

Вера Клавдиевна Звягинцева (1894-1972)



Биография

- В детстве вера Звягинцева жила в с. Кунчерове Кузнецкого уезда Саратовской губернии, ныне Неверкинского района, училась в гимназиях Пензы и Кузнецка. Дружила с Максимилианом Волошиным, Мариной Цветаевой, Арсением Тарковским, Павлом Антокольским, Сергеем Дурылиным и рядом театральных людей. Её знакомство с Пудовкиным состоялось на рубеже 1910-х-1920-х годов во время участия в выездных спектаклях перед красноармейцами. Её воспоминания о Екатерине Рощиной-Инсаровой, Валерии Брюсове и Борисе Пастернаке и других были частично опубликованы в советской печати. В 1917 году она успешно окончила курсы сценического искусства Е. Н. Музиль и стала профессиональной актрисой. В 1917-1922 годах работала в профессиональных столичных труппах — в театре Комедии, затем в театре Мейерхольда, во Втором Советском передвижном театре, в Театре РСФСР. В 1922 году Звягинцева навсегда ушла со сцены. Она выпустила в свет дебютный сборник стихов «На мосту» (1922), через несколько лет — «Московский ветер» (1926). Затем Звягинцева на несколько десятилетий погрузилась в переводы украинских, армянских, грузинских, белорусских, кабардинских и других поэтов СССР. Переводила также персидские газели и касыды (Руми, Джами). Особенно многочисленны её переводы с армянского (О. Туманяна, М. Налбандяна, А. Исаакяна). Публиковались также её переводы литовских поэтов Казиса Боруты, Людаса Гиры, Ванды Диджюлите. В 1964 году Вера Клавдиевна снова начала писать собственные стихи. Основные произведения: «Саратовская земля», «Московский ветер», «По русским дорогам», «Зимняя звезда», «Вечерний день», «Исповедь», «Моя Армения», поэма «Радищев». Похоронена на кладбище в Переделкино.
- На её могиле в 1975 установлен памятник работы известного армянского скульптора Самвела Казаряна, в ту пору он был ещё студентом. Его нашёл профессор Левон Мкртчян и вовлёк в проект изготовления памятника Звягинцевой.

Сочинения

- На мосту: Стихотворения / Обл. П. В. Сивкова. М., 1922. — 64 с.
- Московский ветер: [Стихи]. М.: Узел, [1926]. — 32 с.
- По русским дорогам: Стихи / Худ. М. Компанеец. [М.]: Сов. писатель, 1946. — 124 с.
- Зимняя звезда: Стихи. М.: Сов. писатель, 1958. — 127 с.
- Вечерний день: [Стихи]. [М.: Сов. писатель, 1963]. — 118 с.
- Моя Армения: [Стихи, избр. переводы] / [Сост. и авт. предисл Л. Мкртчян]. Ереван: Айпетрат, 1964. — 166 с.
- Исповедь: Стихи. М.: Сов. писатель, 1967. — 99 с.
- Избр. стихи / [Вступит. статья Л. Озерова]. М.: Худ. лит., 1968. — 271 с.
- Моя Армения: [Стихи, избр. переводы] / [Предисл. К. Чуковского; Сост. и вступит. статья Л. М. Мкртчяна]. Ереван: Айастан, 1969. — 186 с.

Литература

- Левон Мкртчян. Идейность и мастерство, Лит. Армения, 1958, № 1;
- Маари Г., Книга признательности, Лит. Армения, 1961, № 2.
- Вера Звягинцева. Моя Армения: Составление, предисловие Левона Мкртчяна. Ереван: Армгосиздат, 1964; Второе изд. Ереван: Айастан, 1969.
- Озеров Л. Поэзия Веры Звягинцевой // Звягинцева В. Избр. стихи. М., 1968. С. 3—22.
- Краткая литературная энциклопедия
- Левон Мкртчян. Поэт Армении. Ереван: Айастан, 1974, 144 стр. (на арм.яз).
- Душа, открытая людям. Воспоминания, статьи, очерки о Вере Звягинцевой: составление Е. К. Дейч. Ереван: Советакан грох, 1981, 284 с.

Л. М. Мкртчян у памятника Звягинцевой



Спасибо за внимание!!!