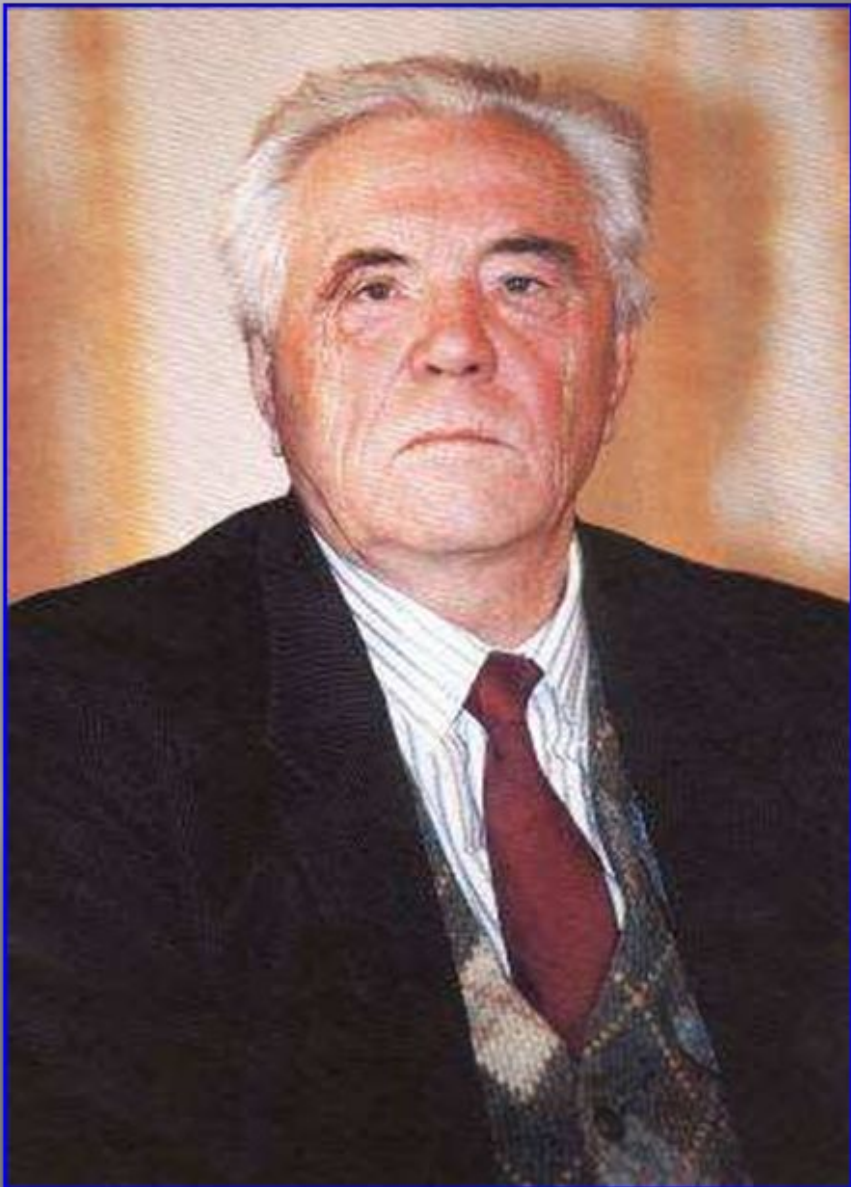


# ВИКТОР ПЕТРОВИЧ АСТАФЬЕВ



Дата рождения: 1  
мая 1924 года  
Дата смерти: 29  
ноября 2001 года (77  
лет)  
Годы творчества:  
1951-2001 г.(Начал  
писать в 27 лет).

