



Урок посвящается В.Г. Распутину, писателю, человеку, гражданину.



# Урок литературы в 6 классе на тему: «Урок Мужества и Доброты по рассказу В.Г. Распутина «Уроки драмы»»

**Учитель - Хотова Т.Д.**





***Чем человек умнее и добрее,  
тем больше замечает он добра в  
людях.***

**Л.Н.Толстой**






## **Цели урока:**

- раскрыть духовные ценности, нравственные законы, по которым живут герои В.Распутина;**
- формировать умение анализировать художественное произведение, развивать коммуникативные навыки;**
- продолжить работу по развитию культуры речи школьников;**
- воспитывать у учащихся умение представлять точку зрения писателя и собственные суждения, способствовать воспитанию этических норм взаимоотношений учащихся.**



A group of men are standing on a riverbank. In the background, a white boat is docked. The sky is clear and blue. The water is calm. The men are dressed in jackets and hats, suggesting a cool day. One man in the foreground has a white beard and is looking towards the others. The overall scene is outdoors and appears to be a meeting or a group discussion.

**Чем человек умнее и добрее,  
тем больше замечает он добра в  
людях.**

**Л.Н.Толстой**

1/1/2010 12:00 am



**Валентин Григорьевич Распутин** родился 15 марта 1937 года в простой семье в Иркутской области, в посёлке Усть-Уда, расположенном на берегу Ангары, неподалеку от города Иркутска. Рос он в этих же местах, в деревне Аталанка. В первый класс начальной школы будущий писатель пришёл в 1944 году, когда шла война. В Аталанке не гремели бои, но жизнь, как и во всей стране, здесь в те годы, была очень трудной.





**Дом, в котором родился В.Г. Распутин**



Автор Елена Любимская-Печёрских



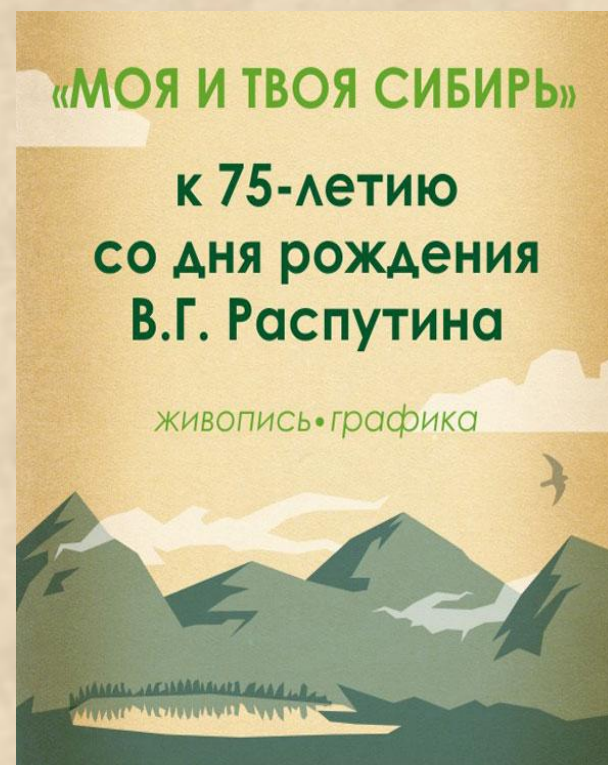
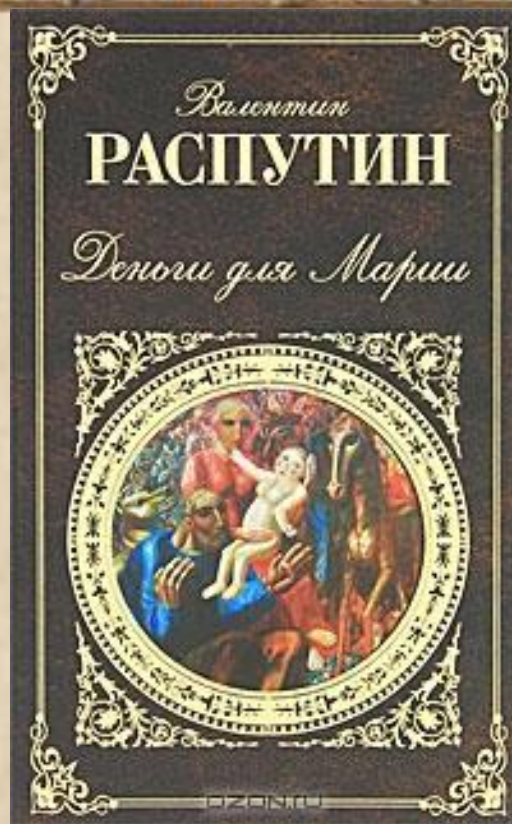






