



Урок посвящается В.Г. Распутину, писателю, человеку, гражданину.



Урок литературы в 6 классе на тему: «Урок Мужества и Доброты по рассказу В.Г. Распутина «Уроки драмы»»

Учитель - Хотова Т.Л.





***Чем человек умнее и добрее,
тем больше замечает он добра в
людях.***

Л.Н.Толстой






Цели урока:

- раскрыть духовные ценности, нравственные законы, по которым живут герои В.Распутина;**
- формировать умение анализировать художественное произведение, развивать коммуникативные навыки;**
- продолжить работу по развитию культуры речи школьников;**
- воспитывать у учащихся умение представлять точку зрения писателя и собственные суждения, способствовать воспитанию этических норм взаимоотношений учащихся.**



A group of men are standing on a riverbank. In the background, a white boat is docked. The sky is clear and blue. The water is a deep blue. The ground is a mix of dirt and sparse grass. The men are dressed in jackets and caps. One man in the foreground has a white beard and is wearing a dark jacket. Another man is wearing a white cap with the letters 'PVO' on it. The overall scene is outdoors and appears to be a formal or semi-formal gathering.

**Чем человек умнее и добрее,
тем больше замечает он добра в
людях.**

Л.Н.Толстой

1/1/2010 12:00 am



Валентин Григорьевич Распутин родился 15 марта 1937 года в простой семье в Иркутской области, в посёлке Усть-Уда, расположенном на берегу Ангары, неподалеку от города Иркутска. Рос он в этих же местах, в деревне Аталанка. В первый класс начальной школы будущий писатель пришёл в 1944 году, когда шла война. В Аталанке не гремели бои, но жизнь, как и во всей стране, здесь в те годы, была очень трудной.





Дом, в котором родился В.Г. Распутин



Автор Елена Любимская-Печёрских

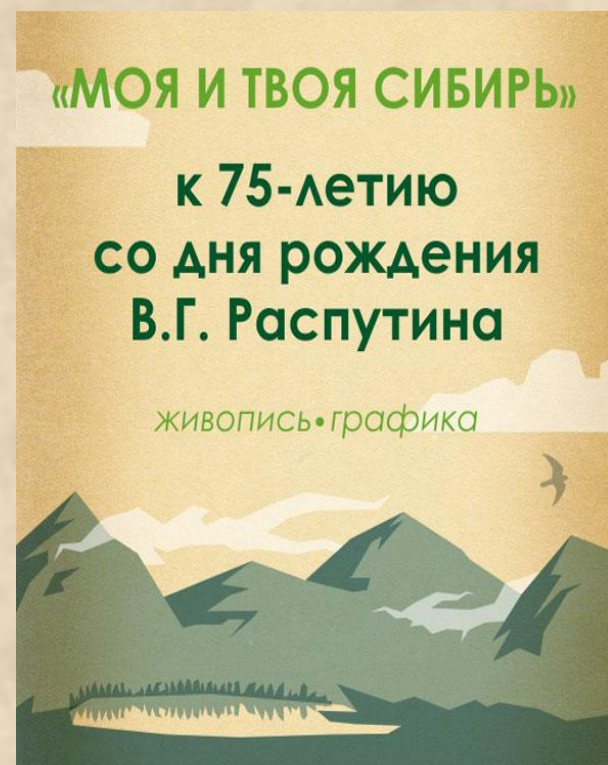
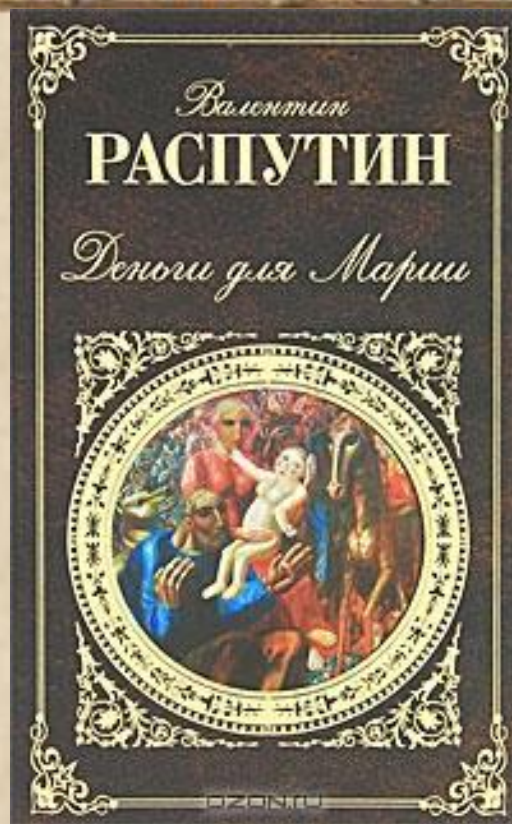