Место рождения: Овсянка, Красноярский уезд,  
Енисейская губерния, РСФСР, СССР ныне  
>Красноярский край

Место смерти: город Красноярск, Российская  
Федерация

Гражданство:

Союз Советских  
Социалистических Республик (см.  
рис. 1)

1)

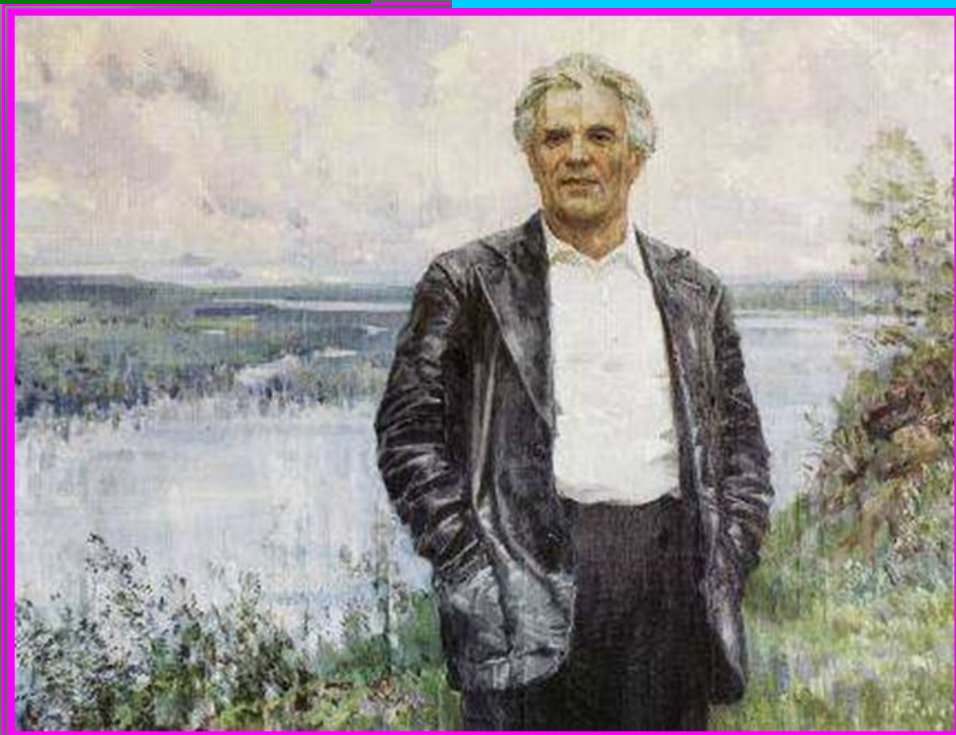
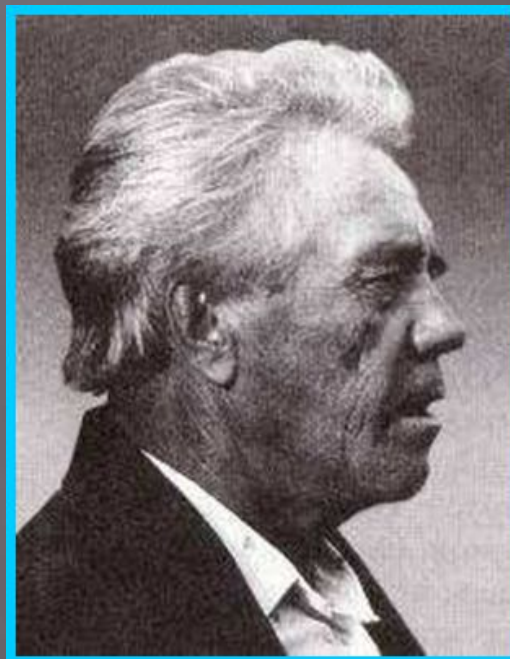
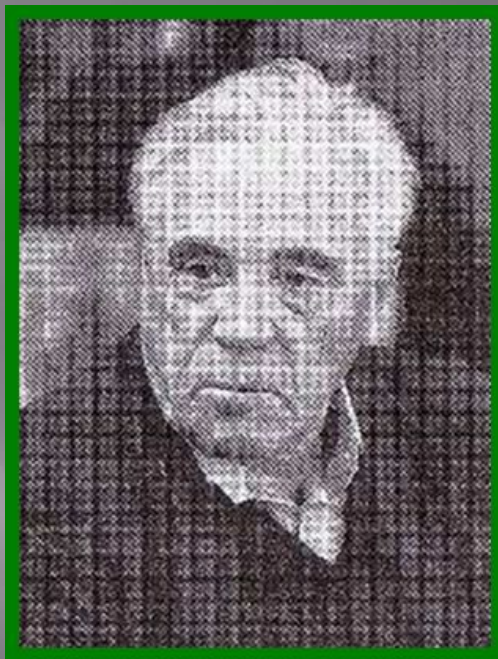


