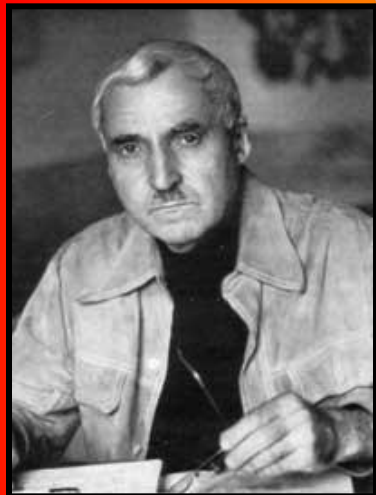


**Великая**



**Отечественная война  
в стихотворениях  
русских поэтов**

# Поэзия, опалённая войной...



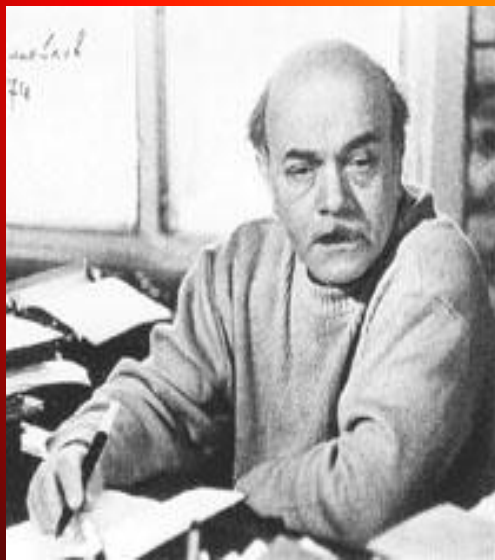
Лирика военных лет  
Константин Симонов



Алексей Сурков

Сергей Орлов

Давид Самойлов



**Цель урока:**

***понять ту боль, что перенес мир в годы Великой Отечественной войны; вспомнить славных поэтов Великой Отечественной войны, выстоявших, победивших, вселивших надежду в народ, подаривших миру жизнь и счастье;***

***выявить особенности поэзии периода Великой Отечественной войны и её роль в грозные годы.***

**Великая Отечественная  
война в стихотворениях**

**русских поэтов**

**Эпиграф:**

***Вспомним всех поимённо,***

***Горем вспомним своим...***

***Это нужно – не мёртвым!***

***Это надо живым!***

**Р. Рождественский**

*Вставай, страна огромная,  
Вставай на смертный бой  
С фашистской силой темною,  
С проклятою ордой!*



**Великая Отечественная война** оказала огромное воздействие как на дальнейший ход истории, так и на развитие мировой и особенно русской культуры.

На великую народную беду сразу откликнулись и **ПОЭТЫ**. Они почувствовали себя призванными поддерживать высокий патриотический подъем на фронте и в тылу, уверенность в победе, стойкость в преодолении всех выпавших на долю страны и народа испытаний.

**Священный –  
исключительный по  
важности, святой**  
(читаем в словаре С. И.  
Ожегова)



# Константин Симонов

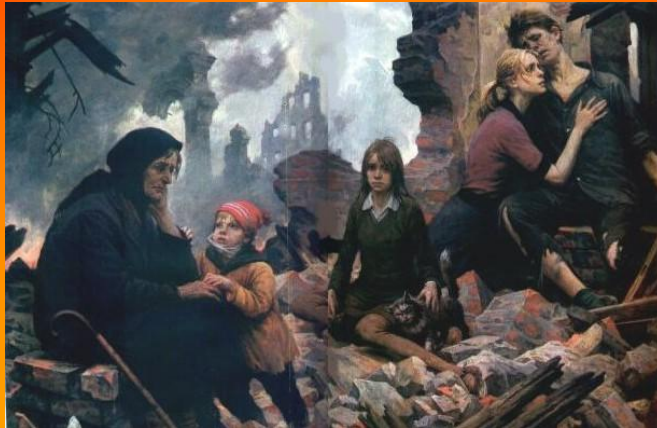
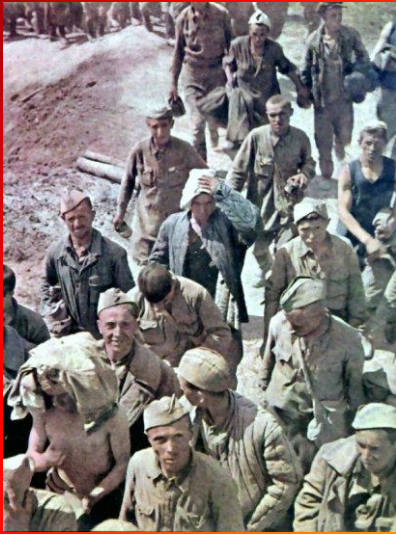
*(1915-1979)*



Константин (Кирилл) Михайлович известность как поэт и драматург приобрел еще до войны.