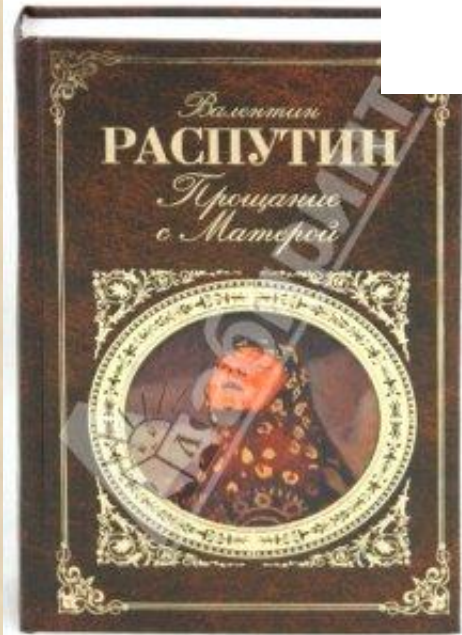
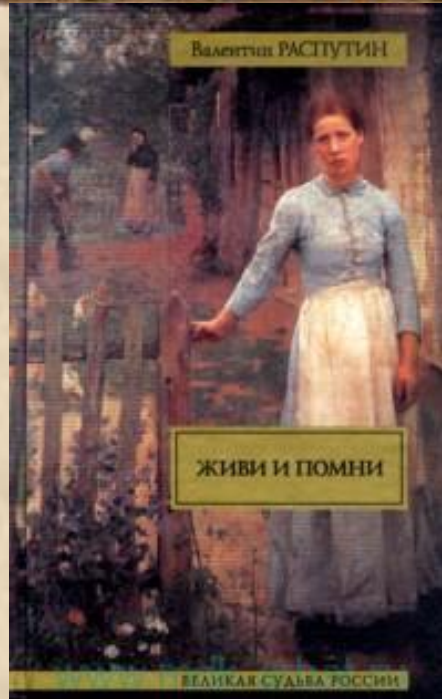
Распутин с женой Светланой Ивановной и дочерью Марией.





Произведения В.Г. Распутина







Доброта- отзывчивость, стремление делать добро другим.

Нравственность – внутренние, духовные качества, которыми руководствуется человек.

Милосердие – готовность помочь кому-нибудь или простить кого-нибудь из сострадания.





- Ребята, понравился вам рассказ? Что затронуло вашу душу?
- О каком времени пишет писатель? Почему важно, что начало действия, относится к 1948 году?
- Сколько было лет мальчику, когда началась у него самостоятельная жизнь?
- С какими трудностями пришлось столкнуться ему на первых порах жизни?

(фрагмент из кинофильма)



- Почему мальчик стал играть в «чику»?
- Почему Вадик и Птаха избили героя?



Кадр из фильма «Уроки французского». Мосфильм, 1976 г.





**- А вы, ребята,
встречали в своей
жизни таких людей?
Попадали ли вы в
такие ситуации? - И кто
вам помог?**

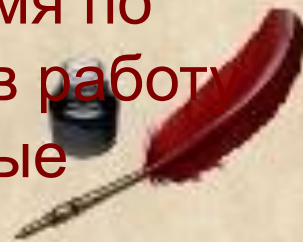




- А кто первый обратил внимание на побои мальчика?

- Лидия Михайловна Молокова приехала в Усть-Уду по распределению после окончания Иркутского института иностранных языков в 1952 году. Она приехала, как вспоминают, очаровательная, красивая, настоящая француженка, и все ученики в нее были просто влюблены.

"Нас было две "француженки", — вспоминала Лидия Михайловна. — Тосковали первое время по городу, потом втянулись в работу — уроки, кружки, школьные вечера...





-А как отреагировал герой?



(возв.посылку)



- Как общался мальчик с Лидией Михайловной?
- Почему Лидия Михайловна начинает играть в замерышки?
- А как вы, ребята, расцениваете поступок Лидии Михайловны?
- Права она, что играла со своим учеником на деньги?





-Осуждает или оправдывает автор своего героя?

- Ребята, а что вы узнали из эпилога?

(прощание)





- Какие нравственные уроки преподает своему ученику Лидия Михайловна?
- Чему учит этот рассказ?






Почему мы, так же как и перед родителями, всякий раз чувствуем свою вину перед учителями? И не за то вовсе, что было в школе, — нет, а за то, что случилось с нами после.

В.Распутин

Фамилию учителя можно и забыть, важно, чтоб осталось слово "учитель".

В.Астафьев





Итак, ребята, проанализировав рассказ «Уроки французского», мы можем сделать вывод, что Лидия Михайловна открыла мальчику новый мир, показала другую жизнь, где люди могут доверять друг другу, поддерживать и помогать, разделять горе, избавлять от одиночества. Мальчик узнал «красные яблоки», о которых и не мечтал никогда. Теперь он узнал и о том, что он не одинок, что есть на свете доброта, отзывчивость, любовь. Это и есть духовные ценности.

«Уроки французского» оказываются «уроками доброты» - так и назвал автор свою статью, в которой пишет, что смог отыскать свою учительницу благодаря этому рассказу. Он говорит о «законах доброты»: истинное добро не требует награды, не ищет прямой отдачи, оно бескорыстно; добро имеет способность распространяться, передаваться от человека к человеку и возвращаться к тому, от кого оно исходило.





**Как хорошо, что доброта
Живет на свете вместе с нами.
Без доброты ты - сирота,
Без доброты ты - серый камень.**





Дети поют песню «Дорога добра»





Домашнее задание

- 1. Подготовить небольшой рассказ о добрых делах и поступках, которые встречались в жизни.**
- 2. Советую прочитать «Уроки французского»...**





Дети поют песню «Дорога добра»