Россия  
Российская Федерация (см.  
рис. 2)

2)



*Виктор  
Петрович  
Астафьев – один  
из ярких  
представителей  
русской  
литературы, чья  
писательская  
деятельность  
постоянно  
соприкасалась с  
его жизненным  
путем, с его  
судьбой.*



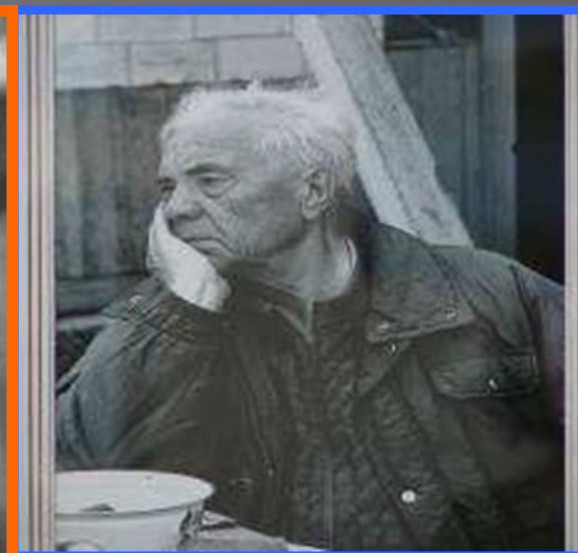
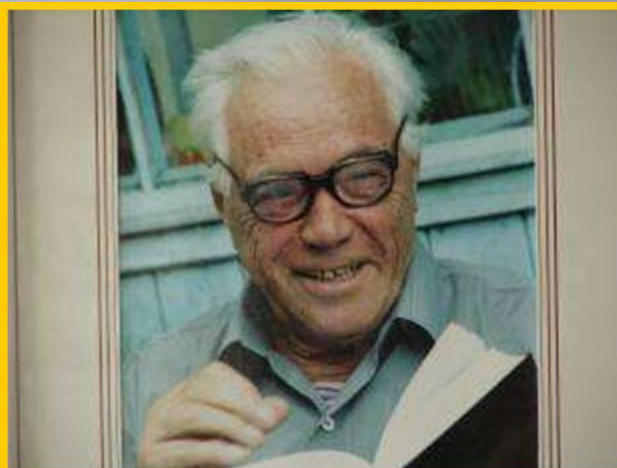
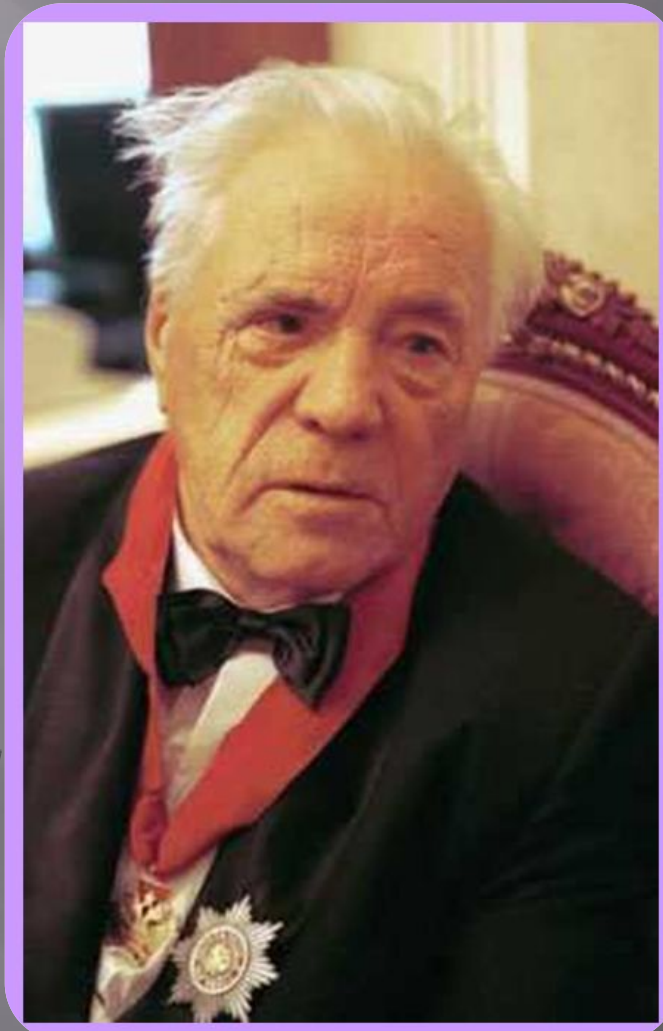
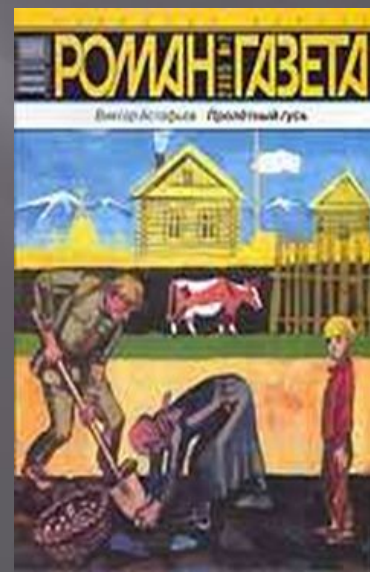


