

Виктор Данилович Агапов (1939-2009)



Биография

- Жил и работал в Пензе Жил и работал в Пензе. С 1972 года в Саратове Жил и работал в Пензе. С 1972 года в Саратове, Саранске Жил и работал в Пензе. С 1972 года в Саратове, Саранске, Куйбышеве Жил и работал в Пензе. С 1972 года в Саратове, Саранске, Куйбышеве и Пензе были изданы свыше 100 сборников его стихов («Вечные огни», «Солнечные кудри», «Музыка света», «Солдатская мать», «Энергия добра», «Годы любви», «Линия жизни», «Витрина времени», «На родине Радищева», «Спасибо, музыка!» и мн. др.). Публиковался в журналах «Волга», «Сура», «Нева», «Радуга», «Кодры», «Байкал», «Работница», «Крестьянка», «Охота», «Барвинок», «Колобок», «Ванька-встанька», «Мокша», «Светлячок», «Сятко», «Странник», «Обозреватель» и др. Свыше 20 его стихотворений переложено на музыку. Награждён знаками Министерства культуры СССР «Отличник культурного шефства над селом» (1974; 1979), «Отличник культурного шефства над Вооруженными Силами» и другими наградами. Лауреат ряда литературных премий, в том числе Всероссийской литературной премии им. М. Ю. Лермонтова (2010, посмертно). Умер в Пензе 19 декабря Жил и работал в Пензе. С 1972 года в Саратове, Саранске, Куйбышеве и Пензе были изданы свыше 100 сборников его стихов («Вечные огни», «Солнечные кудри»

Библиография

- Виктор Агапов окончил Пензенский приборостроительный техникум, работал технологом Бессоновского компрессорного завода, служил матросом на Черноморском флоте.
- В октябре 1962 года он становится литературным сотрудником бюро пропаганды художественной литературы Пензенской писательской организации, а с 1987 года возглавляет его в качестве директора.
- Виктор Данилович является автором многих поэтических сборников, в том числе книг для детей. Его стихи переводились на украинский, бурятский, мордовский и другие языки.
- В 1992 году Виктор Агапов был принят в члены Союза писателей Российской Федерации.
- Основные публикации: «Вечные огни», Саратов, 1972; «Светло от просторов», Саратов, 1978; «Весенняя тропинка», Саратов, 1979; «Весёлая синица», Куйбышев, 1989; «Кто работает с Жар-птицей?», 1988; «Любовь остаётся: стихи и поэмы», Пенза, 1993; «Надежда. Стихи», Пенза, 1992; «Анютини глазки», Пенза, 1995; «Берёзы зовут», Москва, 1995.

Спасибо за внимание!!!