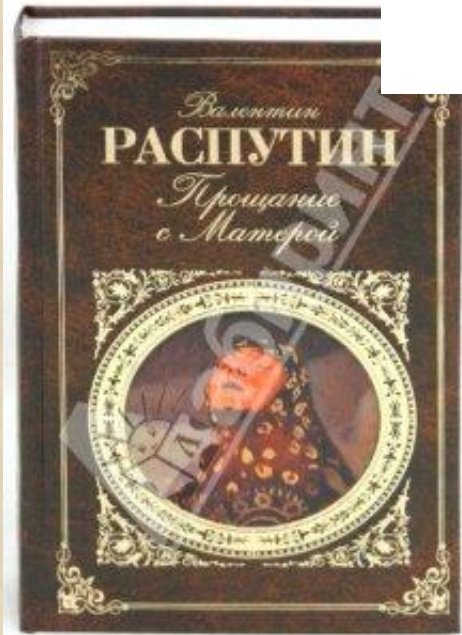
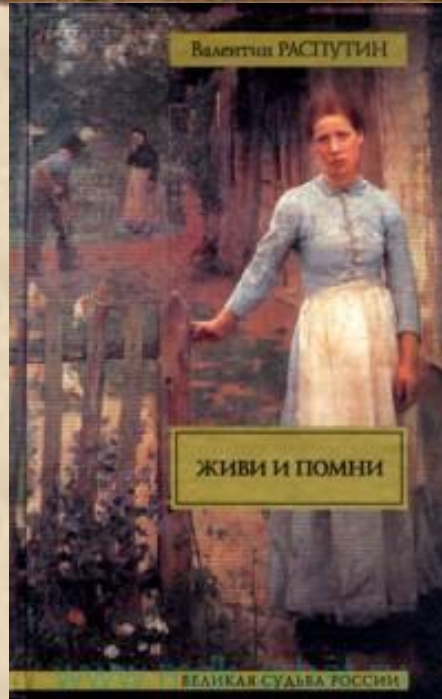
**Распутин с женой Светланой Ивановной и дочерью Марией.**





# Произведения В.Г. Распутина







**Доброта**- отзывчивость, стремление делать добро другим.

**Нравственность** – внутренние, духовные качества, которыми руководствуется человек.

**Милосердие** – готовность помочь кому-нибудь или простить кого-нибудь из сострадания.





- Ребята, понравился вам рассказ? Что затронуло вашу душу?
- О каком времени пишет писатель? Почему важно, что начало действия, относится к 1948 году?
- Сколько было лет мальчику, когда началась у него самостоятельная жизнь?
- С какими трудностями пришлось столкнуться ему на первых порах жизни?

(фрагмент из кинофильма)



- Почему мальчик стал играть в «чику»?  
- Почему Вадик и Птаха избили героя?



Кадр из фильма «Уроки французского». Мосфильм, 1976 г.







**- А вы, ребята,  
встречали в своей  
жизни таких людей?  
Попадали ли вы в  
такие ситуации? - И кто  
вам помог?**

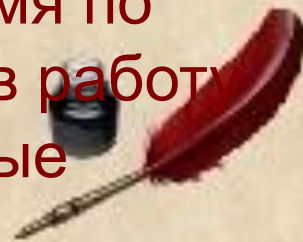




- А кто первый обратил внимание на побои мальчика?

- Лидия Михайловна Молокова приехала в Усть-Уду по распределению после окончания Иркутского института иностранных языков в 1952 году. Она приехала, как вспоминают, очаровательная, красивая, настоящая француженка, и все ученики в нее были просто влюблены.

"Нас было две "француженки", — вспоминала Лидия Михайловна. — Тосковали первое время по городу, потом втянулись в работу — уроки, кружки, школьные вечера...





**-А как отреагировал герой?**



(возв.посылку)



- Как общался мальчик с Лидией Михайловной?
- Почему Лидия Михайловна начинает играть в замерышки?
- А как вы, ребята, расцениваете поступок Лидии Михайловны?
- Права она, что играла со своим учеником на деньги?





**-Осуждает или оправдывает автор своего героя?**

**- Ребята, а что вы узнали из эпилога?**

(прощание)





- Какие нравственные уроки преподает своему ученику Лидия Михайловна?
- Чему учит этот рассказ?






**Почему мы, так же как и перед родителями, всякий раз чувствуем свою вину перед учителями? И не за то вовсе, что было в школе, — нет, а за то, что случилось с нами после.**

**В.Распутин**

**Фамилию учителя можно и забыть, важно, чтоб осталось слово "учитель".**

**В.Астафьев**





Итак, ребята, проанализировав рассказ «Уроки французского», мы можем сделать вывод, что Лидия Михайловна открыла мальчику новый мир, показала другую жизнь, где люди могут доверять друг другу, поддерживать и помогать, разделять горе, избавлять от одиночества. Мальчик узнал «красные яблоки», о которых и не мечтал никогда. Теперь он узнал и о том, что он не одинок, что есть на свете доброта, отзывчивость, любовь. Это и есть духовные ценности.

«Уроки французского» оказываются «уроками доброты» - так и назвал автор свою статью, в которой пишет, что смог отыскать свою учительницу благодаря этому рассказу. Он говорит о «законах доброты»: истинное добро не требует награды, не ищет прямой отдачи, оно бескорыстно; добро имеет способность распространяться, передаваться от человека к человеку и возвращаться к тому, от кого оно исходило.







**Как хорошо, что доброта  
Живет на свете вместе с нами.  
Без доброты ты - сирота,  
Без доброты ты - серый камень.**





Дети поют песню «Дорога добра»





## **Домашнее задание**

- 1. Подготовить небольшой рассказ о добрых делах и поступках, которые встречались в жизни.**
- 2. Советую прочитать «Уроки французского»...**





Дети поют песню «Дорога добра»