Фото Виктора Петровича Астафьева





# Биография.

1 мая 1924 года в селе Овсянка, что на берегу Енисея, недалеко от Красноярска, в семье Петра Павловича и Лидии Ильиничны Астафьевых родился сын Виктор.

В семь лет мальчик потерял мать — она утонула в реке, зацепившись косою за основание боны. В. П. Астафьев никогда не привыкнет к этой потере. Все ему «не верится, что мамы нет и никогда не будет». Заступницей и кормилицей мальчика становится его бабушка — Екатерина Петровна

С отцом и мачехой Виктор переезжает в Игарку — сюда выслан с семьей раскулаченный дед Павел. «Диких заработков», на которые рассчитывал отец, не оказалось, отношения с мачехой не сложились, она спихивает обузу в лице ребенка с плеч. Мальчик лишается крова и средств к существованию, бродяжничает, затем попадает в детдом-интернат. «Самостоятельную жизнь я начал сразу, безо всякой подготовки», — напишет впоследствии В. П. Астафьев.

Учитель школы-интерната сибирский поэт Игнатий Дмитриевич Рождественский замечает в Викторе склонность к литературе и развивает ее. Сочинение о любимом озере, напечатанное в школьном журнале, развернется позднее в рассказ «Васюткино озеро».



Окончив школу-интернат, подросток зарабатывает себе на хлеб в станке Курейка. «Детство мое осталось в далеком Заполярье, — напишет спустя годы В. П. Астафьев. — Дитя, по выражению деда Павла, „не рожено, не прошено, папой с мамой брошено“, тоже куда-то девалось, точнее — откатилось от меня. Чужой себе и всем, подросток или юноша вступал во взрослую трудовую жизнь военной поры».

