе, в издательстве «Посев», своих «Колымских рассказов». Пишет письмо в «Литературную газету» с протестом против самовольных незаконных изданий, нарушающих авторскую волю и право. Многие коллеги-литераторы воспринимают это письмо как отказ от «Колымских рассказов» и порывают отношения с Шаламовым.**

- **1978 г. — в Лондоне, в издательстве «Оверсиз пабליкейшнз» (Overseas Publications), выходит книга «Колымские рассказы» на русском языке. Издание осуществлено также вне воли автора. Здоровье Шаламова резко ухудшается. Начинает терять слух и зрение, учащаются приступы болезни Меньера с потерей координации движений.**



1980 г. — получил известие о присвоении ему премии французского Пен-клуба, но премии так и не получил.

14 января 1982 г. — по заключению медкомиссии переводится в пансионат для психохроников.

- **17 января 1982 г. — умирает от крупозного воспаления легких. Похоронен на Кунцевском кладбище г. Москвы.**



«На представку»

1. Каков смысл названия рассказа?
2. Какими художественными средствами автор вводит читателя в жизнь заключенных?
3. Найдите описание барака, портретные характеристики играющих в карты.
4. Что открывает автор через портретные детали?
5. Можем ли сказать, что человеческое противостояние достигает апогея действия?

- Что значит свитер для Гаркунова?
- Будут ли наказаны убийцы?
- Сделайте вывод о мастерстве писателя.

В.Шаламов:

- ***«У писателей учатся жить. Они показывают нам, что хорошо, что плохо, пугают нас, не дают нашей душе завязнуть в темных углах жизни. Нравственная содержательность есть отличительная черта русской литературы».***

ИСТОЧНИКИ:

- <http://ed@shalamov.ru/feedback/send>
- <http://www.bibliotekar.ru/shalamov-varlaam/index.htm>
- О.В. Волков «Незаурядный талант» с.31, А.Н.Тепер «Воскрешение из мертвых» В Шаламова. с. 33, «Литература в школе» №1, 1994 г.