24.06.41 г. был призван в армию и пошел на войну фронтовым корреспондентом. Написанное во время войны стихотворение «Жди меня» стало широко известным, его переписывали солдаты и посылали в письмах своим любимым.





**Сравнение – уподобление одного предмета другому**

**на основании общего у них признака**

**«...Как кринки несли нам усталые женщины,**

**Прижав, как детей, от дождя их к груди»**

**Метафора – перенос по сходству**

**«Слезами измеренный чаще, чем верстами,**

**Шёл тракт, на пригорках скрываясь из глаз»**

**« Крестом своих рук ограждая**

Кринка – глиняный горшок для молока.

Тракт – большая проезжая дорога.

Погост – это церковь с прилегающим участком и кладбищем, в стороне от села.

Околица – изгородь вокруг всего селения.

Всем миром – «сообща»

На миру и смерть красна

пословица

# Алексей Сурков

(1899-1983)



Алексей Александрович на финской и Великой Отечественной войнах был военным корреспондентом. Автор знаменитой песни «Землянка». Написано стихотворение в ноябре 1941 года под Москвой, в землянке.

## В ЗЕМЛЯНКЕ

Бьется в тесной печурке огонь,  
На поленьях смола, как слеза,  
И поет мне в землянке гармонь  
Про улыбку твою и глаза.

Про тебя мне шептали кусты  
В белоснежных полях под Москвой.  
Я хочу, чтобы слышала ты,  
Как тоскует мой голос живой.

Ты сейчас далеко-далеко.  
Между нами снега и снега.  
До тебя мне дойти нелегко,  
А до смерти - четыре шага.

Пой, гармоника, вьюге назло,  
Заплутавшее счастье зови.  
Мне в холодной землянке тепло  
От моей негасимой любви.

Ноябрь 1941

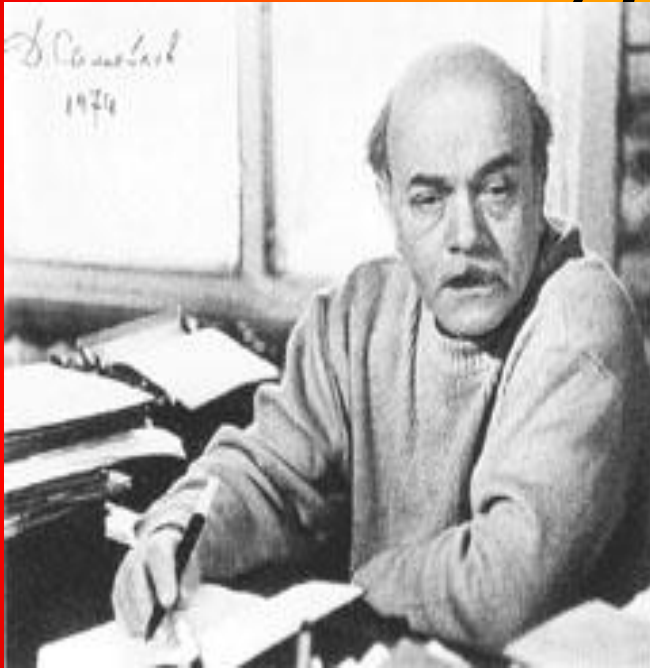
# Сергей Сергеевич Орлов

*(1921 - 1977)*



Сергею Орлову было *19* лет, когда началась война. Воевал на Волховском и Ленинградском фронтах, в *1944* году горел в танке. Шрамы от ожогов остались у него на всю жизнь. Но война оставила шрамы не только на теле, но и в душе поэта. Он все время помнил о друзьях, погибших на войне.

# Давид Самуилович Самойлов (1920 - 1990)



Давид Самойлов ушёл на войну в 21 год. Прошёл Самойлов, пулемётчик, а затем комвзвода разведки, от Вязьмы до Берлина. За время войны почти не писал: не до этого было. Первую книгу он выпустил спустя 13 лет после войны.



Краткий обзор поэзии периода Великой  
Отечественной  
войны показал, что подвиг народа  
не остается в прошлом.



## Вопросы и задания:

Какую роль сыграла литература в  
годы Великой Отечественной  
войны?

Выучите наизусть стихотворение  
любимого поэта о Великой  
Отечественной войне и  
проанализируйте его.

**Помните!**



**Через века, через года –**

**Помните!**

**О тех,**

**Кто уже не придет никогда –**

**Помните!**

Тема Великой Отечественной войны остается одной из ведущих тем в литературе на современном этапе.

Поэзия возвращается к событиям войны не только для того, чтобы вновь и вновь показать трудный путь нашего народа, но и для того, чтобы опыт прошлого предостерег от катастрофических ошибок в будущем