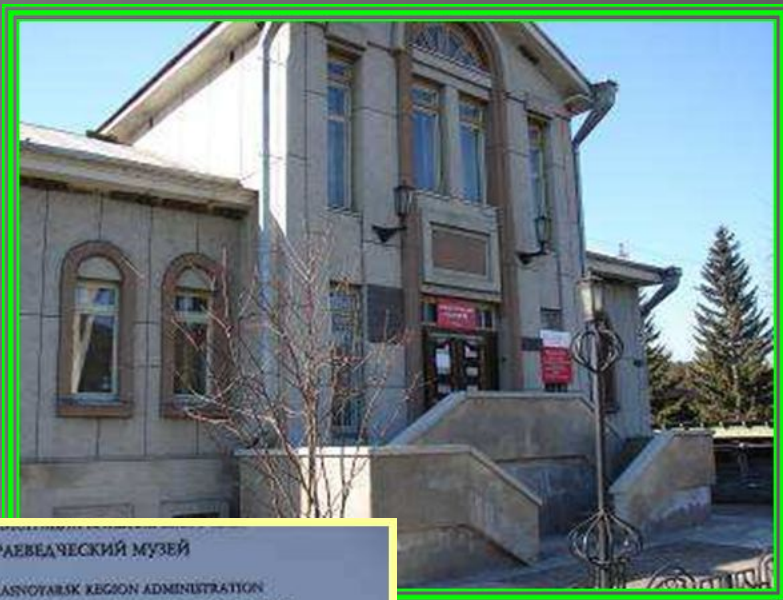
Собрав денег на билет. Виктор уезжает к Красноярск, поступает и ФЗО. «Группу и профессию в ФЗО я не выбирал — они сами меня выбрали», расскажет впоследствии писатель.

Окончив учебу, он работает составителем поездов на станции Базарха под Красноярском

Осенью 1942 года Виктор Астафьев добровольцем уходит в армию, а весной 1943 года попадает на фронт. Воюет на Брянском, Воронежском и Степном фронтах, объединившихся затем в Первый Украинский. Фронтная биография солдата Астафьева отмечена орденом Красной Звезды, медалями «За отвагу», «За победу над Германией» и «За освобождение Польши». Несколько раз он был тяжело ранен.

Осенью 1945 года В. П. Астафьев демобилизуется из армии и вместе со своей женой — рядовой Марией Семеновной Корякиной приезжает на ее родину — город Чусовой на западном Урале.

По состоянию здоровья Виктор уже не может вернуться к своей специальности и, чтобы кормить семью, работает слесарем, чернорабочим, грузчиком, плотником, мойщиком мясных туш, вахтером мясокомбината.



КРАСНОЯРСКИЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

CULTURE DEPARTMENT OF THE KRASNOYARSK REGION ADMINISTRATION  
KRASNOYARSK REGIONAL MUSEUM OF HISTORY AND LOCAL LORE

МЕМОРИАЛЬНЫЙ ДОМ-МУЗЕЙ  
В. П. АСТАФЬЕВА

MEMORIAL HOUSE MUSEUM  
V.P. ASTAFYEV

ЧАСЫ РАБОТЫ

10<sup>00</sup>-18<sup>00</sup>

ВЫХОДНОЙ

ПОНЕДЕЛЬНИК

OPEN

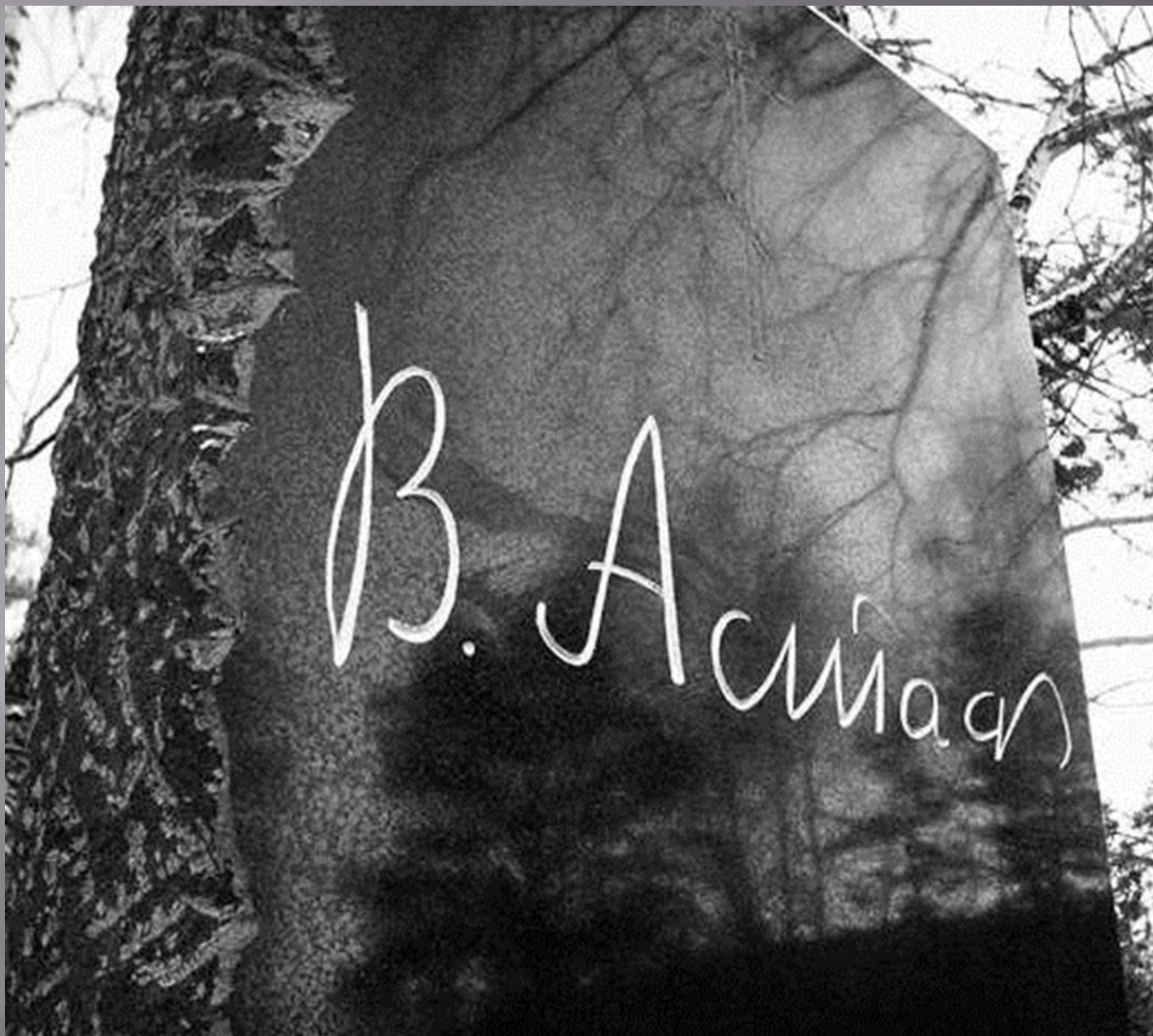
10<sup>00</sup>-18<sup>00</sup>

DAY OFF

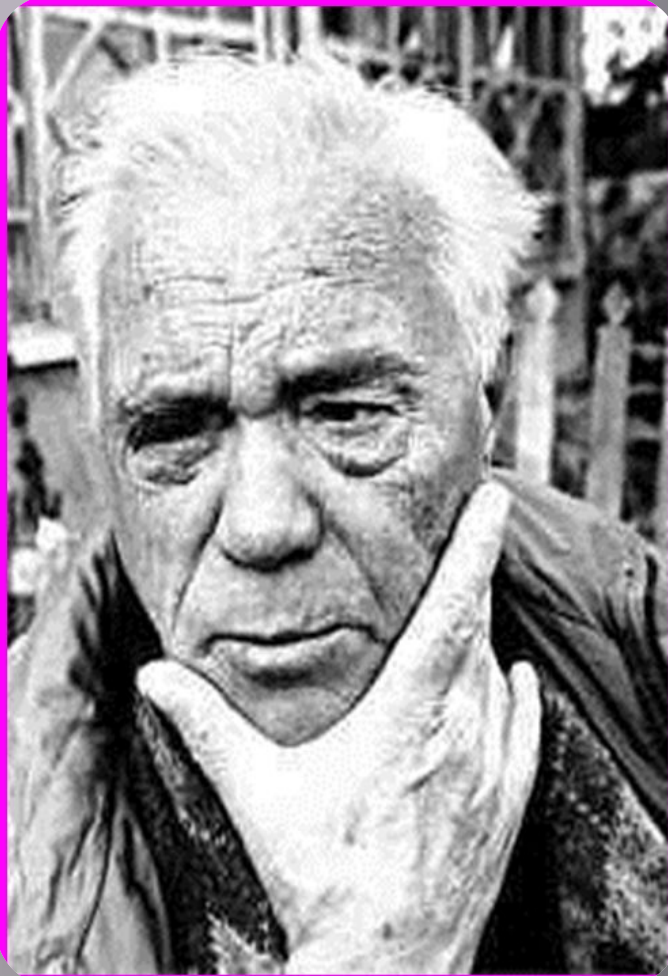
MONDAY

МЕМОРИАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС  
В. ПЛАСТАФЬЕВА  
РЕКОНСТРУИРОВАН  
НА СРЕДСТВА  
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОГО  
ФОНДА  
АЛЕКСАНДРА ХЛОПОНИНА.  
2004г





На этом камне изображена подпись В.П. Астафьева



**В.П.Астафьев**

«...Что с нами стало?! Кто и за что вверг нас в пучину зла и бед? Кто погасил свет добра в нашей душе? Кто задул лампаду нашего сознания, опрокинул его в темную, беспробудную яму, и мы шаримся в ней, ищем дно, опору и какой-то путеводный свет будущего. Зачем он нам, тот свет, ведущий в геенну огненную? Мы жили со светом в душе, добытым задолго до нас творцами подвига, зажженным для нас, чтоб мы не блуждали в потемках, не натыкались лицом на деревья в тайге и друг на дружку в миру, не выцарапывали один другому глаза, не ломали ближнему своему кости.

Зачем это все похитили и ничего взамен не дали, породив безверье, всесветное во все безверье. Кому молиться? Кого просить, чтоб нас простили? Мы ведь умели и еще не разучились прощать, даже врагам

# Премии:



Государственная премия РФ 1995 г.



Государственная премия РФ  
2003(посмертно)



Государственная премия СССР 1978г.

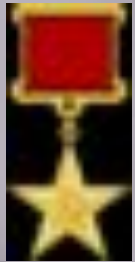


Государственная премия СССР 1991г.



Государственная премия РСФСР имени М.  
Горького 1975 г.

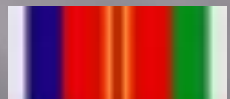
Награды:



Герой Социалистического Труда



Орден «За заслуги перед Отечеством» II  
степени



Орден Дружбы Народов

1994

г.  
И другие...



Презентацию подготовил:

Ильницкий

Класс: 4 «А»

Дата: 18.03.2014 г.

Презентация подготовлена к уроку  
чтения.

Фото

отсутствует

Спасибо за внимание!